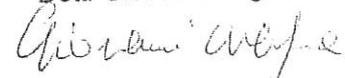




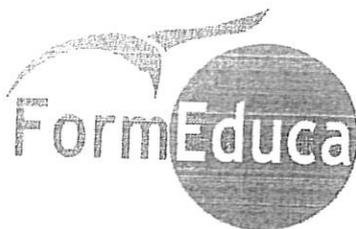
TITOLO DEL PROGETTO	<p align="center">LABORATORIO PER LA LETTURA ESPRESSIVA AD ALTA VOCE DI OPERE CLASSICHE</p>
<p>SINETTICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</p>	<p>L'iniziativa è presentata in collaborazione con l'Associazione Centro Studi P.A.N.I.S., giustamente apprezzata sul territorio per le proposte culturali annualmente realizzate in cooperazione con la Circoscrizione due e le biblioteche civiche zonali e membro della Cabina di Regia del Polo Culturale Centro Anch'io. La proposta beneficia anche della partecipazione del Gruppo Parola viva, specializzato nella lettura espressiva.</p> <p>La lettura ad alta voce è il modo privilegiato con cui si può conoscere un testo, sia per chi legge, sia per chi ascolta. La lettura ad alta voce aiuta a diventare lettori ed ascoltatori attivi interessati a migliorare la propria concentrazione, la comprensione e la memoria applicando al testo modalità di lettura ed espressione corrette. Per ottenere il massimo beneficio dalla lettura occorre organizzare ed interpretare le informazioni in fase di studio per ritrovarle nel momento del bisogno e nel presentare i testi agli ascoltatori.</p> <p>La lettura e, in particolare, la lettura ad alta voce destinata agli ascoltatori non è una capacità naturale ma è una tecnica e per questo ha bisogno di essere coltivata e messa in pratica anche con l'assistenza di docenti specializzati come Simonetta e Leonardo Sola.</p> <p>Il Laboratorio di lettura espressiva proposto ha il fine principale di preparare i lettori di Parola viva alla presentazione di due testi significativi: Medea, eroina della mitologia greca, nella tragedia di Euripide e Lady Macbeth, la protagonista femminile della tragedia shakespeariana, il Macbeth.</p> <p>Le letture espressive delle due opere sono in programma gratuitamente, nel 2020, presso i locali delle Biblioteche civiche di zona. Oltre la divulgazione della conoscenza delle opere citate, le letture ad alta voce hanno il fine di far comprendere agli ascoltatori l'importanza e la bellezza della lettura e come possa essere un'attività alla portata di tutti, dedicandosi al miglioramento delle tecniche di lettura sia professionali che per piacere e utilizzando le strategie necessarie per ottenere una lettura efficace.</p> <p>I rispettivi percorsi di preparazione alla lettura in pubblico delle due opere prevedono un ciclo di n. 10 incontri di n. 2 ore cadauno. Al termine di ogni ciclo sarà possibile, se la programmazione del Polo Culturale Centro Anch'io, lo consente proporre le anteprime delle rispettive letture aperte, gratuitamente, al pubblico.</p> <p>E' confermata, fin d'ora, la disponibilità del Centro Studi P.A.N.I.S. a realizzare gratuitamente, presso il Polo Culturale Centro Anch'io, un Corso di dizione e lettura espressiva per i cittadini interessati a migliorare le loro capacità di lettura e dizione, sia professionali che per piacere.</p>
<p>DESTINATARI</p>	<p>I laboratori proposti a cura del Centro Studi P.A.N.I.S saranno espressamente finalizzati alla preparazione della lettura espressiva in pubblico, per mezzo dei lettori del Gruppo Parola Viva.</p>

	<p>Destinatari delle due anteprime previste presso il Polo Culturale Centro Anch'io saranno i cittadini del territorio che potranno accedervi gratuitamente.</p> <p>L'eventuale corso gratuito di dizione e lettura espressiva sarà oggetto di una nuova programmazione a definire dopo aver riscontrato l'interesse a partecipare degli ascoltatori durante le letture effettuate.</p> <p>Il Corso sarà proposto se si raggiungerà un numero min. di 8 e max di circa 15 / 20 praticanti.</p>
TEMPI	<p>Periodicità degli incontri settimanale,</p> <p>N. 10 incontri+ n. 2 Anteprime Tot. H. 24 Dal Giovedì 16/01/2020 al 19/03/2020, h 10:00-12:00</p> <p>Anteprime: Martedì 18/02/2020, dalle ore 20:30 alle 22:30 Medea Domenica 29/03/2020, dalle ore 20:30 alle 22:30 Lady Macbeth</p>
LUOGO	SALONE PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO – Via Ada Negri 8/a, Torino
MATERIALE	In caso di materiale economico richiesto alla Circoscrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Referente: Dott.ssa Anna Rita Zara, Presidente del Centro Studi P.A.N.I.S. e Leonardo Sola, Consigliere di P.A.N.I.S. e Simonetta Sola, Socia di P.A.N.I.S. e animatrice del Gruppo Parola viva
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Sia FormEduca che il Centro Studi P.A.N.I.S. ed il Gruppo Parola Viva opereranno gratuitamente come volontari culturali. Non saranno richiesti contributi ai partecipanti.
ASPETTI ORGANIZZATI VI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione delle sessioni e delle anteprime. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che le anteprime siano comunicate sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circoscrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circoscrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione delle anteprime anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circoscrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.

Presidente di FormEduca
 Dott. Giovanni Negro



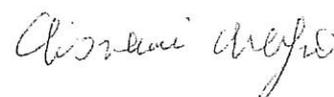
Torino, 9/07/2019



TITOLO DEL PROGETTO	ORIGAMI. Creare magie piegando la carta
SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>L'esperienza di trasformare un foglio di carta in un nuovo oggetto usando solo le mani è una piccola magia alla portata di tutti.</p> <p>Esistono poche arti al mondo capaci di creare usando un unico strumento. L'origami è una di queste. La parola "origami" deriva dalle parole giapponesi "ori" che significa "piegare" e "kami" che significa "carta", quindi, quest'arte consiste nel piegare un foglio quadrato di carta in diverse ingegnose maniere così da ottenere diverse figure. L'Origami è un'arte nata tanti secoli fa che, ancora oggi, riesce ad incantare con la sua forza espressa con originale semplicità. La disciplina del creare oggetti tramite il piegamento della carta è presente, storicamente parlando, anche in Cina, nei paesi arabi e in Occidente.</p> <p>Il Laboratorio creativo progettato è proposto a tutti, anche ai bambini dagli 8 anni in su accompagnati ed è una piacevole occasione per conoscere più da vicino l'arte dell'Origami, che diletta lo spirito e la mente perché si ottengono figure di ogni tipo attraverso la semplice piegatura di un foglio di carta, senza l'uso di forbici o colla. La piegatura degli origami più semplici è alla portata anche di chi si accosta per la prima volta a quest'arte, in quanto con pochi passaggi elementari si ottengono gradualmente risultati di grande effetto creando forme e figure molto belle. Mentre si imparano i migliori metodi di creazione di origami e <i>i trucchi del mestiere</i>, nel gruppo si crea e si struttura sempre uno spazio di socializzazione e di condivisione.</p> <p>L'Origami sviluppa capacità cognitive e geometrico-spaziali, il seguire una sequenza di azioni, l'immaginazione, la trasformazione dal bidimensionale al tridimensionale, la simmetria e le proporzioni dello spazio. Necessita, quindi, di concentrazione e per questo è considerato anche terapeutico; inoltre aumenta le capacità intellettive, creative e manuali e viene usato anche per la riabilitazione dell'uso delle mani.</p> <p>L'arte dell'Origami si può usare in diverse applicazioni: per arricchimento personale, per svago, per creare un dono originale e personalizzato con le proprie mani, per decorare pacchi-regalo, per creare bigliettini di auguri, per addobbare tavoli in modo creativo ed originale, per feste.</p> <p>OBIETTIVO DEL CORSO: Il corso si propone di fornire ai partecipanti le basi necessarie per essere in grado di piegare autonomamente modelli Origami a partire da diagrammi (istruzioni) e di fornire un'introduzione all'approccio creativo.</p> <p>Realizzare degli origami non è difficile, praticarlo insieme facilita il dialogo e rende piacevole il lavoro. Il tempo del corso è tempo che ci si regala per stare bene.</p> <p>Il modulo base del progetto si svolgerà in incontri di un'ora e mezzo cadauno. Volendo, il Laboratorio potrà proseguire con moduli successivi di crescente impegno che potranno essere progettati in seguito.</p> <p>Per partecipare al modulo base proposto non sono richiesti prerequisiti né attitudini particolari. Piegare insieme sarà divertente, una bella scoperta per chi non ha mai provato e, per chi fosse interessato, si terrà una lezione introduttiva di presentazione e prima esperienza pratica. Agli allievi non verrà richiesto di portare materiali, come carta, libri, diagrammi, ecc., che saranno messi a disposizione da FormEduca.</p>
DESTINATARI	<p>Questo laboratorio base è rivolto a tutti, adulti e bambini dagli 8 anni in su accompagnati perché l'Origami permette di ottenere figure di ogni tipo attraverso la semplice piegatura di un foglio di carta, senza l'uso di forbici o colla. La piegatura degli origami più semplici è alla portata anche di chi si accosta per la prima volta a quest'arte, in quanto con pochi passaggi elementari si ottengono risultati di grande effetto.</p> <p>Numero minimo/massimo di partecipanti: Minimo n. 6/Massimo n. 10 partecipanti</p>

TEMPI	Cicli con periodicità degli incontri settimanale. TOT. H. 16,5+16,5= 33 1° Ciclo: Giovedì 16/01/2020: Presentazione dalle h. 17:30 alle 19:00 Corso da Giovedì 23/01/2020 al 26/03/2020 dalle h. 17:30-19:00 2° Ciclo: Giovedì 8/10/2020: Presentazione dalle h. 17:30 alle 19:00 Corso da Giovedì 15/10/2020 al 17/12/2020 dalle h. 17:30-19:00
LUOGO	Lezioni del Corso: SALA LETTURA DEL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO – Via Ada Negri 8/a, Torino
MATERIALE	Fornito gratuitamente ai partecipanti da FormEduca A.P.S.
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Docente: Angela Crasto, esperta origamista, Socia Volontaria di FormEduca
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, è richiesta l'iscrizione 2020 a FormEduca. Costo €. 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. La tessera consente di accedere anche alle altre attività di FormEduca. La partecipazione all'attività proposta è gratuita.
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione delle sessioni. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circoscrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circoscrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circoscrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro



Torino, 9/07/2019



TITOLO DEL PROGETTO	GINNASTICA EMOZIONALE
SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>Nel primo incontro di presentazione i partecipanti riceveranno informazioni dettagliate e puntuali sull'efficacia di integrazione di corpo, emozioni, mente e spirito attraverso il movimento con la musica partendo dal nostro più importante strumento, sostegno, tramite allo stare al mondo: il corpo.</p> <p>In una sessione di GINNASTICA EMOZIONALE ci prendiamo cura del corpo fisico (benefici a livello muscolare, articolare, respiratorio, circolatorio), osserviamo le emozioni, ci lasciamo andare al gioco, contattiamo l'energia del gruppo.</p> <p>Sessione dopo sessione, potremo contattare la nostra energia vitale, sentirci in contatto profondo con il nostro fisico, beneficiare della costruzione di un gruppo di sperimentazione, una sorta di laboratorio in continua evoluzione, ci sentiremo più aperti alla vita e al contatto con le persone.</p> <p>La pratica utilizza il movimento e la musica mirando a stimolare l'attivazione, l'allineamento, a differenziare e sincronizzare i centri di energia presenti nel corpo, in un percorso di benessere e personale crescita interiore.</p> <p>Le lezioni di movimento di Ginnastica emozionale si svolgono in cerchio imitando l'istruttore. La musica, con la quale ci si muove tutti, aiuta il contatto con gli stati d'animo e alla loro espressione. Una lezione dura un'ora e prevede un percorso durante il quale l'energia fisica, emotiva e mentale viene accompagnata al movimento espressivo, giocoso e dinamico in un percorso di scarico delle tensioni, di rilassamento, di meditazione e di consapevolezza. Già con le prime lezioni di GINNASTICA EMOZIONALE si ha la sensazione di benessere, di piacere di muoversi e di esprimersi; al tempo stesso si risvegliano energie nuove e ci si sente più forti e più espansivi. Con l'andare del tempo comincia a cambiare la postura e con essa la maniera di guardare il mondo...e se stessi.</p> <p>OBIETTIVI della GINNASTICA EMOZIONALE e modalità di pratica:</p> <p>Le Lezioni di GINNASTICA EMOZIONALE vengono condotte da istruttori autorizzati e formati attraverso un percorso di base a cui si aggiungono vari corsi integrativi. Le lezioni durano un'ora e si svolgono in gruppo facendo uso di una specifica tecnica di movimento ritmico-espressivo con la musica. Le Lezioni di GINNASTICA EMOZIONALE propongono uno schema vario che comprende:</p> <ul style="list-style-type: none">• il movimento con la musica;• la respirazione e la distensione;• l'esercizio corporeo;• l'espressione creativa e teatrale;• l'uso della voce;• il rilassamento finale;• condivisione dell'esperienza <p>Queste componenti aiutano a mantenere in forma il corpo fisico (benefici a livello muscolare, articolare, respiratorio, circolatorio), a scaricare le tensioni, a riequilibrare l'energia ed a contattare il proprio mondo interiore. Spesso gli ultimi dieci/venti minuti della lezione sono riservati a momenti di osservazione capaci di valorizzare molto tutta la libertà e la fluidità espressa attraverso il precedente movimento. Questo scopo viene raggiunto attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none">• la personale consapevolezza del corpo, dei suoi limiti e delle sue possibilità;• la sperimentazione dell'espressione attraverso la musica;• il lavoro con ambienti di risonanza corporea, quindi – se possibile – anche all'esterno, in natura;• il bilanciamento tra l'individuo e il gruppo; <p>Abbigliamento consigliato: tuta o pantaloni comodi, una maglia più leggera e una felpa o golf da indossare per il rilassamento. Si può praticare a piedi nudi o con calzini antiscivolo.</p>

	La pratica della GINNASTICA EMOZIONALE nel corso proposto sarà attuata con grado di intensità degli esercizi medio-basso e può risultare benefica a tutte le età, assimilandosi a seconda del livello di impegno ad una disciplina sportiva, ad una ginnastica dolce o ad una terapia motoria come dimostra il sempre maggior successo che ottengono negli ultimi anni le attività fisiche connesse con la musica e il movimento. Difficile immaginare un modo più piacevole di stimolare la frequenza cardiaca, la circolazione periferica, il metabolismo lipidico (bruciare i grassi), divertendosi contemporaneamente in gruppo.
DESTINATARI	Cittadini maggiorenni di qualsiasi età che intendono avvicinarsi alla pratica di movimento della GINNASTICA EMOZIONALE per ottenere il riequilibrio posturale ed energetico, mantenendo ed accrescendo nel tempo la salute e il vigore, la padronanza personale, i movimenti fluidi ed armoniosi e il loro apporto attivo alla società. Nota importante: La partecipazione ai cicli della GINNASTICA EMOZIONALE è subordinata alla presentazione del certificato medico di idoneità alla pratica sportiva non agonistica. Minimo: n.10 partecipanti/ Massimo n. 20
TEMPI	Cicli ricorrenti di periodicità settimanale , presso il Centro Anch'io di Via Ada Negri 8/4, Torino 1° ciclo, 11 incontri: Tot. H. 16,5 Da Lunedì 13/01/2020 al 23/03/2020, dalle ore 18:30 alle 19:30 2° ciclo, 10 incontri: Tot. H. 15 Da Lunedì 30/03/2020 al 15/06/2020, dalle ore 18:30 alle 19:30 3° ciclo, 10 incontri: Tot. H. 15 Da Lunedì 5/10/2019 al 21/12/2020, dalle ore 18:30 alle 19:30
LUOGO	SALONE PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO -- Via Ada Negri 8/a, Torino
MATERIALE	In caso di materiale economico richiesto alla CircoScrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Istruttore: Emanuela Maroccini, Consigliera di FormEduca, dopo aver approfondito alcuni percorsi di conoscenza di sé, comprendenti training autogeno, reiki, tecniche di meditazione, conosce il metodo della Ginnastica Emozionale derivato da Rio Abierto, del quale segue la formazione quadriennale dal 2005 al 2009, conseguendo il diploma di counselling a mediazione corporea, e continuando in seguito ad aggiornarsi mediante seminari e workshop sia in ambito Rio Abierto che in altri ambiti di studio e ricerca transpersonale. Dal 2009 a oggi ha tenuto presentazioni e gruppi di pratica di movimento in Torino e per FormEduca.
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo € 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo per ciascun ciclo proposto € 55,00
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione della sessione. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della CircoScrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della CircoScrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della CircoScrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro

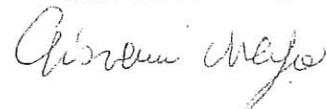
Giovanni Negro

Torino, 9/07/2019

TITOLO DEL PROGETTO	GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING
<p>SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</p>	<p>Dopo la buona riuscita del Corso nel 2017 e 2018 e 2019, riproponiamo l'attività considerandola una condizione necessario possedere o mantenere una corretta postura per il benessere del nostro organismo. Le sessioni di ogni ciclo di GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING proporranno ai partecipanti esercizi posturali, suddivisi in due momenti della lezione, per raggiungere una condizione di reale benessere psico-fisico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GINNASTICA POSTURALE E' un tipo di attività fisica dolce per migliorare la mobilità articolare e l'elasticità muscolare. Il metodo è adatto a tutti i soggetti indipendentemente da età, genere e condizione fisica. La ginnastica posturale è fondamentale non solo per le persone che accusano dolori alla schiena, spesso affetta da problematiche legate a un'errata postura assunta durante il corso della giornata, ma soprattutto a scopo preventivo: prevenire l'insorgenza di fastidi a spalle, collo e schiena. A maggior ragione, è davvero importante per tutti coloro che passano ore e ore seduti alla scrivania o al divano a guardare la televisione. La ginnastica posturale è un'attività efficace per migliorare la mobilità articolare e l'elasticità muscolare. Si tratta di un tipo di ginnastica con richiami allo yoga e al pilates. Gli esercizi proposti si prefiggono molti obiettivi: miglioramento della coordinazione, riequilibrio della postura, ovviamente l'apprendimento delle posizioni corrette da assumere durante l'arco della giornata unite ad una corretta respirazione. • STRETCHING E' un insieme di esercizi finalizzati al miglioramento muscolare. Gli esercizi di stretching coinvolgono muscoli, tendini, ossa e articolazioni ed in gran parte consistono in movimenti di allungamento muscolare. In generale lo stretching riduce la tensione muscolare, migliora la coordinazione e la presa di coscienza del proprio corpo, previene traumi muscolari e tendinei e migliora l'escursione articolare. <p>L'integrazione nella propria gestualità quotidiana degli esercizi effettuati, mira alla prevenzione e al mantenimento del benessere ritrovato. La soddisfazione dei risultati ottenuti genera situazioni di benessere e gratificazione, a cui consegue una situazione mentale rilassata e concentrata sugli obiettivi da raggiungere o sulla forma fisica da mantenere. Modificare la propria postura significa cambiare la maniera di guardare il mondo...e se stessi.</p> <p>OBIETTIVI della scelta di GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING e modalità di pratica: Le Lezioni della pratica della GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING sono guidate da un'Istruttrice formata in grado di calibrare l'intensità dei movimenti e le necessità dei partecipanti. Le lezioni durano un'ora e mezza e si svolgono in gruppo. L' Istruttrice opererà senza richiedere ai partecipanti alcuna competizione e senza forzatura fisica nell'effettuare ogni singolo movimento proposto. Così facendo gli allievi ammorbidiscono le rigidità posturali, cinetiche e di personalità per incontrare nuove possibilità di movimento. Abbigliamento consigliato: tuta o pantaloni comodi, una maglia più leggera e una felpa o golf da indossare al termine. Si può praticare a piedi nudi o con calzini antiscivolo.</p> <p>RISCHI E CONTROINDICAZIONI: La pratica della GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING nel corso proposto sarà attuata con grado di intensità degli esercizi medio-basso e può risultare benefica a tutte le età, assimilandosi ad una ginnastica dolce o ad una terapia motoria come dimostra il sempre maggior successo che ottengono negli ultimi anni le attività fisiche connesse con il movimento in cui, contemporaneamente, ci si diverte in gruppo. Perché la GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING sia sempre e solo di beneficio al corpo, deve essere praticata sotto la guida di insegnanti esperti e previo controllo e certificazione medica di idoneità alla pratica sportiva non agonistica.</p>

DESTINATARI	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età che intendono avvicinarsi alla pratica di movimento della GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING per ottenere il riequilibrio posturale ed energetico, mantenendo ed accrescendo nel tempo la salute e il vigore, la padronanza personale, i movimenti fluidi ed armoniosi e il loro apporto attivo alla società.</p> <p>Nota importante: La partecipazione ai cicli di GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING è subordinata alla presentazione del certificato medico di idoneità alla pratica sportiva non agonistica.</p> <p>Minimo: n.10 partecipanti/ Massimo n. 20</p>
TEMPI	<p>Cicli ricorrenti di periodicità settimanale, presso il Centro Anch'io di Via Ada Negri 8/4, Torino</p> <p>1° ciclo, 11 incontri: Tot. H. 16,5 Da Lunedì 13/01/2020 al 23/03/2020, h 10:00– 11:30</p> <p>2° ciclo, 10 incontri: Tot. H. 15 Da Lunedì 30/03/2020 al 15/06/2020, h 10:00 - 11:30</p> <p>3° ciclo, 10 incontri: Tot. H. 15 Da Lunedì 7/10/2020 al 21/12/2020, h 10:00 - 11:30</p>
LUOGO	SALONE PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO – Via Ada Negri 8/a, Torino
MATERIALE	In caso di materiale economico richiesto alla Circostrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Istruttore: ILEANA BUSSO, Istruttrice qualificata, classe 1974, Formazione sportiva certificata dal 2003 con successivi aggiornamenti. Esperienza lavorativa presso Palestre, Centri, d'Incontro, Istituti: insegnante di ginnastica per adulti e anziani, attività di ballo con i bambini, istruttrice di ginnastica dolce, total body, pilates e molte delle più attuali pratiche di movimento corporeo e di fitness. Ha effettuato anche laboratori teatrali ed espressione corporea presso la scuola d'infanzia e primaria.
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo €. 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo per ciascun ciclo proposto di Euro 50,00.
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione della sessione. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circostrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circostrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circostrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro



Torino, 9/07/2019



A.P.S.

Laboratorio degli Adulti-Adulti

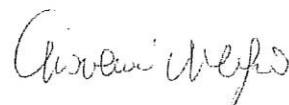
TITOLO DEL PROGETTO	CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA LINGUA INGLESE BASE STEP 1
SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>Per tutti i corsi di avvicinamento alla lingua inglese base, l'approccio didattico mira a coinvolgere attivamente e concretamente gli allievi che interagiranno continuamente tra di loro e con l'insegnante tramite improvvisazioni che simuleranno situazioni reali diventando i protagonisti delle nozioni acquisite in un contesto stimolante e divertente.</p> <p>Come già nelle precedenti edizioni, il primo step prevede l'acquisizione delle competenze e delle funzioni linguistiche di base per mettere in breve tempo gli allievi in condizione di formulare frasi e sostenere brevi conversazioni in situazioni semplici della vita quotidiana quali: salutarsi, presentarsi e scambiare informazioni personali relative a dove si vive, alla famiglia, al lavoro, al tempo libero e alle proprie preferenze, chiedere indicazioni stradali, ordinare cose semplici al bar, saper utilizzare i verbi principali necessari alla comunicazione semplice della vita di tutti i giorni.</p>
DESTINATARI	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età, sesso e condizione sociale che hanno compreso l'importanza di conoscere la lingua inglese ma non dispongono ancora di competenze specifiche ed intendono agire conseguentemente per motivi diversi come migliorare il proprio CV per la ricerca di lavoro, sentirsi semplicemente in grado di esprimersi in inglese e di capire gli altri quando parlano, per cultura personale, per lavoro, per studio all'estero, per superare esami, per aiutare i figli o dare il buon esempio in famiglia, ecc.</p> <p>La partecipazione al Corso STEP 1 è raccomandata a chi non ha ancora maturato le competenze di base della lingua inglese.</p> <p>Minimo: n.10 partecipanti/ Massimo n.15</p>
TEMPI	<p>Ciclo con periodicità settimanale, presso Saletta Centro Anch'io di Via Ada Negri 8/4, Torino 1° ciclo, 10 incontri + presentazione Da Giovedì 16/01/2020 al 26/03/2020, h 17:00- 19:00 Tot. H. 22</p>
LUOGO	SALETTA PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO - Via Ada Negri 8/a, Torino
MATERIALE	<p>In caso di materiale economale richiesto alla Circoscrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:</p>
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	<p>Docente: Renata Roiate, Socia di FormEduca, bilingue, oltre ad aver vissuto e studiato negli Stati Uniti (Seattle, Washington State - Diploma di High School - 1972) è Interprete Parlamentare per la lingua Inglese (Diploma Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori di Bologna - 1976), ha girato il mondo lavorando nel settore Incentive per circa 10 anni. Ha inoltre maturato esperienze nel campo teatrale e cinematografico formandosi con il docente che ha portato la metodologia dell'Actors' Studio in Italia (Dominic De Fazio 1980 - 1983) di cui è stata allieva nonché interprete e collaboratrice. Ha inoltre lavorato come assistente personale del produttore Renzo Rossellini (figlio del "maestro" del neorealismo Roberto Rossellini 1983- 1986). La molteplicità e originalità delle esperienze fanno di lei una "unconventional teacher" come la definiscono i suoi allievi. Opta per l'insegnamento nel 2002 e da allora insegna in aziende e a privati utilizzando tutta la ricchezza delle esperienze pregresse per vivacizzare e stimolare i suoi corsi.</p>
REFERENTE	<p>Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. 3[redacted] - mail: formeduca@gmail.com</p>

FormEduca A.P.S.

C.F. 97724690017 Sede legale: c/o AICS Com. Prov. Via Po 7 10124 Torino
Tel. 3319149815 e-mail. formeduca@gmail.com sito web: formeduca.org

CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo €. 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo di € 100,00 a copertura delle spese di realizzazione del corso.
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione della sessione. FormEduca ric01/2019 chiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circostrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circostrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circostrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro



Torino, 9/07/2019

FormEduca A.P.S.

C.F. 97724690017
Tel. 3319149815

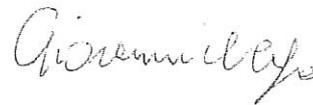
Sede legale: c/o AICS Com. Prov.
e-mail. formeduca@gmail.com

Via Po 7 10124 Torino
sito web: formeduca.org

TITOLO DEL PROGETTO	CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA LINGUA INGLESE BASE STEP 2
SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>Per tutti i corsi di avvicinamento alla lingua inglese base, l'approccio didattico mira a coinvolgere attivamente e concretamente gli allievi che interagiranno continuamente tra di loro e con l'insegnante tramite improvvisazioni che simuleranno situazioni reali diventando i protagonisti delle nozioni acquisite in un contesto stimolante e divertente.</p> <p>Il secondo step prevede l'approfondimento delle strutture grammaticali e l'incremento del lessico (sostantivi, aggettivi e ulteriori verbi) per consentire di affrontare dialoghi un po' più complessi relativi allo shopping (chiedere cose specifiche e pagare), ai viaggi, alla descrizione della routine quotidiana, alla descrizione dell'abbigliamento e della propria casa, all'uso di aggettivi per descrivere le persone, al saper descrivere le proprie abilità e capacità, alla conoscenza dei cibi per ordinare un pasto al ristorante</p>
DESTINATARI	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età, sesso e condizione sociale che hanno compreso l'importanza di conoscere la lingua inglese ma non dispongono ancora di competenze specifiche ed intendono agire conseguentemente per motivi diversi come migliorare il proprio CV per la ricerca di lavoro, sentirsi semplicemente in grado di esprimersi in inglese e di capire gli altri quando parlano, per cultura personale, per lavoro, per studio all'estero, per superare esami, per aiutare i figli o dare il buon esempio in famiglia, ecc.</p> <p>La partecipazione al Corso STEP 2 è raccomandata a chi ha maturato le prime competenze di base della lingua inglese.</p> <p>Minimo: n.10 partecipanti/ Massimo n. 15</p>
TEMPI	<p>Ciclo con periodicità settimanale, presso Saletta Centro Anch'io di Via Ada Negri 8/4, Torino</p> <p>Ciclo, 10 incontri Da Giovedì 2/04/2020 al 4/06/2019, h. 17:00 – 19:00 Tot. H. 20</p>
LUOGO	<u>SALETTA PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO - Via Ada Negri 8/a, Torino</u>
MATERIALE	<p><u>In caso di materiale economale richiesto alla Circostrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:</u></p> <p>.....</p>
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	<p>Docente: Renata Roiate, Socia di FormEduca, bilingue, oltre ad aver vissuto e studiato negli Stati Uniti (Seattle, Washington State – Diploma di High School - 1972) è Interprete Parlamentare per la lingua Inglese (Diploma Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori di Bologna – 1976), ha girato il mondo lavorando nel settore Incentive per circa 10 anni. Ha inoltre maturato esperienze nel campo teatrale e cinematografico formandosi con il docente che ha portato la metodologia dell'Actors' Studio in Italia (Dominic De Fazio 1980 - 1983) di cui è stata allieva nonché interprete e collaboratrice. Ha inoltre lavorato come assistente personale del produttore Renzo Rossellini (figlio del "maestro" del neorealismo Roberto Rossellini 1983- 1986). La molteplicità e originalità delle esperienze fanno di lei una "unconventional teacher" come la definiscono i suoi allievi. Opta per l'insegnamento nel 2002 e da allora insegna in aziende e a privati utilizzando tutta la ricchezza delle esperienze pregresse per vivacizzare e stimolare i suoi corsi.</p>
REFERENTE	<p>Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com</p>

CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	<p>Se ancora non soci, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo € 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/UNIPOLSAI contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo di € 100,00 a copertura delle spese di realizzazione del corso.</p>
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	<p>Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione della sessione. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circoscrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circoscrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circoscrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.</p>

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro



Torino, 9/07/2020



Laboratorio degli Adulti-Adulti

TITOLO DEL PROGETTO	CORSO DI AVVICINAMENTO ALLA LINGUA INGLESE BASE STEP 3
SINETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>Per tutti i corsi di avvicinamento alla lingua inglese base, l'approccio didattico mira a coinvolgere attivamente e concretamente gli allievi che interagiranno continuamente tra di loro e con l'insegnante tramite improvvisazioni che simuleranno situazioni reali diventando i protagonisti delle nozioni acquisite in un contesto stimolante e divertente.</p> <p>Il terzo step prevede un ulteriore approfondimento ed ampliamento delle strutture grammaticali e del lessico affrontati e studiati negli step 1 e step 2 già realizzati, rappresentandone l'ideale continuazione.</p> <p>In particolare verranno introdotte e approfondite le strutture relative ai tempi del passato e del futuro per consentire livelli di improvvisazione, conversazione e scrittura che mettano in grado gli allievi di muoversi con maggiore autonomia e disinvoltura in una dimensione temporale più completa e corrispondente alle modalità espressive naturali che possono presentarsi durante una potenziale interazione con "l'altro" nelle situazioni della vita di tutti i giorni, sia pubbliche che personali.</p>
DESTINATARI	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età, sesso e condizione sociale che hanno compreso l'importanza di conoscere la lingua inglese ma non dispongono ancora di competenze specifiche ed intendono agire conseguentemente per motivi diversi come migliorare il proprio CV per la ricerca di lavoro, sentirsi semplicemente in grado di esprimersi in inglese e di capire gli altri quando parlano, per cultura personale, per lavoro, per studio all'estero, per superare esami, per aiutare i figli o dare il buon esempio in famiglia, ecc.</p> <p>La partecipazione al Corso STEP 3 è raccomandata a chi ha già maturate le competenze di base della lingua inglese.</p> <p>Minimo: n.10 partecipanti/ Massimo n. 15</p>
TEMPI	<p>Ciclo con periodicità settimanale, presso Saletta Centro Anch'io di Via Ada Negri 8/4, Torino 1° ciclo, 10 incontri Da Giovedì 08/10/2020 al 10/12/2020, h. 17:00 – 19:00 Tot. H. 20</p>
LUOGO	SALETTA PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO – Via Ada Negri 8/a, Torino
MATERIALE	<p><u>In caso di materiale economico richiesto alla Circoscrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile.</u></p>
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	<p>Docente: Renata Roiate, Socia di FormEduca, bilingue, oltre ad aver vissuto e studiato negli Stati Uniti (Seattle, Washington State – Diploma di High School - 1972) è Interprete Parlamentare per la lingua Inglese (Diploma Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori di Bologna – 1976), ha girato il mondo lavorando nel settore Incentive per circa 10 anni. Ha inoltre maturato esperienze nel campo teatrale e cinematografico formandosi con il docente che ha portato la metodologia dell'Actors' Studio in Italia (Dominic De Fazio 1980 - 1983) di cui è stata allieva nonché interprete e collaboratrice. Ha inoltre lavorato come assistente personale del produttore Renzo Rossellini (figlio del "maestro" del neorealismo Roberto Rossellini 1983- 1986). La molteplicità e originalità delle esperienze fanno di lei una "unconventional teacher" come la definiscono i suoi allievi. Opta per l'insegnamento nel 2002 e da allora insegna in aziende e a privati utilizzando tutta la ricchezza delle esperienze pregresse per vivacizzare e stimolare i suoi corsi.</p>

REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [redacted] mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo € 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/UNIPOLSAI contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo di € 100,00 a copertura delle spese di realizzazione del corso.
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione della sessione. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circoscrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circoscrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circoscrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro

Giovanni Negro

Torino, 9/07/2019



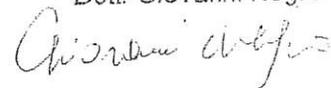
Laboratorio degli Adulti-Adulti

A.P.S.

TITOLO DEL PROGETTO	<p style="text-align: center;">Conversation lessons Practice your English speaking</p>	
<p>SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</p>	<p>L'approccio didattico di questo corso mira a coinvolgere attivamente e concretamente gli allievi che interagiranno continuamente tra di loro e con l'insegnante tramite improvvisazioni che simuleranno situazioni reali diventando i protagonisti delle nozioni acquisite in un contesto stimolante e divertente.</p> <p>Il corso di pratica di Inglese parlato ripercorrerà anche gli aspetti linguistici e grammaticali affrontati nei precedenti Step 1, Step 2 e Step 3 incrementando il lessico e le capacità di improvvisazione, per conversare efficacemente nelle situazioni quotidiane, con perfezionamento della giusta pronuncia inglese.</p> <p>In ogni lezione verranno anche affrontati i diversi tempi verbali in funzione della loro importanza per la lingua parlata.</p> <p>Nel Corso, ad ogni lezione saranno proposte conversazioni su diverse categorie e argomenti come Viaggi & Vacanze, Famiglia e amici, la Vita quotidiana, Alimentazione e argomenti correlati, Sports. Musica ed Eventi, La Natura, lo Shopping, il Lavoro e gli argomenti relativi.</p> <p>Dopo aver affrontato attivamente ogni lezione di conversazione, gli allievi disporranno di maggior fiducia nell'uso parlato della lingua Inglese, anche in conversazioni con madrelingua.</p>	
<p>DESTINATARI</p>	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età, sesso e condizione sociale che hanno compreso l'importanza di conoscere la lingua inglese ma non dispongono ancora di competenze specifiche ed intendono agire conseguentemente per motivi diversi come migliorare il proprio CV per la ricerca di lavoro o sentirsi semplicemente in grado di esprimersi in inglese e di capire gli altri quando parlano, per cultura personale, per lavoro, per studio all'estero, per superare esami, per aiutare i figli o dare il buon esempio in famiglia, ecc.</p> <p>La partecipazione al Corso di conversazioni in Inglese è raccomandata a chi ha ormai maturato alcune competenze di base della lingua inglese.</p> <p>Minimo: n.10 partecipanti/ Massimo n. 15</p>	
<p>TEMPI</p>	<p>Cicli con periodicità settimanale</p> <p>1° ciclo, 11 incontri Tot. H 22 Da Lunedì 13/01/2020 al 23/03/2020, h. 17:00 – 19:00</p> <p>2° ciclo, 10 incontri Tot. H 20 Da Lunedì 30/03/2020 al 15/06/2020, h. 17:00 – 19:00</p> <p>3° ciclo, 10 incontri Tot. H 20 Da Lunedì 5/10/2020 al 21/12/2020, h. 17:00 – 19:00</p>	
<p>LUOGO</p>	<p><u>SALETTA PRESSO IL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO – Via Ada Negri 8/a, Torino</u></p>	
<p>MATERIALE</p>	<p><u>In caso di materiale economale richiesto alla Circostrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:</u></p>	

ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Docente: Renata Roiate, Socia di FormEduca, bilingue, oltre ad aver vissuto e studiato negli Stati Uniti (Seattle, Washington State – Diploma di High School - 1972) è Interprete Parlamentare per la lingua Inglese (Diploma Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori di Bologna – 1976), ha girato il mondo lavorando nel settore Incentive per circa 10 anni. Ha inoltre maturato esperienze nel campo teatrale e cinematografico formandosi con il docente che ha portato la metodologia dell'Actors' Studio in Italia (Dominic De Fazio 1980 - 1983) di cui è stata allieva nonché interprete e collaboratrice. Ha inoltre lavorato come assistente personale del produttore Renzo Rossellini (figlio del "maestro" del neorealismo Roberto Rossellini 1983- 1986). La molteplicità e originalità delle esperienze fanno di lei una "unconventional teacher" come la definiscono i suoi allievi. Opta per l'insegnamento nel 2002 e da allora insegna in aziende e a privati utilizzando tutta la ricchezza delle esperienze pregresse per vivacizzare e stimolare i suoi corsi.
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo € 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo di € 100,00 a copertura delle spese di realizzazione del corso.
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione della sessione. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circoscrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circoscrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circoscrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione.

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro

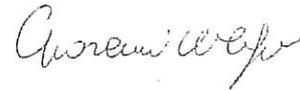


Torino, 9/07/2019

TITOLO DEL PROGETTO	RIFLESSOLOGIA PLANTARE. I punti riflessi del corpo Corso amatoriale Introduttivo 2020
SINETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>Il corso introduttivo teorico-pratico di RIFLESSOLOGIA PLANTARE è finalizzato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alla conoscenza, alla sperimentazione e all'apprendimento, con esercizi stimolanti e gradevoli, delle tecniche base della Riflessologia dei piedi. • Ad apprendere gli aspetti teorici, le applicazioni più diffuse e le basi per l'uso di questa pratica da sperimentare con i propri familiari, con se stessi e con gli amici. • Alla consapevolezza della validità della tecnica ai fini della conservazione e di prevenzione per il benessere psico-fisico, da non scambiare in nessun caso come cura medica. <p>Competenze acquisite al termine del corso: Al termine del corso l'allievo avrà sperimentato personalmente ed appreso le basi per praticare non professionalmente questo metodo di massaggio e le regole più importanti per effettuare la mappatura delle zone riscontrate dolenti o perturbate al fine di indirizzare il trattamento impostandolo sulle necessità specifiche del ricevente per ottenere dei buoni risultati. Avrà conoscenza di base delle modalità relative ai tempi, ai modi, all'intensità e alla durata del massaggio riflessogeno dei piedi. Questo Corso è da inquadrare soprattutto in una "visione culturale di educazione al benessere" e consentirà, agli allievi che lo desidereranno, di accedere all'eventuale successivo corso di approfondimento delle conoscenze e della pratica.</p> <p>PIANO DI STUDIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 cosa serve la Riflessologia plantare 2 elementi di anatomia e fisiologia 3 Indicazioni e controindicazioni 4 Accenni di logopedia e pulizia del piede 5 Tecniche di pressione 6 Teoria energetica 7 Tecniche di rilassamento 8 Massaggio generale del piede con prove pratiche 9 Consigli ed etica deontologica dell'operatore 10 Prove pratiche 11 Valutazione corso e prospettive future
DESTINATARI	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età che intendono apprendere le basi non professionali della Riflessologia plantare, un'arte piacevole e rigenerante, ritenuta efficace per ottenere il riequilibrio energetico, mantenendo ed accrescendo nel tempo la salute, il vigore e la padronanza personale.</p> <p>Il Laboratorio sarà avviato con un numero minimo di 8 partecipanti e massimo di circa 12</p>
TEMPI	<p>1° Ciclo Presentazione + N. 5 incontri Da Lunedì 20/04/2020 al 25/05/2020 dalle 17:00 alle 19:00 Tot. H. 12</p>
LUOGO	<p>SALETTA DEL POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO – Via Ada Negri 8/a, Torino</p>
MATERIALE	

ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Docente: Giovanna Nasso , consulente e operatore di tecniche olistiche. Ha frequentato e completato nel 1989 il corso triennale delle zone riflesse del corpo, presso la "Scuola di Estetica globale" di Torino. Docente per questa stessa scuola dal 2000 al 2005, ha tenuto numerosi corsi per l'addestramento di: massaggiatori - estetiste - operatori della pratica olistica e persone interessate alla conoscenza di tecniche per il proprio benessere psicofisico sia a Torino che a Milano. Nel 2005 ha completato la formazione ad Aosta con i corsi di Reiki e di digitopressione a cura della D.ssa Laura Sartore, Master di Reiki. Docente per i Corsi di Riflessologia plantare di FormEduca dal 2010
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non soci, è richiesta l'iscrizione 2020 a FormEduca. Costo €. 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. La tessera consente di accedere anche alle altre attività di FormEduca. La partecipazione all'attività proposta prevede un contributo da parte dei Soci partecipanti a copertura delle spese di realizzazione di €. 40,00.
ASPETTI ORGANIZZATIVI IMPORTANTI	Disponibilità della sala in tempo utile per la preparazione delle sessioni. FormEduca richiede il patrocinio gratuito per l'iniziativa e che sia comunicata sul territorio attraverso i canali istituzionali della Circoscrizione 2. FormEduca, in accordo con il regolamento per la comunicazione della Circoscrizione 2, intende contribuire alla pubblicizzazione dell'iniziativa anche con mezzi propri (volantini, mailing list). Allo scopo chiede di inserire il logo della Circoscrizione 2 nei mezzi propri di comunicazione, naturalmente previa verifica e autorizzazione alla pubblicazione

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro



Torino, 9/07/2019



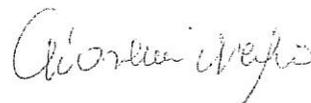
A.P.S.

Laboratorio degli Adulti-Adulti

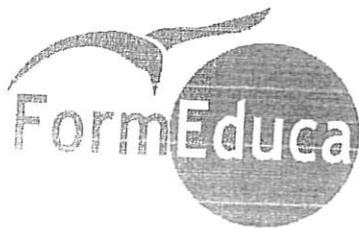
TITOLO DEL PROGETTO	SCRITTURA AUTOBIOGRAFICA e CREATIVA "LE NOSTRE PAROLE" 2020						
SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>Questo Laboratorio si è dimostrato dal 2011 ad ora un percorso volto alla conoscenza e alla cura di se stessi, ma anche degli altri e del mondo. Dal 2013 FormEduca ha avviato anche un ciclo di scrittura autobiografica di secondo livello in cui i partecipanti del livello introduttivo, se lo desidereranno, potranno essere inseriti successivamente.</p> <p>Negli incontri, senza pressioni esterne e con molta libertà, è possibile scoprire ed attivare il valore terapeutico della scrittura e del racconto di sé. Fare autobiografia vuol dire ascoltarsi, prendersi cura e farsi carico di se stessi, educarsi al cambiamento, guardare al futuro, lasciare un segno per le giovani generazioni.</p> <p>L'attività prevede la condivisione tra i partecipanti al ciclo dei propri scritti, la lettura e il commento. Questo fornisce uno strumento di maggior lettura che si trasforma in una migliore conoscenza di se stessi, dovuta anche alla elevata coesione che si manifesta tra i partecipanti.</p> <p>Nel Laboratorio di secondo livello attualmente in corso presso la Sala dell'EUT2, volto a tutti coloro che hanno già lavorato alla propria autobiografia, continua anche con questa proposta il percorso, iniziato nei cicli precedenti, riferito alla conoscenza personale attraverso lo strumento della scrittura autobiografica. Come già verificato negli anni scorsi, il cammino di conoscenza delle esperienze maturate, del nostro passato, si accentua sempre di più nel caratterizzare "la nostra storia", aumentando contemporaneamente la capacità di interpretazione e le abilità di descrizione della "storia" di altri anche in forma letteraria e creativa.</p> <p>Alcune delle migliori produzioni dei partecipanti, se lo desiderano e l'autorizzano, sono pubblicate sul sito di FormEduca: formeduca.org</p> <p>OBIETTIVI:</p> <p>In un'ottica di percorso cognitivo, messi in luce aspetti e problematiche della propria vita, il descriverle e porle in evidenza, il dividerle con il gruppo fa sì che risultino di maggior comprensione, nel loro manifestarsi e nella loro evoluzione.</p> <p>Mediante la scrittura e la condivisione nel gruppo, si assume quindi uno strumento efficace per una miglior soluzione degli aspetti e dei problemi emersi. L'esperienza degli anni precedenti può condurre all'acquisizione di una maggiore abilità di scrittura e di interpretazione della propria "storia" ma anche di quella di altri, volendo in forma più letteraria e creativa.</p> <p>Le storie di maggior interesse potrebbero essere raccolte e costituire un fondo di testimonianze che potrebbero integrare il patrimonio culturale dell'Ecomuseo</p>						
DESTINATARI	<p>Cittadini maggiorenni di qualsiasi età che intendono conoscersi meglio per affrontare il futuro con la consapevolezza di sentirsi attivi e disponibili all'affiancamento delle nuove generazioni e che abbiano già esperienza di scrittura autobiografica.</p> <p>Numero minimo/massimo di partecipanti: Minimo n. 8/Massimo n. 12 partecipanti</p>						
TEMPI	<p>Cicli ricorrenti di periodicità quindicinale, presso la Sala EUT2 presso Cascina Roccafranca, via E. Rubino 45, Torino</p> <table border="0"><tr><td>1° ciclo, 6 incontri: Dal Martedì 14/01/2020 al 24/03/2020 h 17:30- 19:00</td><td>Tot. H. 9</td></tr><tr><td>2° ciclo: 6 incontri Dal Martedì 07/04/2020 al 23/06/2020 h 17:30- 19:00</td><td>Tot. H. 9</td></tr><tr><td>3° ciclo: 6 incontri Dal Martedì 6/10/2020 al 15/12/2020 h 17:30- 19:00</td><td>Tot. H. 9</td></tr></table>	1° ciclo, 6 incontri: Dal Martedì 14/01/2020 al 24/03/2020 h 17:30- 19:00	Tot. H. 9	2° ciclo: 6 incontri Dal Martedì 07/04/2020 al 23/06/2020 h 17:30- 19:00	Tot. H. 9	3° ciclo: 6 incontri Dal Martedì 6/10/2020 al 15/12/2020 h 17:30- 19:00	Tot. H. 9
1° ciclo, 6 incontri: Dal Martedì 14/01/2020 al 24/03/2020 h 17:30- 19:00	Tot. H. 9						
2° ciclo: 6 incontri Dal Martedì 07/04/2020 al 23/06/2020 h 17:30- 19:00	Tot. H. 9						
3° ciclo: 6 incontri Dal Martedì 6/10/2020 al 15/12/2020 h 17:30- 19:00	Tot. H. 9						

LUOGO	Sala dell'Ecomuseo della Circoscrizione 2 -- Cascina Roccafranca, Via E. Rubino 45, Torino
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	Referente/Facilitatore: Rinaldo Ambrosia. Rinaldo Ambrosia, dal 2007, presso l'UNITRE di Rivoli, ha tenuto con una collega, un corso di lettura su vari autori, ha collaborato, e continua tuttora, ad un Laboratorio di Scrittura condividendo con il gruppo la lettura dei testi. Ha, inoltre, partecipato alla stesura di un libro su una scuola cittadina. Sempre presso l'UNITRE di Rivoli cura da anni un Corso di scrittura autobiografica. Già referente dei Gruppi di scrittura autobiografica di FormEduca dal 2011 al 2014, recentemente ha promosso e realizzato un'attività molto apprezzata di <i>reading</i> - sia di presentazione di testi con i relativi autori - e sia, in luoghi pubblici, di letture con l'accompagnamento di una band musicale di Blues. Per Circoscrizione 2 ha realizzato nel 2015 e nel 2016 il Progetto "Tra le trame. La chiamano Libroterapia ma è leggere per vivere".
REFERENTE	Gestione organizzativa: Vincenzo Lano, Segretario di FormEduca. Tel. [REDACTED] - mail: formeduca@gmail.com
CONTRIBUTO dei SOCI PARTECIPANTI	Se ancora non socio, iscrizione 2020 a FormEduca. Costo €. 15,00 comprendente l'assicurazione personale AICS/ALLIANZ contro gli infortuni e la responsabilità civile per danni causati durante l'attività o corsi. + Contributo complessivo di €. 30,00 per ogni ciclo a copertura dei costi da sostenere per la realizzazione dell'attività.

Presidente di FormEduca
Dott. Giovanni Negro



Torino, 15/10/2018



Laboratorio degli Adulti-Adulti

Allegato Prot. 2019/n.011 del 21/07/2019

- Alla Presidente della Circoscrizione 2
- Alla Dirigente di Area della
Circoscrizione 2
Via Guido Reni 102
10137 – Torino

OGGETTO:
**COMPLETAMENTO DOCUMENTAZIONE PER ISTANZA DI CONCESSIONE
GRATUITA LOCALI IN POLO CULTURALE CENTRO ANCH'IO ED EUT2 PER LA
REALIZZAZIONE DELLE SOTTOINDICATE INIZIATIVE CHE PREVEDONO UN
CONTRIBUTO DA PARTE DEI SOCI PARTECIPANTI IN PROGRAMMA PER IL 2020:**

1. GINNASTICA EMOZIONALE
2. GINNASTICA POSTURALE & STRETCHING
3. AVVICINAMENTO LINGUA INGLESE – STEP 1
4. AVVICINAMENTO LINGUA INGLESE – STEP 2
5. AVVICINAMENTO LINGUA INGLESE – STEP 3
6. CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE
7. RIFLESSOLOGIA PLANTARE – INTRODUTTIVO
8. SCRITTURA AUTOBIOGRAFICA E CREATIVA “Le nostre parole”

Il sottoscritto GIOVANNI NEGRO, Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione di Promozione Sociale FormEduca APS

DICHIARA

che i dati e i singoli elementi componenti i costi di realizzazione di ogni singola attività indicata nel documento allegato a giustificazione dei contributi che saranno richiesti ai Soci partecipanti sono veritieri e corrispondono alle previsioni di spesa per l'anno 2020.

La composizione dei costi riportati sul documento allegato è costituita da:

1. Costo dei locali, eventuale
2. Costo per le prestazioni dei singoli Istruttori, professionisti, incaricati.
3. Costi diretti per eventuali materiali o strumenti messi a disposizione durante i singoli Corsi (Dispense, attrezzi, ecc.)
4. Costi per la comunicazione delle singole iniziative sul territorio (locandine, volantini)
5. Attribuzione dei costi amministrativi indiretti dell'Associazione su base della durata del singolo Corso (Spese amministrative, cancelleria, inchiostri, banca, gestione dominio web, attività aggregative, spese per iniziative in comune con le altre Associazioni in Centro anch'io, ecc.)

FormEduca A.P.S. C.F. 97724690017 Sede legale: c/o AICS Corn. Prov. Via Po 7 10124 Torino
Tel. 3319149815 e-mail. formeduca@gmail.com sito web: formeduca.org

Iniziative realizzate presso il Polo Culturale con il contributo dei Soci:

- N. 3 Cicli del Corso di Ginnastica posturale e stretching
- N. 3 Cicli del Corso di scrittura autobiografica "Le nostre parole" – Livello avanzato - *in collaborazione con la Circoscrizione 2 presso la sede EUT2*
- N. 1 Ciclo della pratica di movimento espressivo di GINNASTICA EMOZIONALE
- N. 1 Ciclo di avvicinamento all'Inglese per Adulti- STEP 1
- N. 1 Ciclo di avvicinamento all'Inglese per Adulti- STEP 2
- N. 1 Ciclo di avvicinamento all'Inglese per Adulti- STEP 3
- N. 1 Ciclo di Conversazione in Lingua inglese per Adulti

N. 10 Uscite di Gruppo turistico-culturali: Fossano – Monticello – Mondovì –Salone dell'auto di Torino, al Valentino –n. 6 Uscite di gruppo per visite guidate in Città

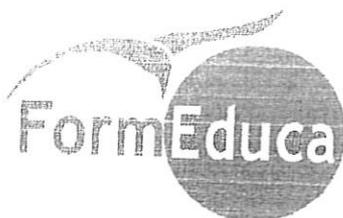
Per tutto il 2018

- Partecipazione agli incontri della Cabina di regia del nuovo Polo Culturale Centro Anch'io- Via Ada Negri 8/a, Torino - in collaborazione con altre 3 Associazioni e i Referenti della Circoscrizione 2.
- Realizzazione di eventi culturali e partecipazione alle iniziative della Circoscrizione 2 e dell'EUT2 anche in collaborazione con A.Me.Va. per:
 - Attività del gruppo dei Volontari ecomuseali della Circoscrizione 2.
 - 25 Aprile 2018, *in collaborazione con ANPI e Circoscrizione 2*
- Partecipazione al ciclo 2018/2019 del *Progetto Leggermente* per la promozione della lettura in Circ. 2 con Cascina Roccafranca, Biblioteca Amoretti e Libreria Gulliver
- Partecipazione alle attività della Cascina Roccafranca con presenza nel Collegio dei Partecipanti
- Partecipazione alle attività del Consiglio dei Seniores della Città di Torino, in rappresentanza di A.I.C.S.
- Partecipazione di Soci volontari dell'Associazione selezionati per l'avanzamento del Progetto My AHA (My Active and Healthy Ageing) per la prevenzione del deficit fisico e cognitivo nell'anziano in collaborazione con il Centro Interdipartimentale di Neuroscienze, Università di Torino

Dott. Giovanni Negro
Presidente di Formeduca



Torino, 23/01/2019



Scheda di presentazione di FormEduca 31/12/2018

Denominazione	FormEduca Associazione di Promozione Sociale Costituzione avvenuta il 21/01/2010, Statuto registrato, Iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino n. mecc. 2010-05380 del 21/09/2010 Codice Fiscale: 97724690017
Natura giuridica	Associazione di Promozione Sociale
Rappresentante legale	Dott. Giovanni Negro, Presidente dal 20/03/2013
Sede legale	c/o A.I.C.S.–Comitato Prov.Torino– Via Po n.7– 10124-Torino
Sede Operativa per attività gratuite settimanali	Ogni Mercoledì dalle ore 17 alle 19 presso la Cascina Roccafranca, Via Rubino 45 – 10137 Torino
Telefono	3319149815
E-mail	formeduca@gmail.com
Sito internet	formeduca.org
Mission di FormEduca	<p>FormEduca è un'Associazione di promozione sociale e culturale. E' costituita da persone adulte che propongono ad altri adulti un progetto non casuale: imparare insieme ad entrare nella maturità in modo del tutto nuovo e sperimentare che si può continuare a crescere rimanendo risorse attive.</p> <p>I Soci hanno una visione equilibrata dell'età adulta riassunta nell'espressione "DIVENTARE DEGLI ADULTI-ADULTI", cioè persone integre e complete, capaci di prendersi cura di sé per sentirsi bene e sicuri, e coltivare i propri interessi, e anche in grado di aprirsi e partecipare senza paura alla vita ricchi di energia, di risorse e di buon umore. Tutto questo, nella società di oggi, non si ottiene da soli perché richiede nuovi comportamenti: attivarsi in prima persona, conoscere di più e confrontarsi.</p> <p>I Soci di FormEduca dispongono di un ampio percorso di ricerca e di formazione e luoghi di sperimentazione e di confronto tra adulti. Gli interessati trovano la formazione pratica e di qualità per acquisire le abilità necessarie a svolgere al meglio il loro ruolo e realizzare se stessi.</p> <p>L'aiuto di esperti e, soprattutto, la condivisione tra i Soci, fa toccare con mano i vantaggi di una visione attiva e positiva della maturità e permette di cambiare il tradizionale e negativo concetto di invecchiamento.</p> <p>L'Associazione stimola gli adulti a valorizzare il loro patrimonio di esperienze, conoscenze ed emozioni attuando la trasformazione in Adulti-Adulti, cioè in risorsa. Si riducono così i rischi di solitudine e depressione nei delicati passaggi dell'età adulta. In FormEduca impariamo a mantenere le nostre abilità mentali, ci esercitiamo con attività motorie adatte, troviamo consigli per una alimentazione sana e calibrata, ci sosteniamo a vicenda quando necessario.</p> <p>FormEduca favorisce anche la ricerca e la riflessione su temi importanti. Poco alla volta, assumiamo stili di vita creativi e fruttuosi non solo per noi ma anche per i nostri cari e per la collettività.</p> <p>FormEduca è apartitica ed aconfessionale, tuttavia opera attivamente sui temi caldi che riguardano gli adulti, promuovendo, anche in collaborazione con Enti, Istituzioni e altre Associazioni, iniziative utili alla comunità e l'integrazione fra le generazioni.</p>

Associazione aderente a:	<ul style="list-style-type: none"> • A.I.C.S. – Associazione Italiana Cultura Sport • Consiglio dei Seniores della Città di Torino, in rappresentanza di A.I.C.S.
N. di Soci	21/01/2010: N. 12 Soci Fondatori 31/12/2010 N. 53 Soci 31/12/2011 N. 112 Soci 31/12/2012 N. 141 Soci 31/12/2013: N. 185 Soci 31/12/2014 N. 173 Soci 31/12/2015 N. 110 Soci 31/12/2016 N. 128 Soci 31/12/2017 N. 136 Soci 31/12/2018 N. 117 Soci

ATTIVITA' SVOLTE DA FORMEDUCA NEL 2018:

N. 1 Il tradizionale incontro/Festa di avviamento attività: IX° FESTA DEGLI ADULTI-ADULTI 2018 nella Casa del Quartiere Cascina Roccafranca

Iniziative culturali realizzate in Cascina Roccafranca per i Soci e la cittadinanza:

n. 32 "I GRANDI INCONTRI SETTIMANALI GRATUITI DEL MERCOLEDI' DI FORMEDUCA"

Articolazione e temi degli incontri:

- n. 15 Incontri/Scambio aperti ai Soci e alla popolazione di divulgazione scientifica, medica, inquinamento ambientale e atmosferico, legale/giuridica, prevenzione del deficit fisico e cognitivo e manipolazione mentale. Presentazioni di Personaggi storici importanti come Socrate, Cristo, Indicazioni e strumenti concreti per acquisire nuove abilità di vita. Programmazione e preparazione di Gite di gruppo.
- n. 8 incontri del GRUPPO DEI PARI per identificare nuovi stili di vita da Adulti-Adulti
- (I rapporti e le responsabilità degli Adulti con le nuove generazioni, Autonomia e responsabilità personale, Cosa significa alimentarsi.)
- n. 2 incontri di animazione per favorire le relazioni e la conoscenza tra i partecipanti (Festa Vicini, Festa dei Nonni)
- n. 3 Incontri per Feste (San Valentino - Fine stagione – Festa di Natale)
- n. 1 Giornata contro la violenza sulle donne
- n. 1 Festa della donna 2018
- n. 1 Reading con gli elaborati del Gruppo di scrittura Poetica "Anch'io Poeta!"
- n. 1 Concerto con Coro "Noi ci proviamo". "1968: s20Le strade, le piazze, le canzoni"
- Assemblee dei Soci

Iniziative svolte presso il Polo culturale Centro Anch'io:

N. 79 Presenze per Reception e Accoglienza presso il Polo Culturale. Tot. H. 145 - Gratuite

n. 22 INIZIATIVE GRATUITE DI FORMEDUCA presso CENTRO ANCH'IO della Circoscrizione 2: .

- n. 14 Incontri per la Coprogettazione della Proposta Co-City/Giardino Morvillo per la gestione di beni comuni.
- N. 2 cicli del Gruppo di AUTO MUTUO AIUTO - Gratuiti
- N. 2 Ciclo di Scrittura poetica ANCH'IO POETA - Gratuito
- N. 2 Cicli di CAMMINATA VELOCE in Circoscrizione 2 e in Centro Anch'io – Gratuiti
- N. 2 Ciclo di YOGA - Gratuito



Laboratorio degli Adulti-Adulti

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ ai sensi dell'art. 47 del DPR 28/12/2000 n. 445 e s.m.

Il/la sottoscritto/a _____ GIOVANNI NEGRO _____

Nato/a a _____ prov. AT il _____

residente a TORINO prov. TO in via _____ n. _____

in qualità di Presidente/Legale Rappresentante dell'Associazione
FORMEDUCA Associazione di Promozione Sociale

avente sede legale in TORINO prov. TO via PO n.7 c/o AICS COM. PROV. DI TORINO

consapevole delle responsabilità penali previste per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci così
come stabilito negli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000

DICHIARA

- di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
- di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali;
- di essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte, tasse ed eventuali contributi previsti dalla legislazione vigente;
- di non avere situazioni debitorie nei confronti del Comune di Torino;

Dichiara, infine, di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. n.196/2003 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Data Torino, 21/07/2019

Firma del/della dichiarante

(firma resa autentica allegando copia di documento di identità ai sensi dell'art. 38 DPR 445/2000 e s.m.)

NB: la presente dichiarazione non necessita dell'autenticazione della firma da parte di pubblico ufficiale e sostituisce a tutti gli effetti le normali certificazioni richieste o destinate ad una pubblica amministrazione nonché ai gestori di servizi pubblici e ai privati che vi consentono. L'Amministrazione si riserva di effettuare controlli a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni ai sensi dell'art. 71, comma 1, D.P.R. 445/2000. In caso di dichiarazione falsa il cittadino sarà denunciato all'autorità giudiziaria



Alla Presidente della Circostrizione 2
Santa Rita – Mirafiori Nord – Mirafiori Sud
Via Guido Reni 102
10137 - Torino

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
art. 6 comma 2 DL 78/2010 come convertito nella legge 122/2010
(ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000)

Il/la sottoscritta/o GIOVANNI NEGRO
(cognome) (nome)
codice fiscale [REDACTED]

in qualità di rappresentante legale di FORMEDUCA Associazione di Promozione Sociale
con sede a TORINO (...TO.) in via Po n. 7 c/o AICS Comitato prov. di Torino
partita IVA..... codice fiscale ...97724690017.....

al fine di ricevere contributi dalle Finanze Pubbliche

DICHIARA

che le disposizioni previste dal comma 2 dell'art. 6 del DL 78/2010 come convertito nella Legge del 30 luglio 2010 n. 122 **non si applicano** al suddetto "ente" in quanto:

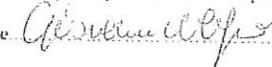
- Ente previsto nominativamente dal D. Lgs. n. 300 del 1999 e dal D. Lgs. n. 165 del 2001
- Università
- Ente e fondazione di ricerca e organismo equiparato
- Camera di Commercio
- Ente del Servizio Sanitario Nazionale
- Ente indicato nella tabella C della legge finanziaria
- Ente previdenziale ed assistenziale nazionale
- ONLUS
- Associazione di promozione sociale
- Ente pubblico economico individuato con decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze su proposta del Ministero vigilante
- Società

Si richiama l'attenzione sulle conseguenze previste dalla legge per falsità e dichiarazioni mendaci:

art. 76 DPR n. 445 del 28/12/2000: "Chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi e ne fa uso nei casi previsti dal presente Testo Unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia ...omissis". Qualora dai controlli effettuati dalla Pubblica Amministrazione dovessero emergere "...la non veridicità del contenuto della dichiarazione, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera" (art. 75)

Informativa ai sensi dell'art. 11 e 13 del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali":

I dati ivi indicati saranno trattati, solo ed esclusivamente per scopi a cui il procedimento, per il quale si richiede la presente dichiarazione, si riferisce.

Data, Torino, 21/07/2019. Firma del/della Presidente Legale Rappresentante 

Ai sensi degli artt. 38 e 47 del DPR 445/2000 la presente dichiarazione non è soggetta ad autenticazione di firma se inviata corredata di copia del documento d'identità.

Art. 6 comma 2 del DL 78/2010 come convertito nella legge 122/2010

"A decorrere dalla data di entrata in vigore del presente decreto la partecipazione agli organi collegiali, anche di amministrazione, degli enti, che comunque ricevono contributi a carico delle finanze pubbliche nonché la titolarità di organi dei predetti enti è onorifica; essa può dar luogo esclusivamente al rimborso delle spese sostenute ove previsto dalla normativa vigente; qualora siano già previsti i gettoni di presenza non possono superare l'importo di euro 30 a seduta giornaliera. La violazione di quanto previsto dal presente comma determina responsabilità erariale e gli atti adottati dagli organi dell'ente e degli organismi pubblici interessati sono nulli. Gli enti privati che non si adeguano a quanto disposto dal presente comma non possono ricevere, neanche indirettamente, contributi o utilità a carico delle pubbliche finanze, salva l'eventuale devoluzione, in base alla normativa, del 5 per mille del gettito dell'imposta sul reddito delle persone fisiche. La disposizione non si applica...omissis"

ALL

FormEduca A.P.S. C.F. 97724690017 Sede legale: c/o AICS Com. Prov. Via Po 7 10124 Torino
Tel. 3319149815 e-mail: formeduca@gmail.com sito web: formeduca.org