



- Alla Presidente della Circoscrizione 2  
- Alla Dirigente di Area della Circoscrizione 2  
Via Guido Reni 102  
10137 – Torino

**OGGETTO: ISTANZA DI CONCESSIONE LOCALI PER PERIODO RICORRENTE O CONTINUATIVO**

**PER LA REALIZZAZIONE DELLA SOTTOINDICATA INIZIATIVA:**

**CORSI DI TANGO ARGENTINO -MILONGA – VALS – MUSICALITA' –CENNI (durante le lezioni) DELLA STORIA DEL TANGO DAGLI INIZI DI FINE OTTOCENTO AI GIORNI NOSTRI**

La sottoscritta Grazia Fontanarosa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci e falsità negli atti, previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000:

**DICHIARA**

1. di essere nata a [redacted] [redacted] il [redacted]  
codice fiscale [redacted]
2. di essere residente in [redacted] n° [redacted]  
Cap [redacted] Comune [redacted] Prov [redacted]  
Cell. [redacted]  
e-mail [redacted] pec .....
3. di essere Presidente/Legale rappresentante dell'Associazione Culturale Locura Tanguera
4. che l'indirizzo della sede legale dell'Associazione è il seguente:  
C.so GIACOMO PUCCINI n° 27/2  
Cap 10078 Comune VENARIA REALE Prov TO  
Cell. 389 119 45 58  
e-mail [grazia.tango@libero.it](mailto:grazia.tango@libero.it) pec .....
- 4.1 che l'indirizzo della sede amministrativa dell'Ente/Associazione è il lo stesso della sede legale  
C.so GIACOMO PUCCINI n° 27/2

Cap 10078 Comune VENARIA REALE Prov TO

Tel. .... Cell 389 119 4558

e-mail grazia.tango@libero.it pec .....

5. che il Codice Fiscale – Partita I.V.A. dell'Ente/Associazione è 95572410017

6. che l'Associazione si è costituita in data 31/08/2002

- con atto pubblico
- scrittura privata autenticata
- scrittura privata registrata all'Agenzia delle Entrate

7. che l'Associazione è iscritta:

- al Registro Comunale delle Associazioni dal .....2003..... al n. ....  
ovvero
- che l'Associazione ha già provveduto a inoltrare domanda di iscrizione il.....  
(l'iscrizione è requisito indispensabile per beneficiare della gratuità dei locali).

8. che l'Associazione è iscritta:

- al Registro Regionale delle Organizzazioni di Volontariato.....
- Altro .....

9. che l'Associazione non persegue finalità di lucro e che l'eventuale attività commerciale svolta dal richiedente non è preminente rispetto ai fini sociali dell'organizzazione ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino;

I punti seguenti devono essere compilati solo nel caso di richiesta concessione locali a titolo gratuito

10.  che l'Associazione rispetta quanto disposto dall'art. 6, comma 2, della Legge 122/2010 <sup>1</sup>c);

11.  di non aver effettuato richieste di finanziamento per tale iniziativa ad altri Enti pubblici, Istituti di credito, fondazioni od imprese private, nonché ad altre Circostrizioni o al Comune di Torino;

**oppure (in alternativa)**

11.1  di aver inoltrato richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a:

..... importo .....<sup>2</sup>d)

12  che, nell'ambito dell'iniziativa proposta, non sono previste entrate proprie;

**oppure (in alternativa)**

12.1  che, nell'ambito dell'iniziativa proposta, sono previste le seguenti entrate proprie (e)

\* Si chiede l'esenzione dall'imposta di bollo:

<sup>1</sup>(c) La partecipazione ai propri organi collegiali, nonché la titolarità degli stessi, deve essere onorifica; ovvero può dar luogo esclusivamente al rimborso delle spese sostenute ed in ogni caso, laddove previsti, i gettoni di presenza non devono superare l'importo di 30,00= Euro a seduta giornaliera.

<sup>2</sup>(d) Indicare l'Ente al quale è stato richiesto il finanziamento per l'iniziativa: es. Ministeri, Istituti di Credito, Fondazioni, Imprese private (sponsor), altre Circostrizioni, Comune di Torino..

- ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.)
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8, le O.N.G. (di cui alla Legge 49/87)
- ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B articolo 16 (Amministrazioni dello Stato, Regioni, Province, Comuni loro Consorzi e Associazioni, Comunità montane);
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10 comma 8, le cooperative sociali (di cui alla Legge 381/91).
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8, associazioni/organismi di volontariato (di cui alla Legge 266/91) iscritti nei registri istituiti dalle Regioni.
- ai sensi del D. Lgs. 3/07/2017 n. 117, art. 82, comma 5, Codice del Terzo Settore.

## CHIEDE LA CONCESSIONE

(croccettare)

### **A TITOLO GRATUITO**

#### Le concessioni ricorrenti e continuative sono eccezionalmente gratuite quanto si tratti:

- a) di progetti circoscrizionali realizzati da gruppi, Enti, Associazioni riferiti ad attività di assistenza e/o prevenzione rivolti alla popolazione residente nella Circoscrizione, ed appartenenti alle fasce deboli e/o a rischio, contemplate nella vigente legislazione;
- b) di progetti culturali, sportivi e ricreativi che rientrino nelle competenze delle Circoscrizioni, anche se realizzati a mezzo di gruppi, Enti Associazioni; detti progetti sono fatti propri dalle Circoscrizioni.
- c) di progetti proposti da gruppi, Enti e Associazioni ritenuti meritevoli di particolare interesse circoscrizionale.

#### Devono altresì essere sempre rispettate le seguenti condizioni:

- a. la pulizia del locale concesso venga assicurata dal concessionario;
- b. non sia necessaria la presenza di personale comunale per consentire le riunioni o le attività previste;
- c. si tratti di gruppi, Enti o Associazioni senza fini di lucro;
- d. siano svolte attività di interesse pubblico generale, che rientrino nei fini circoscrizionali, aperte alla libera partecipazione dei cittadini.

E' fatto comunque divieto di svolgere, in caso di concessione gratuita, attività che rientrino tra quelle contemplate dal decreto del Ministero dell'Interno del 31/12/1983 "Individuazione delle categorie dei servizi pubblici locali a domanda individuale".

### **A TITOLO ONEROSO**

**(Per le concessioni onerose da parte della Circoscrizione sono previste le seguenti tariffe orarie:**

- a) Saloni (superiori a 30 mq.)
  - a1) con pulizia e presenza di operatore a cura della Circoscrizione: **Euro 24,10;**
  - a2) senza pulizia e operatore (autogestiti): **Euro 12,40;**
  - a3) solo con la presenza di un operatore della Circoscrizione o solo con la pulizia da parte della Circoscrizione: **Euro 18,10;**
- b) Salette (inferiori a 30 mq.)
  - b1) con pulizia e presenza di un operatore a cura della Circoscrizione: **Euro 12,40;**
  - b2) senza pulizia e operatore (autogestiti): **Euro 6,40;**
  - b3) solo con la presenza di un operatore della Circoscrizione o solo con la pulizia da parte della Circoscrizione: **Euro 9,80.**

DEL LOCALE SOTTOELENcato: <sup>3f)</sup>

CONCESSIONE ANNO SOCIALE DA SETTEMBRE A LUGLIO							
LOCALE	INDIRIZZO	DAL	AL	GIORNO/I DI UTILIZZO (CROCIETTARE)		DALL' E ORE	ALLE ORE
Isola Grande	Arcipelago Danze Via Chevalley,, 5 Torino	19/09/2022	26/06/2023	LUN		20:00	22:30
				MAR			
				MER			
				GIO			
				VEN			
				SAB			
				DOM			

## DICHARA INOLTRE

- ◆ di accettare incondizionatamente tutte le norme del Regolamento n. 186 per la "Concessione di locali comunali da parte delle Circoscrizioni" approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 28.01.1991 – mecc. 9007590/08 e modificato con deliberazioni del Consiglio Comunale del 04.05.1992 - mecc. n. 9204078/08, e 19 marzo 2007 - mecc. n. 200700545/094;
- ◆ che nei locali avuti in concessione si svolgeranno esclusivamente riunioni, conferenze, manifestazioni culturali e ricreative non aventi scopi di lucro e nel rispetto di quanto disposto dalle norme di Legge;
- ◆ di assumersi ogni responsabilità civile e penale e di manlevare la Città da ogni e qualsiasi responsabilità presente o futura per danni di qualsiasi genere e comunque derivanti anche nei confronti di terzi e di cose appartenenti a terzi in relazione all'uso dei locali in concessione;
- ◆ di manlevare l'Amministrazione civile e penale da ogni responsabilità per danni causati a persone, a cose in conseguenza dell'uso dei locali e degli impianti e attrezzature eventualmente presenti, provvedendo, se del caso, a dotarsi di idonea copertura assicurativa;
- ◆ di assumersi ogni responsabilità civile e penale per sottrazioni, danni, deterioramento dei locali e delle attrezzature messe a disposizione;
- ◆ di assumersi ogni responsabilità circa il corretto svolgimento dell'iniziativa per cui il locale è richiesto;
- ◆ che nei locali richiesti si svolgeranno esclusivamente attività per cui non è richiesta la verifica tecnica preventiva della Commissione Provinciale Vigilanza (come previsto dall'art. 80 T.U.L.P.S., dai regolamenti di cui all'art. 84 T.U.L.P.S.);

## SI IMPEGNA

- ◆ a rispettare il Regolamento n. 186 per la "Concessione di locali comunali da parte delle Circoscrizioni";
- ◆ a non fissare presso i locali richiesti la sede dell'Ente/Associazione/Gruppo e di non depositarvi alcun tipo di materiale o suppellettile;
- ◆ a riconsegnare il locale e le attrezzature nello stato medesimo nel quale sono stati ricevuti;
- ◆ a non smerciare alcun tipo di bevanda o di altro genere alimentare e a garantire la buona conservazione dei locali e degli arredi riconsegnandoli nelle stesse condizioni in cui si sono avuti;
- ◆ a non arrecare in alcun modo molestia alle attività della Circoscrizione o ad altre attività ivi ospitate;
- ◆ a rifondere la Circoscrizione in caso di sottrazioni, danni, deterioramento dei locali e attrezzature messe a disposizione a lui imputabili;
- ◆ a non apporre targhe o scritte all'esterno dei locali e di non apporre all'interno alcun avviso, cartello, manifesto od altro materiale pubblicitario senza preventiva autorizzazione dell'Amministrazione;

(f) <sup>3</sup>(vedi elenco locali allegato N. 1 all'Avviso)

- ◆ ad assicurarsi che non accedano nei locali più persone di quelle previste nella concessione;
- ◆ a custodire sotto la propria responsabilità il locale e gli arredi avuti in uso;
- ◆ a curare la pulizia e la sorveglianza dei locali;
- ◆ a sottoscrivere apposito verbale di consegna dei locali eventualmente concessi;
- ◆ ad assolvere, nei casi previsti, a tutti gli obblighi derivanti dalle norme vigenti in materia di diritto d'autore (diritti SIAE);
- ◆ ad assicurare che suoni e rumori, prodotti durante l'utilizzo dei locali, non siano uditi all'esterno, in particolare oltre le ore 22.00, come previsto agli articoli 44 e 45 del regolamento di Polizia Urbana del Comune di Torino.
- ◆ a rispettare le norme vigenti, di cautela sanitaria generale e di distanziamento, previste per la pandemia Covid 19;
- ◆ a provvedere alle operazioni di pulizia, igienizzazione e disinfezione dei locali prima e dopo l'utilizzo dei locali concessi.

### SI ASSUME LA RESPONSABILITÀ

- civile, penale e patrimoniale per gli eventuali danni arrecati che possono derivare a persone o cose limitatamente all'uso dei locali, degli impianti e delle attrezzature eventualmente presenti, provvedendo, se del caso a dotarsi di idonea copertura assicurativa, esonerando la Circoscrizione da ogni e qualsiasi responsabilità per i danni stessi.

La presente istanza deve necessariamente essere corredata dei seguenti allegati:

- Scheda progetto;
- Scheda informativa - **allegato n. 2 all'avviso** - (solo per richieste a titolo gratuito, debitamente compilata, atta a consentire una corretta ed esaustiva valutazione del progetto);
- Curriculum dell'Associazione/Ente;
- Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del DPR 28/12/2000 N. 445 e s.m.i.
- Copia fotostatica documento di riconoscimento in corso di validità del Presidente;
- Certificato di attribuzione del Codice Fiscale e/o Partita IVA rilasciato dall'Agenzia delle Entrate;
- Ultimo verbale nomina Direttivo;
- Copia fotostatica dell'Atto Costitutivo e dello Statuto debitamente registrati oppure, nel caso in cui tale documentazione fosse già agli atti della Civica Amministrazione:  
dichiara che l'Atto Costitutivo e lo Statuto sono già in possesso della Civica Amministrazione presso l'ufficio della CASCINA GIAIONE
- Dichiarazione ai sensi dell'art. 6 comma 2 della Legge 122/2010 (solo per le Associazioni e per le istanze a titolo gratuito);
- Dichiarazione utilizzo defibrillatori (solo per le Associazioni Sportive);
- Relazione sull'attività precedentemente svolta (solo per le Associazioni che hanno già usufruito di precedenti concessioni);
- eventuale altra documentazione ritenuta utile .....

#### Informativa Privacy Protezione Dati Personali (Regolamento UE 679/2016)

I dati personali saranno trattati in conformità al Regolamento UE Generale sulla Protezione Dati (GDPR). L'informativa prevista dagli artt. 13 e 14 del GDPR è disponibile sul sito della Circoscrizione 2:

<http://www.comune.torino.it/circ2/privacy>

Luogo e data ..... 5/2/2022 .....

Il/la Presidente/ Legale Rappresentante

(firma per esteso e leggibile)

**SCHEDA PROGETTO**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>Corso di Tango Argentino</b>
<b>PROGETTO DETTAGLIATO</b>  <b>DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</b>	<p><i>L'occasione che offre il corso di Tango Argentino non è solo quello di imparare le basi di una danza che arriva da lontano, ma anche quella di conoscere una storia di emigrazione e integrazione che, evocando la nostalgia della terra natia, da vita ad una danza che superando i confini di Buenos Aires conquistando gran parte del pianeta</i></p> <p>L'attività negli anni si è rivelata utile per fare rete, per creare aggregazione, conoscenze. In un contesto dove, apparentemente, siamo tutti connessi in realtà il senso di solitudine è sempre più crescente, la partecipazione a corsi diventa un ottimo viatico per alleggerire lo stress quotidiano</p>
<b>DESTINATARI</b> - destinatari dell'iniziativa (fascia d'età e tipologia) - eventuale numero massimo di destinatari/partecipanti	<p>I corsi serali sono rivolte a giovani e adulti, senza limiti di età</p> <p>In passato sono stati effettuati corsi, di sabato pomeriggio, rivolti ai bambini dalla 4° elementare alla 3° media</p>
<b>TEMPI</b> - data di inizio e di fine del progetto - periodicità dell'attività (giornaliera, settimanale, mensile etc) - date o momenti di attività accessorie o eventuali (es. giornata conclusiva)	<p>L'attività inizierà con un incontro alla settimana</p> <p>-19/26 settembre: Il progetto inizia con due incontri di presentazione (gratuiti senza alcuna quota associativa)</p> <p>- dal 3 ottobre 2022 al 26 giugno 2023 si studierà</p> <p>-Di solito da novembre in avanti si organizzano stages a tema con cadenza quindicinale (domenica).</p> <p>-Nel caso in cui i progetti solidali che erano in piedi prima della pandemia trovassero le condizioni per essere realizzati, si faranno le prove di domenica</p>
<b>LUOGO</b> spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa	<p>ARCIPELAGO DANZE</p> <p>SALA ISOLA GRANDE</p>
<b>COSTI PER I DESTINATARI</b> (da compilare solo per le istanze a titolo gratuito)	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>(indicare eventuali tariffe)<sup>1</sup></p>

Art. 7 - N. Prot. 00002887 del 11/07/2022

<p><b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b> - denominazione e rapporti con l'ente richiedente (cariche sociali rivestite, rapporti di lavoro/volontariato etc); - professionalità;</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Grazia Fontanarosa - Presidente –insegnante</li><li>- Giuseppe Milazzo - assistente</li><li>- Maura Licheri – assistente</li><li>- Andrea Gorla - assistente</li></ul>
<p><b>REFERENTE</b> Nome, cognome, recapiti telefonici, indirizzo e.mail</p>	<p><b><i>Grazia Fontanarosa</i></b> </p>

Verranno privilegiate le progettualità che prevedono la gratuità o la corresponsione di quote minime a carico degli utenti per la partecipazione alle attività offerte.

Presidente/Legale Rappresentante



Scheda progetto all. 1  
Mod. 09.02.2022

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ  
ai sensi dell'art. 47 del DPR 28/12/2000 n. 445 e s.m.**

la sottoscritto/a GRAZIA FONTANAROSA

Nata il [redacted] prov. [redacted] il [redacted]

Residente a [redacted] prov. [redacted] in [redacted], n. [redacted]

in qualità di Presidente/Legale Rappresentante dell'Associazione  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE LOCURA TANGUERA**

avente sede legale in VENARIA REALE prov. TO in C.so GIACOMO PUCCINI, n. 27/2

consapevole delle responsabilità penali previste per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci così come stabilito negli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000

**DICHIARA**

- di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
- di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
- di essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte, tasse ed eventuali contributi previsti dalla legislazione vigente;
- di non avere situazioni debitorie nei confronti del Comune di Torino;

**Informativa Privacy Protezione Dati Personali (Regolamento UE 679/2016)**

I dati personali saranno trattati in conformità al Regolamento UE Generale sulla Protezione Dati (GDPR). L'informativa prevista dagli artt. 13 e 14 del GDPR è disponibile sul sito della Circoscrizione 2:  
<http://www.comune.torino.it/circ2/privacy>

Data 5/7/2022

Firma del/della dichiarant [redacted]

*(firma resa autentica allegando copia di documento di identità ai sensi dell'art. 38 DPR 445/2000 e s.m.)*

NB: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma da parte di pubblico ufficiale e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di servizi pubblici e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni ai sensi dell'art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000. In caso di dichiarazione falsa il cittadino sarà denunciato all'autorità giudiziaria.

<sup>1</sup> Firma digitale certificata

**ASSOCIAZIONE CULTURALE LOCUR TANGUERA****RELAZIONE ATTIVITA' PRECEDENTEMENTE SVOLTA****ANNO 2018-2019**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	Spettacolo "Apriti Tango" Progetto solidale a favore degli ASILI NOTTURNI per sostenere il progetto "Bambini ri-denti" dove vengono effettuate, a titolo gratuito, le cure dentarie ai bambini delle famiglie indigenti
<b>ATTIVITA' EFFETTUATA</b>	Domenica-Studio di corografie, stages per lo studio dei vari stili di Tango da inserire nello Spettacolo con finalità solidali Apriti Tango, che è andato in scena il 18 maggio 2019 al Teatro Nuovo di C.so M. D'Azeglio – Torino Prima del 2019 sono stati effettuati corsi di Tango Argentino con cadenza settimanale; stages a tema con cadenza quindicinale (domenica)
<b>DESTINATARI (FASCIA D'ETA' E TIPOLOGIA)</b>	I corsi serali sono rivolte a giovani e adulti , senza limiti di età In passato sono stati effettuati corsi, di sabato pomeriggio, rivolti ai bambini dalla 4°elementare alla 3° media
<b>NUMERO PARTECIPANTI</b>	Il numero dei partecipanti dipendono dalle situazioni: corsi, prove spettacolo o stages. In questo momento, a causa dell'inattività causata della pandemia, è difficile da prevedere/quantificare
<b>TEMPI</b> - data di inizio e di fine del progetto - periodicità dell'attività (giornaliera, settimanale, mensile etc) - date o momenti di attività accessorie o eventuali (es. giornata conclusiva)	L'attività inizierà con un incontro alla settimana -19/26 settembre: Il progetto inizia con due incontri di presentazione (gratuiti senza alcuna quota associativa) - dal 3 ottobre 2022 al 26 giugno 2023 si studierà -Di solito da novembre in avanti si organizzano stages a tema con cadenza quindicinale (domenica). -Nel caso in cui i progetti solidali che erano in piedi prima della pandemia trovassero le condizioni per essere realizzati, si faranno le prove di domenica
<b>REFERENTI DELL'ASSOCIAZIONE COINVOLTI NELLE ATTIVITA' E LORO RUOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grazia Fontanarosa - Presidente –insegnante</li> <li>- Roberto Galbiati – Vice-Presidente</li> <li>- Giuseppe Milazzo - assistente</li> <li>- Maura Licheri - assistente</li> </ul>

<p><b>COSTI PER I DESTINATARI</b></p>	<p>Quota associativa, che comprende la tessera, è variabile in base al numero di partecipazioni alle lezioni</p>
<p><b>DICHIARAZIONE EFFETTIVO UTILIZZO LOCALI</b></p>	<p>La sala sarà utilizzata esclusivamente per effettuare il corso di Tango Argentino ( al momento rivolto ai principianti)</p>
<p><b>ALTRE INFORMAZIONI</b></p>	<p>L'associazione Culturale Locura Tanguera che fin dal 2002 appoggia progetti solidali (vedi curriculum) ha sempre utilizzato le sale dell'Arcipelago Danze, precedentemente utilizzate anche di Barrio Tanguero fin dai primi anni 90 di cui Grazia Fontanaros, attuale presidente dell'Associazione Culturale Locura Tanguera, è stata socia e poi vice-presidente</p> <p>In questi sono ricominciate le richieste di partecipazioni a eventi solidali che si riserviamo di prendere in considerazione, Covid permettendo</p>

**ALLEGARE OGNI ALTRA DOCUMENTAZIONE RITENUTA UTILE**  
**Allegato Curriculum dell'Associazione Culturale Locura Tanguera**

Data 5/7/2022

Il/Presidente/Legale Rappresentante



Arrivo: AOO 061, N. Prot. 0002887 del 11/07/2022

## CURRICULUM

### Grazia Fontanarosa/Ass. Locura Tanguera

Grazia Fontanarosa insegnante di Tango Argentino, organizzatrice di eventi, ideatrice di coreografie e regista di spettacoli di Tango Argentino con finalità solidali. Negli anni ha partecipato a lezioni, private e di gruppo con diversi insegnanti di livello internazionale, in modo da creare uno stile personale, sia nella didattica che nell'esecuzione

Si avvicina per la prima volta al tango argentino nel novembre 1992 diventando subito un'appassionata di tango e cogliendo al volo ogni opportunità di divulgazione di questa danza che affascina per la ricchezza storica e cultura musicale di alti livelli, approfondendo la danza studiando con vari artisti argentini di fama internazionale, puntando l'accento sull'interpretazione musicale puntando sulla purezza degli stili

Dopo un anno, dal 1993, comincia ad organizzare brevi rappresentazioni dove è raccontata in sintesi la storia di un popolo per mezzo del tango argentino: una danza con radici multietniche.

Vice presidente dal 1998 al 2001 dell'associazione "EL BARRIO TANGUERO", con il compito dei contatti dei soci nell'ambito delle iniziative: concerti, spettacoli, serate di tango con musica dal vivo, divulgazione della cultura tanguera.

Nel 1999 si appassiona delle danze folkloristiche argentine, che sono l'unica espressione di danza che accomuna tutti i popoli.

**14.02.2000** nel salone dell'Hotel "Principi di Piemonte, nell'ambito di una serata di Gala, viene invitata a organizzare una breve rappresentazione sulla storia del tango (5 ballerini)

Maggio 2000 fonda il gruppo "Gli amici del tango", con l'obiettivo di creare eventi a scopo sia benefico che divulgativo della cultura tanguera.

**26.09.2000** nel salone del "Circolo Ufficiali del Presidio, mette in scena lo spettacolo "T come Tango"

Con lo spettacolo "T come Tango" (76 ballerini), l'incasso devoluto in beneficenza a favore della Faro.Onlus

**07.04.2001** nel teatro del "Piccolo Regio Puccini", (60 ballerini), con lo spettacolo "Apriti Tango, per rappresentare dieci quadri coreografiche raccontano la storia di un ballo, fenomeno sociale e culturale che ha saputo continuamente rinnovarsi e radicarsi nel mondo. Dagli inizi di fine ottocento all'epoca d'oro del tango degli anni Quaranta, dalle avanguardie piazzoliane alla realtà dei giorni nostri., l'incasso devoluto in beneficenza all'APRI.Onlus

Dal successo di pubblico e dalle critiche positive sono scaturite occasioni per divulgare attraverso il racconto verbale, la musica e la danza il tango argentino.

Sensibile alle esigenze di chi è in difficoltà organizza periodicamente raccolte alimentari, giochi ecc. in aiuto alle famiglie che stanno vivendo disagi a causa della crisi economica e lavorativa che ha colpito l'Italia

Invitata in molte serate a scopo benefico per interventi di breve storia del tango con la collaborazione di alcuni ballerini e insegnanti torinesi.

#### Nel 2002 costituisce l'Associazione Culturale Locura Tanguera

Nel 2002 diventa la prima insegnante italiana di CHACARERA, danza argentina dalle origini nord spagnole. Forma il primo gruppo italiano di chacarera di cui sono richieste spesso esibizioni nell'ambito di manifestazioni folkloristiche e culturali.

**Il 7 luglio 2002** lo spettacolo APRITI TANGO è stato replicato a Villanova Canavese e la finalità dell'evento è la raccolta fondi per aiutare una cittadina molto povera dell'Argentina RAMONA gemellata con questo Comune.

**Il 20 luglio 2002** lo spettacolo APRITI TANGO nuovamente replicato a Volpiano nel parco di Villa Rodrigo nell'ambito di una serie di manifestazioni culturali.

**Nell'agosto 2002** costituisce, insieme a Beppe Scozzari l'Associazione Culturale e scuola di tango argentino "Locura Tanguera", di cui è Vice-Presidente. e insegnante al fine di divulgare e la danza e la cultura argentina, attraverso l'insegnamento e momenti di aggregazione con la formazioni di gruppi che amino ballare sia il tango argentino che le danze folkloristiche.

**Il 17 ottobre 2002** invitata alla conferenza stampa insieme alle scuole e associazioni di riconosciuta professionalità e esperienza nella realtà torinese., in occasione dell'inaugurazione di un nuovo portale di tango argentino.

Il **19 ottobre 2002** ha avuto uno spazio per presentare la propria attività nella manifestazione che si è svolta all'8 Gallery per la presentazione ufficiale del portale al pubblico. Per l'occasione oltre al tango milonga e vals, si è esibito il primo gruppo italiano di chacarera, danza folkloristica argentina di cui l'associazione LOCURA TANGUERA è una fervente divulgatrice.

Il **9 novembre 2002** partecipa alla manifestazione che si svolge al Lingotto Fiere "ABILITY", dedicata a tutte quelle persone che hanno handicap più o meno gravi.

Il **16 novembre 2002** organizza c/o il Circolo Ufficiali di Torino una serata di tango il cui titolo è "UN TANGO PER UN SORRISO" Scopo della manifestazione è la raccolta fondi da destinare all'UGI, Unione Genitori Italiani, affinché possano sovvenzionare dei corsi di Clouwn per volontari o paramedici al fine di regalare un sorriso ai bambini ricoverati nei reparti dell'ospedale Regina Margherita di Torino, in particolare a coloro che sono ricoverati nei reparti di Oncologia e Ematologia.

Organizza periodicamente serate di tango argentino dove non mancano esibizioni di gruppi a sottolineare che stare insieme e condividere la stessa passione ci rende tutti migliori e disponibili verso gli altri.

## 2003

Il **6 aprile 2003** ospite nella manifestazione "Vivi città" in Piazza San Carlo a Torino

L'**11 e 25 maggio** ospiti nelle feste di quartiere in Torino di Borgo Vittoria e Mercati Generali

Il **16 maggio 2003** a Vercelli e il 24 maggio a Borgosesia nell'ambito della manifestazione "POINTING LADY: arte moda e tango" patrocinata dalla Regione Piemonte, Camera di Commercio di Vercelli, Città di Vercelli, Comune di Borgosesia e finalizzata alla raccolta fondi da devolvere per la ricerca sul "neuroblastoma infantile".

Dal **1° luglio 2003** e tutti i martedì fino al 5 agosto è presente a Palazzo Bricherasio di Torino, nell'ambito di una mostra "OAXACA tierra de arte" con delle esibizioni di tango argentino e folklore.

Il **9 luglio 2003** ospite, presso il teatro tenda nella manifestazione "Tangopolis" organizzata dal Comitato PonteMosca, con il 1° gruppo italiano di folklore argentino e con il gruppo della "Milonga Rueda", coreografia estrapolata dallo spettacolo "Apriti Tango"

Il **25 ottobre 2003** ospite con varie esibizioni di tango argentino compreso il folklore presso il Circolo Sottufficiali di Presidio di Via Avogadro 13 Torino.

Il **9 novembre 2003** organizza una serata di Gala di tango argentino presso il Salone del Circolo Sottufficiali di Presidio di Via Avogadro 13 Torino, musicalizadores d'eccezione: Felix Picherna, un pezzo vivente della storia del tango. Ospite d'onore della serata lo scrittore Massimo Di Marco autore del libro "EL CACHAFAZ" che racconta la storia del più grande ballerino di tango argentino mai esistito: un uomo nato, vissuto e morto per il tango.

## 2004

Il **21 febbraio 2004** organizza una serata di tango argentino presso il Circolo Ufficiali del Presidio di Torino. L'incasso della serata devoluto a favore dell'Associazione TE.O.R.E.MA, al fine di poter contribuire all'acquisto della Gamma Camera Tomografica, che sarà installata presso la Medicina Nucleare dell'Ospedale Mauriziano di Torino, sede di uno dei principali centri italiani per la cura radiometabolica dell'ipertiroidismo e del tumore tiroideo

Il **14/15 e 16 maggio 2004** dirige uno stage di tango argentino con una coppia di maestri e ballerini argentini di fama mondiale: Natalia Games e Gabriel Angiò. Per l'occasione organizza una serata di Gala presso il Circolo Ufficiali del Presidio di Torino.

L'**11 2004 settembre** al Teatro Garibaldi di Settimo T.se mette in scena lo spettacolo "APRITI TANGO

Il **10 ottobre 2004** partecipa, con la rappresentazione della storia del tango, alla manifestazione "Identità e Differenza", organizzata dalla Città di Torino.

Il **16 ottobre 2004**, viene invitata a esibirsi nell'ambito dell'inaugurazione della mostra di quadri, di cui è promotore, che si intitola " e allora...tango" presso al Galleria d'arte MICRO'.di Torino Collabora alla stesura del catalogo insieme all'assessore alla cultura Giampiero Leo della Regione Piemonte.

## 2005

**2005** Partecipa a varie manifestazioni di piazza, riportando il tango alle origini ballando per strada e facendo partecipare chi vuole avvicinarsi a quello che più che una danza è uno stile di vita.

A **maggio e giugno 2005** organizza serate danzanti in sedi diversi, proprio a sottolineare la possibilità infinita dei luoghi ove è possibile proporre il tango argentino.

## Copia del documento originale con apposizione del protocollo

Ad **agosto 2005** organizza una vacanza studio a Buenos Aires in collaborazione con una associazione con sede nella città del tango e ne diventa la referente italiana. Il progetto nasce dall'esigenza di conoscere e vivere l'atmosfera del tango là dove è nato.

A **ottobre 2005** partecipa alla festa di via Di Nanni riscuotendo un notevole successo

Il **19 novembre** organizza una serata di Gala presso il Circolo Ufficiali di Presidio di Torino. L'introito della serata è stato devoluto a favore di un ospedale gestito dai frati Camilliani nel Burkina Faso

### 2006

A **dicembre** partecipa alla festa di via Monginevro e grazie al successo ottenuto è stata nuovamente invitata per una manifestazione che si terrà a maggio 2006

**16 febbraio 2006** viene invitata da Telesubalpina nell'arubrica "Marcovaldo - l'uomo e la città"

**31 marzo 2006** in occasione di cioccolato "Tango sotto le stelle" con esibizione degli insegnanti e ballo libero aperto a tutti i tangueri

**22 aprile - 25 aprile 2006** vacanza in Toscana all'insegna dell' arte cultura tango e natura

**20 maggio 2006** overtour della manifestazione "Via Monginevro Mon ...Amour" con una rappresentazione sulla storia del tango argentino dalle sue origini a oggi. A fine rappresentazione, lo spazio utilizzato fino a quel momento per lo spettacolo, si trasformerà in una milonga

**21 maggio** "il tango di strada" si riproporrà nell'ambito della manifestazione "Via Monginevro Mon ...Amour", tra orchestre jazz e auto d'epoca

Dal **2 luglio** fino a metà settembre serate di tango argentino presso la Cascina Giaione e piazza Livio Bianco

**1° luglio e 15 luglio 2006** partecipa alla "Notte Bianca" organizzata in Viale Gramsci dai commercianti della via con il patrocinio dei Comuni di Collegno e Grugliasco

**8 ottobre 2006** partecipa al MONTEGRAPPADEY organizzato dall'Associazione Commercianti di C.so Monte Grappa dando vita al tango di strada

**29 ottobre 2006** in occasione della festa di HALLOWEN organizzata dall'"Associazione Commerciale Culturale Via Di Nanni", viene riservato uno spazio dedicato al tango.

### 2007

**Marzo 2007** in occasione di Cioccolato milonga aperta a tutti i tangueros ed esibizioni degli insegnanti dell'omonima scuola in piazza Vittorio Veneto

**1 - maggio 2007** 4 giorni tra arte cultura e tango nelle Marche

**19 maggio 2007** invitata all'inaugurazione Cascina Roccafranca e scelta per organizzare corsi nella struttura

**26 maggio 2007** "Via Monginevro Mon ...Amou" on una milonga sotto le stelle

Scelta dal tour operator Francorosso .con il progetto settimane speciali nei Sea Club per insegnare e divulgare la cultura tanguera nei villaggi in Egitto, Tunisia, Grecia, Tenerife, Zanzibar ecc...

**Estate 2007** in Cascina Roccafranca con serate danzanti e lezioni di avvicinamento

**29 luglio 2007** invitati per spettacolo con esibizioni a Ceretti in Festa

**Agosto 2007** vacanza studio a Buenos Aires dove si aggregano tangueros di tutt'Italia

Dal **16 settembre al 30 ottobre 2007** domeniche di tango itinerante per le vie della città, tra cui Montegrappa Day, via Di Nanni, via Barletta ecc

### 2008

Nel **2008** continua la collaborazione con la Francorosso nei villaggi con le settimane speciali dedicate al tango in Tunisia, Grecia, Egitto, Tenerife Zanzibar ecc...

**11 maggio 2008** nell'ambito della manifestazione AUTO D'EPOCA COMUNICAZIONE E DESIGN in c.so A. De Gasperi Rappresentazione della storia del tango con esibizioni degli allievi dell'omonima scuola e esibizione degli insegnanti

I giovedì di giugno e **luglio 2008** serate tanguere in Cascina Roccafranca

Partecipazioni a varie feste di via in vari quartieri torinesi

**16 novembre 2008** spettacolo APRITI TANGO presso il Teatro della Concordia. di Venaria Reale TO. La compagnia di ballerini è formata 70 tangueros tra cui anche allievi della scuola stessa e di appassionati

tangueri torinesi e di professionisti. L'evento a scopo benefico per la raccolta fondi a sostegno della FMRI Onlus Federazione Malattie Rare Infantili con sede presso l'ospedale infantile Regina Margherita di Torino

## 2009

**14 FEBBRAIO 2009** partecipa a "Rossotango Innamorati della Cultura" Una festa tanguera per il centro di Torino con danza, teatranza, letture e musica intorno al tango argentino dal nome "RossoTango".

Il **18 Aprile 2009** organizza una serata a favore della raccolta fondi pro-terremotati dell'Abruzzo. Il ricavato è stato devoluto attraverso Specchio dei Tempi

Il **25 aprile 2009** TANGO FAMILY RED PASSION manifestazione che si è svolta presso la Cascina Giaione – Circoscrizione 2

**1° maggio 2009** "Etnotango" 3 giorni tango e cultura presso il Cortile del Maglio di Torino, dove sono coinvolte varie realtà tanguere torinesi

Nell'ambito della rassegna estiva "Estate alle OGR" tutti i venerdì organizza serate danzanti tanguere

Serate tanguere anche a settembre presso la Cascina Roccafranca

**15 novembre 2009** - 8° edizione dello spettacolo "APRITI TANGO" presso il Teatro della Concordia di Venaria Reale a favore della associazione SOLETERRE Onlus che si occupa e preoccupa di portare assistenza sanitaria là dove c'è più bisogno. Nella fattispecie è stato scelto come progetto "Un sorriso in corsia" a favore di oltre 2.000 bambini malati di tumore che ogni anno vengono ricoverati presso il reparto di Oncologia Pediatrica dell'Istituto Nazionale del Cancro di Kiev e presso la Clinica Pediatrica dell'Istituto di Neurochirurgia dell'Accademia delle Scienze Mediche dell'Ucraina

## Dal 2010 ricopre la carica di presidente dell'Associazione Culturale Locura Tanguera

**15 gennaio 2010** serata di gala presso il Circolo Ufficiale di Torino a favore di una missione di padri valdesi che operano in una piccola comunità molto povera nella provincia di Santa Fè (Argentina). La finalità della serata è la raccolta fondi per sostenere il progetto: BARRIO NUEVO: facciamo qualcosa di laico ma facciamolo bene! Con questo spirito la InglesiaValdes del Rio de la Plata sostiene un intero quartiere: Il BARRIO NUEVO di Santa Fè

L'obiettivo è di fornire ad ogni famiglia gli strumenti necessari per sostenersi e vivere la quotidianità superando le problematiche legate ad una realtà territoriale difficile

Apri una sottoscrizione tra i tangueros a favore della Croce Rossa, Medici senza Frontiere e Agire per Haiti a sostegno delle popolazioni haitiane devastate dal terremoto

**12 settembre 2010** organizza una milonga di strada nell'ambito della sagra di Dogiani, CN Si esibirà con Fernando Gargaglione, ballerino argentino e la coppia Fulvio Brizio e Iolanda Castiglia sulle musiche dell'orchestra Desorden Perfecto.

## 2011

**26 Marzo 2011** serata danzante a favore dell'Associazione Pamoya Onlus che si occupa di una comunità in Tanzania, dove dei volontari da anni assistono i sieropositivi che sono la quasi totalità della popolazione

**28 maggio 2011** serata di Gala presso il Circolo Ufficiali di Torino a favore dell'Associazione Nuovi Orizzonti Onlus per il progetto CORAÇÃO (cuore) per arrivare al cuore di tutti i bambini e che mira al recupero dei bimbi di strada e passare un pacco alimentare mensile alle famiglie,. Per l'occasione una mostra di quadri che ha come tema il Tango dell'artista Marta Bertino

## 2012

**15 aprile 2012** spettacolo APRITI TANGO 8° edizione c/o Teatro della Concordia di Venaria Reale, di cui cura ideazione regia e coreografie. In quest'occasione il ricavato donato a Fondazione Operation Smile Onlus, che si occupa di intervenire chirurgicamente su bambini nati con gravi malformazioni al volto in Paese in cui l'assistenza sanitaria è riservata a pochi

**19 maggio 2012** serata di Gala di Tango Argentino presso il Circolo Ufficiali di Presidio a favore della Fondazione Operation Smile Onlus, che si occupa di intervenire chirurgicamente su bambini nati con gravi malformazioni al volto in Paese in cui l'assistenza sanitaria è riservata a pochi

**24 giugno** spettacolo presso il teatro Le Serre di Grugliasco a favore dell'UGI Unione Genitori Italiani, che si occupa di dare sostegno e talvolta ospitalità ai bambini e alle loro famiglie in presenza di gravi malattie neoplastiche e non solo

**6 luglio 2012** ospite con uno spettacolo di tango argentino, nell'ambito di una serie di manifestazioni culturali organizzata dalla Fondazione Via Maestra di Venaria Reale

**2013**

**Domenica 12 maggio 2013** spettacolo APRITI TANGO, presso il teatro della Concordia di Venaria Reale in favore dell'associazione Vo.LA Onlus con il progetto "Dona l'acqua dona la vita" i cui proventi serviranno a costruire un pozzo idrico in Etiopia nella zona del Tigray

**12 luglio 2013** milonga sotto le stelle con esibizioni, nell'ambito di programma estivo organizzato dall'Assessorato alla Cultura di Venaria Reale

**Serate estive 2013** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi di luglio agosto e settembre

**21 luglio 2013** rappresentazione "Storia del tango dalle sue origini ai giorni nostri" inserito nel programma estivo Circoscrizione 2 di Torino

**14 dicembre 2013** Spettacolo APRITI TANGO, presso il Teatro di Milano via Fezzan 11 Milano

A favore dell'associazione Macktub con il progetto "Una casa per i bambini del Kenia"

**2014**

**Serate estive 2014** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi di luglio agosto e settembre , oltre all'attività didattica che si svolge sempre , tutti gli anni, da settembre a giugno

**2015**

**10 gennaio 2015** spettacolo APRITI TANGO, presso il teatro della Concordia di Venaria Reale in favore delle Caritas di zona Venaria-Savonera-Druento

**9 maggio 2015** spettacolo APRITI TANGO, presso il teatro Toselli di Cuneo a favore della Caritas cuneese

**23 maggio 2015** Rivalta T.se spettacolo "Il Tango dalle sue origini ai giorni nostri"

**10 luglio 2015** Venaria Reale "Il Tango dalle sue origini ai giorni nostri" con milonga , esibizioni e tango libero nell'ambito di programma estivo organizzato dall'Assessorato alla Cultura di Venaria Reale

**Serate estive 2015** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi di luglio agosto e settembre

**2016**

**21 febbraio 2016** spettacolo Apriti Tango presso il Teatro della Concordia di Venaria Reale per sostenere due progetti solidali: 1) 'AGD Onlus Associazione Giovani Diabetici con sede c/0 Ospedale Regina Margherita di Torino; 2) Madian Orizzonti Onlus con il progetto "La casita del sol"

**Serate estive 2016** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi - giugno luglio agosto

**2017**

**1 aprile 2017** serata di Gala di Tango Argentino presso il Circolo Ufficiali di Torino a favore dell'associazione Umberto I di Torino a sostegno del progetto "Bambini ri-denti"

**Serate estive 2017** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi - giugno luglio agosto – settembre

**2018**

**Aprile –Maggio** Progetto didattico presso Istituto Professionale "Beccari" di Torino

Attraverso degli incontri, con cadenza settimanale, agli studenti veniva fornita l'occasione di parlare del rapporto uomo donna, del rispetto reciproco, il tutto alleggerito con un corso di Tango Argentino dove, nel codice tanguero, il rispetto per la dama è basilare

**Serate estive 2018** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi - giugno luglio agosto – settembre

**2019**

**Sabato 18 maggio 2019** Spettacolo " Apriti Tango: la magia di un ballo nel racconto della sua storia" presso il Teatro Nuovo di Torino. 130 tra tangueri e comparse, oltre le esibizioni di 6 coppie di professioni di livello internazionale. Il ricavato devoluto per il progetto "Bambini ri-denti"

Evento solidale a favore degli Asili Nottturni Umberto I con sede in via Ormea 119 Torino

**Serate estive 2019** presso il punto verde di Piazza d'Armi di Torino nei mesi - giugno luglio agosto – settembre

**In via di definizioni nuovi progetti solidali e/o culturali x l'anno 2019-2020**

**A causa della pandemia le attività riprenderanno a settembre 2022**