



Torino, 14.09.2023

Prot. n. 232

Marca da bollo da  
€ 16,00

Al Presidente della Circoscrizione 2

[circoscrizione.II@cert.comune.torino.it](mailto:circoscrizione.II@cert.comune.torino.it)

**ISTANZA DI CONTRIBUTO PER IL PROGETTO DENOMINATO (\*)**

**LEggermente ACCESSIBILE 2023**

ai sensi del "Regolamento sulle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici" n. 373, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2014 06210/49  
(<http://www.comune.torino.it/regolamenti/373/373.htm>)

**e con dichiarazioni rilasciate ai sensi degli artt. 46, 47, 75 e 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000**

L'ente istante è **assoggettato all'imposta di bollo** che ha provveduto ad assolvere mediante:

<input type="checkbox"/>	apposizione sulla presente istanza e annullamento della marca da bollo di euro 16,00 con il numero identificativo seriale _____ ( <i>indicare il nr. che contraddistingue la marca da bollo</i> ), inviata tramite posta elettronica certificata e conservata in originale presso la sede dell'Ente istante
<input checked="" type="checkbox"/>	acquisto virtuale del bollo di euro 16,00 con versamento all'Agenzia delle Entrate tramite modello F24, la cui copia quietanzata si allega alla presente istanza inviata con posta elettronica certificata

*oppure*

L'ente istante è **esente dall'imposta di bollo**:

Fondazione Cascina Rocca Franca  
via Rubino 45  
10137 Torino  
tel. +39 011. 01136250  
[inforoccafranca@comune.torino.it](mailto:inforoccafranca@comune.torino.it)  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONEDUE**  
Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003455 del 15/09/2023

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6610.nd



<input type="checkbox"/>	ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.)
<input type="checkbox"/>	ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (associazioni/organismi di volontariato di cui alla Legge 266/91 iscritti nei registri istituiti dalle Regioni)
<input type="checkbox"/>	ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (O.N.G. di cui alla Legge 49/87)
<input type="checkbox"/>	ai sensi di _____ (indicare eventuale altra normativa che prevede l'esenzione a favore del soggetto richiedente)

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003455 del 15/09/2023

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6610.nd

Fondazione Cascina Rocca Franca  
via Rubino 45  
10137 Torino  
tel. +39 011. 01136250  
inforoccafranca@comune.torino.it  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONEDUE**  
Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud



Il/la sottoscritto/a PAOLA FINZI consapevole delle sanzioni penali nonché della conseguente decadenza dal beneficio nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

**DICHIARA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445 DEL 28/12/2000**

- di essere Rappresentante legale della FONDAZIONE CASCINA ROCCA FRANCA avente sede legale a TORINO, C.A.P. 10137; indirizzo V. GAIDANO 76, codice fiscale 97675440016 P. Iva 09518590014; recapiti telefonici 011.01136250; PEC [fondazione@pec.cascinaroccafranca.it](mailto:fondazione@pec.cascinaroccafranca.it) e-mail [inforoccafranca@comune.torino.it](mailto:inforoccafranca@comune.torino.it)

**DICHIARA INOLTRE CHE L'ASSOCIAZIONE / ENTE / COMITATO / ALTRO:**

- si è costituito/a in data 12.04.2006 con scrittura privata registrata;

<input checked="" type="checkbox"/>	è iscritto/a nel Registro delle Associazioni della Città di Torino dal 25.11.2013
<input type="checkbox"/>	ha provveduto in data _____ a inoltrare richiesta di iscrizione al suddetto registro
<input type="checkbox"/>	non rientra tra i soggetti obbligati all'iscrizione nel suddetto registro in quanto trattasi di _____

- non ha finalità di lucro;  
- non costituisce articolazione di partiti politici;  
- non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;  
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali e che:

<input checked="" type="checkbox"/>	per il progetto presentato l'ente istante non recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori
<input type="checkbox"/>	per il progetto presentato l'ente istante recupera l'Iva sulle fatture pagate ai fornitori e pertanto il preventivo delle spese viene presentato al netto dell'iva

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003455 del 15/09/2023

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6610.nd

Fondazione Cascina Roccafranca  
via Rubino 45  
10137 Torino  
tel. +39 011. 01136250  
[inforoccafranca@comune.torino.it](mailto:inforoccafranca@comune.torino.it)  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONEDUE**  
Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud



<input checked="" type="checkbox"/>	non è soggetto/a alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.
<input type="checkbox"/>	è soggetto/a alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.

<input checked="" type="checkbox"/>	non è soggetto/a all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS
<input type="checkbox"/>	è soggetto/a all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS e NON si è resa inadempiente agli obblighi assicurativi di legge

Per la **Legge 122/2010:**

<input checked="" type="checkbox"/>	che l'Ente rappresentato dal sottoscritto si attiene a quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;
<input type="checkbox"/>	che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica all'Ente rappresentato dal sottoscritto in quanto: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ente previsto nominativamente dal D. Lgs. n. 300 del 1999 e dal D. Lgs. n. 165 del 2001</li> <li><input type="checkbox"/> Università</li> <li><input type="checkbox"/> Ente pubblico economico individuato con decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze su proposta del Ministero vigilante</li> <li><input type="checkbox"/> Ente indicato nella tabella C della legge finanziaria</li> <li><input type="checkbox"/> Ente e fondazione di ricerca e organismo equiparato</li> <li><input type="checkbox"/> Ente previdenziale ed assistenziale nazionale</li> <li><input type="checkbox"/> Ente del Servizio Sanitario Nazionale</li> <li><input type="checkbox"/> Associazione di promozione sociale</li> <li><input type="checkbox"/> Camera di Commercio</li> <li><input type="checkbox"/> ONLUS</li> <li><input type="checkbox"/> Società</li> </ul>

**DICHIARA INOLTRE CHE**

<input checked="" type="checkbox"/>	non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;
<input type="checkbox"/>	ha effettuato altre richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a: _____ per un importo di Euro _____ _____ per un importo di Euro _____

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003455 del 15/09/2023

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6610.nd

Fondazione Cascina Rocca Franca  
 via Rubino 45  
 10137 Torino  
 tel. +39 011. 01136250  
 info@roccafranca@comune.torino.it  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
 C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONEDUE**  
 Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud



	_____ per un importo di Euro _____
--	------------------------------------

- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
  - qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;
  - il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;
  - la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso

#### SI IMPEGNA

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività/manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sullo svolgimento del progetto;

#### CHIEDE PERTANTO

l'erogazione di un contributo di Euro 1.500 (*massimo 80% del preventivo al netto di entrate e/o finanziamenti/altri contributi*), a parziale copertura delle spese per la realizzazione del progetto denominato (\*):

Fondazione Cascina Rocca Franca  
via Rubino 45  
10137 Torino  
tel. +39 011. 01136250  
inforoccafranca@comune.torino.it  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONEDUE**  
Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003455 del 15/09/2023

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6610.nd



LEggermente ACCESSIBILE 2023

meglio descritto nel progetto dettagliato (all. 2), che si svolgerà:

- giorno / periodo: 01.11.2023 al 31.01.2024
- luogo: in Cascina Rocca Franca e presso le classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado del territorio, aderenti al progetto.

Si allegano all'istanza:

1. F24 quietanzato per il versamento del bollo da euro 16,00 (qualora l'imposta sia dovuta e si sia scelta questa opzione di pagamento)
2. progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione;
3. scheda sintetica del progetto, come da modulistica;
4. scheda preventivo, come da modulistica;
5. breve curriculum, come da modulistica;
6. copia fotostatica del documento di identità: Presidente/Legale Rappresentante;
7. copia dello Statuto e dell'Atto Costitutivo e/o successive modifiche (qualora non sia già stato depositato).

Data 14.09.2023

Presidente/Legale Rappresentante

**Informativa Privacy Protezione Dati Personali (Regolamento UE 679/2016)**

I dati personali saranno trattati in conformità al Regolamento UE Generale sulla Protezione Dati (GDPR).

Per visionare l'informativa prevista dagli artt. 13-14 del GDPR consultare la pagina:

<http://www.comune.torino.it/circ2/privacy>

Per presa visione Presidente/Legale Rappresentante \_\_\_\_\_

4.v, 40.v, FTEMP.ft, 6610.nd

Arrivo: AOO 061, N. Prot. 00003455 del 15/09/2023



## **PROGETTO LEGGERMENTE ACCESSIBILE 2023**

Leggermente è un progetto di promozione della lettura nato nel 2010 che si basa sul coinvolgimento attivo dei gruppi di lettura. Da più di dieci anni lavora nei territori intercettando e valorizzando i gruppi già esistenti e favorendo la creazione di nuovi.

Il progetto nato presso Cascina Rocca Franca, inizialmente ha coinvolto il quartiere Mirafiori Nord/ Santa Rita, poi, a partire dal 2016, si è esteso in altre zone della città esportando il proprio modello, risultato vincente sotto vari profili. Dopo aver accolto il territorio limitrofo di Mirafiori Sud, è arrivato anche a San Donato, Parella, Campidoglio, Nizza Millefonti e San Salvario grazie alla presenza delle Case del Quartiere presenti in questi territori. Durante l'ultima edizione è stato raggiunto l'importante obiettivo di diventare a tutti gli effetti un progetto cittadino, coinvolgendo Torino Nord, grazie all'ingresso nel progetto delle Case del Quartiere Cecchi Point, Vallette e Bagni di via Agliè.

Per quanto riguarda gli incontri con le classi, grazie alla collaborazione con TorinoRetelLibri, il progetto si rivolge da qualche anno alle scuole di tutta Torino e della prima cintura con un particolare focus sulle scuole della Circostrizione Due, storicamente le più attive del progetto.

Leggermente comprende diverse sezioni rivolte a tutte le fasce d'età e soddisfa la necessità di relazione dei lettori grandi e piccoli, nonché lo scambio intergenerazionale. Il proposito è di raggiungere anche i lettori meno forti, soprattutto chi scopre che la lettura non è solo un concetto legato alla preparazione culturale e al tempo a disposizione, ma è principalmente legata alla voglia di esplorare e conoscere.

Per quanto riguarda la sezione Leggermente in Classe si può affermare che il progetto rientra nei percorsi di sensibilizzazione rispetto alle nuove sfide giovanili legate a nuovi "stili di vita" poiché si ritiene che la promozione della lettura possa essere per i ragazzi e le ragazze un potente strumento per essere più consapevoli e più capaci nella propria esistenza, per essere più forti anche nell'affrontare alcune tematiche importanti e i problemi tipici della loro età. In più l'incontro con l'autore da sempre è fonte di ispirazione per tutti quei ragazzi e quelle ragazze che vorrebbero fare gli scrittori nella vita o lavorare nel campo artistico, un momento di formazione e autoformazione, un'opportunità unica per molti dei destinatari coinvolti.

L'aggettivo accessibile che si è voluto affiancare al nome del progetto deriva dal fatto che le attività sono totalmente gratuite per le scuole aderenti e per i destinatari, inoltre l'acquisto di alcune copie dei libri scelti da dare alle classi permette anche alle famiglie meno abbienti di partecipare alle iniziative in modo tale che nessuno rimanga escluso. L'accessibilità è anche nella scelta dei testi che devono



essere adeguati alle fasce d'età, rispettosi di tutte le culture e devono essere anche attuali e coinvolgenti perché l'obiettivo è che siano piacevoli da leggere per i/le ragazzi.

L'aspetto innovativo di Leggermente rispetto a molti progetti di promozione della lettura per le scuole è che coinvolge in prima persona sia gli insegnanti che gli alunni nella scelta, in un spirito di vera co-progettazione. In questo modo la lettura del libro e l'incontro con l'autore diventano il frutto di un vero lavoro di approfondimento, un percorso sia personale che collettivo che utilizza il libro come strumento ma che ha come fine ultimo la crescita e la formazione dei/delle ragazzi/e coinvolti/e.

### **Obiettivi**

- Promuovere la lettura e il piacere di leggere; avvicinare i cittadini di diverse fasce d'età con particolare attenzione ai più giovani.
- Valorizzare il protagonismo, la capacità di auto organizzazione, e forme di cittadinanza attiva
- Sostenere e Potenziare il lavoro di rete fra i soggetti territoriali (librerie, biblioteche, Circoscrizioni, scuole, associazioni) nel promuovere iniziative capaci di arrivare ad un vasto pubblico ed ottenere risultati significativi utilizzando al meglio le reti territoriali.
- Avvicinare i più giovani alla lettura come piacere. Rafforzare il lavoro di rete avviato negli scorsi anni, in particolare nel territorio della Circoscrizione
- Raggiungere nuovi pubblici

### **Descrizione delle attività**

La sezione dedicata alle scuole secondarie di primo e secondo grado nelle ultime edizioni ha visto crescere sia il numero di classi sia di scuole coinvolte, rendendo necessario l'allargamento a nuovi territori alla ricerca di spazi di incontro capaci di accogliere un numero sempre maggiore di studenti. Nonostante la pandemia le scuole hanno continuato a partecipare con entusiasmo e si sono sperimentate nuove modalità per la realizzazione degli incontri (webinar o meeting online). Tuttavia per la natura del progetto si ritiene che la modalità privilegiata debba essere delle attività in presenza e grazie all'assenza di restrizioni sarà questa la modalità utilizzata per l'edizione in corso.

#### - Gruppi lettura classe

Ad inizio progetto gli/le alunni/e con l'aiuto degli insegnanti, sceglieranno alcuni testi, li leggeranno, si confronteranno sui contenuti e organizzeranno l'incontro con l'autore preparando domande o altre suggestioni (video, disegni, cartelloni ecc) per favorire il confronto con lo scrittore. Su indicazione degli insegnanti il progetto prevede un fondo spesa da destinare all'acquisto di libri, per favorire la partecipazione al medesimo anche di quelle classi in cui sono presenti famiglie a basso reddito. Il



fondo potrebbe consentire di acquistare 3 o più copie per classe per permettere a tutti i ragazzi di partecipare al progetto e alla classe di aderire. I libri acquistati saranno donati alle biblioteche scolastiche.

Per coinvolgere maggiormente i ragazzi delle scuole, saranno inserite due nuove modalità:

a. **Debate:** confronto di opinioni tra interlocutori che sostengono tesi in opposizione (una pro e una contro), a partire da una domanda che, nel caso di Leggermente in classe, potrebbe scaturire da un quesito nato nel corso della lettura. Il debate segue uno schema preciso, sarà adattato all'iniziativa:

1. definizione di dibattito;
2. divisione della classe in gruppi numericamente omogenei;
3. assegnazione di un tema oggetto di dibattito;
4. enucleazione di n argomenti "pro" e di n "contro" inerenti il tema proposto
5. discussione, guidata dal docente, finalizzata alla focalizzazione dei "punti di forza" a sostegno delle rispettive argomentazioni

b. **Talks:** l'idea è quella di riprendere la formula TED, ovvero gli studenti sono chiamati ad un intervento di 18 minuti a sostegno della specifica lettura condivisa tra di loro.

- **"In originale":** Si propone la lettura di autori stranieri, incontrando traduttori e curatori delle opere. La proficua collaborazione con l'editore Giralangolo rappresenta un fiore all'occhiello del progetto: anche per questa edizione si prevede di lavorare su testi di autori inglesi e francesi, in originale. In progetto la collaborazione anche con l'editore La Nuova Frontiera, con il suo bagaglio di romanzi e divulgazione per ragazzi ed adulti nati dall'esperienza non solo europea, ma anche latinoamericana. Gli studenti saranno invitati, in base alle proprie competenze, a svolgere delle traduzioni di brani, analizzarle e a confrontarsi col traduttore per scoprire le sfumature linguistiche e le ragioni di alcune scelte o ad incontrare autori stranieri per migliorare la propria conoscenza dell'inglese e del francese

## Destinatari

- 50 classi di scuole secondarie di primo grado (circa 1100 studenti e studentesse). Fascia d'età 11-14 anni
- 25 Classi di scuole secondarie di secondo grado (circa 500 studenti e studentesse) Fascia d'età 14-19 anni.

## Tempi di realizzazione

Fondazione Cascina Rocca Franca  
via Rubino 45  
10137 Torino  
tel. +39 011. 01136250  
inforoccafranca@comune.torino.it  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONEDUE**  
Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud



1 Novembre 2023 – 31 Gennaio 2024: scelta e lettura dei testi, lavoro nelle classi e incontro con l'autore. Sono le insegnanti a dettare i tempi di svolgimento del progetto e decidere con la classe le modalità. Insieme alla coordinatrice del progetto vengono poi concordate le date e la logistica degli incontri con autori.

### La rete del progetto

Leggermente ha una rete consolidata sul territorio e un partenariato forte e riconosciuto, che agisce razionalizzando al meglio le risorse disponibili. I partner del progetto pubblici e privati, i gruppi di lettura, i volontari, gli insegnanti collaborano insieme in modo efficace e proficuo dando vita ad un programma culturale denso, articolato, diversificato a secondo del target di pubblico e ricco di opportunità di confronto per la cittadinanza.

Il progetto è promosso dalla Fondazione Cascina Rocca Franca, dalle Biblioteche Civiche Torinesi e dalla Libreria Gulliver.

**Collaborano al progetto:** l'Associazione Rete delle Case del Quartiere di Torino, la Fondazione della Comunità di Mirafiori Onlus, la Biblioteca Civica Villa Amoretti, la Biblioteca Civica Cesare Pavese, la Biblioteca Civica Primo Levi, la Biblioteca Civica Don Milani, l'associazione TorinoRetelibri, la Cooperativa Sociale Educazione Progetto, l'Associazione E.L.I.S.A., il Giornale Vicini.to.it, le scuole della sezione Leggermente in classe, la libreria Claudiana, la libreria Trebisonda, la libreria la Casa delle Note e la libreria Il Ponte sulla Dora. Gruppi di lettura: Gruppo di lettura Spazio Donne di Cascina Rocca Franca, Gruppo di lettura Plurale Femminile, gruppo di lettura Sportidea Caleidos, gruppo di lettura Fra le righe, Gruppo Rocca Franca Film, gruppo di lettura Ecomuseo, gruppo di lettura Teste di Medusa, gruppo di Lettura Villa Amoretti, gruppo di lettura Under 30, gruppo di lettura donne della Biblioteca Pavese, gruppo di lettura LeggiAmo (Casa nel Parco), gruppo di lettura Lettori in Calzamaglia (Più Spazio 4), gruppo di lettura dei camminatori Casa del Quartiere San Salvario, gruppo di lettura Donne per la difesa della società civile della Casa di quartiere di San Salvario, gruppo di lettura Casa del quartiere Vallette, gruppo di lettura Scintille di lettura e gruppo di lettura della libreria Claudiana.

### COMUNICAZIONE

Nelle ultime edizioni Leggermente ha assunto una dimensione cittadina grazie al coinvolgimento dei partner (C. del Quartiere, biblioteche e librerie) di associazioni, gruppi di lettura e delle 20 scuole di tutta la città, perciò la comunicazione è fondamentale per dare visibilità alle numerose iniziative. Con l'arrivo

Fondazione Cascina Rocca Franca  
via Rubino 45  
10137 Torino  
tel. +39 011. 01136250  
inforoccafranca@comune.torino.it  
[www.cascinaroccafranca.it](http://www.cascinaroccafranca.it)  
<https://www.facebook.com/cascinaroccafranca/>  
C.F. 97675440016 - P.I. 09518590014



**CIRCOSCRIZIONE DUE**  
Santa Rita - Mirafiori Nord - Mirafiori Sud



della pandemia da Covid 19 è stato necessario modificare le modalità usuali di comunicazione del progetto, abbandonando momentaneamente la comunicazione cartacea e concentrandosi su quella digitale. Visti i buoni risultati ottenuti, questa strategia sarà in gran parte mantenuta anche per la prossima edizione. Le iniziative saranno promosse tramite social media del progetto (Instagram e Facebook), sui siti internet dei partner (ruolo importante quello del sito delle Biblioteche Civiche Torinesi), newsletter di Cascina Rocca Franca e mailing list mirate. Altro elemento di novità è l'archivio delle registrazioni delle presentazioni degli autori che rimarrà disponibile sui canali del progetto per chi non fosse riuscito a partecipare. Per le persone che non dispongono di strumenti digitali sono state ripristinate anche le attività di comunicazione cartacea (locandine, cartoline ecc.).

### **Punti di forza**

Il progetto "Leggermente" ha una rete forte e consolidata di soggetti partner che, collaborando in modo proficuo e con modalità differenti, concorrono alla riuscita delle iniziative e al raggiungimento dell'obiettivo della promozione della lettura. Ha la peculiarità di essere un progetto trasversale, rivolto a tutte le fasce d'età dai bambini agli adulti. Altro aspetto molto importante nella sezione incontri con autori è stato il coinvolgimento dei gruppi lettura protagonisti nella scelta dei libri e nell'incontro con l'autore stesso. I gruppi di lettura si sono consolidati, sono cresciuti nel numero dei partecipanti. I gruppi di lettura caratterizzano il progetto "Leggermente", sono uno dei punti di forza ed un aspetto che rimarrà centrale anche per le prossime edizioni con l'obiettivo di crearne di nuovi. Per le scuole il grande successo ottenuto è dovuto al fatto che i ragazzi hanno potuto vivere la lettura del libro in modo leggero e diverso e hanno potuto incontrare l'autore confrontandosi con lui sulle tematiche del libro. Dai dati a nostra disposizione si evidenzia, inoltre, un aumento della lettura di libri acquistati in libreria, prestati dalle biblioteche, letti nelle scuole al di fuori dall'obbligo scolastico.

### **Criticità**

Grazie al contributo delle Fondazione CRT e Compagnia di San Paolo è stato ampliato sia il territorio di riferimento sia il numero ed il tipo di attività proposte. Tuttavia, le risorse a disposizione sono minori di quelle necessarie in rapporto alla complessità ed alle potenzialità del progetto. Questo comporta un grande sforzo da parte delle risorse umane coinvolte e il timore di dover rinunciare/ridimensionare una parte delle attività ipotizzate.

Infine la visibilità del progetto: "Leggermente" è un progetto nato in periferia, che è stato accolto con grande entusiasmo dai cittadini ma che, inizialmente, ha fatto fatica a crescere e ad essere riconosciuto a livello cittadino. Ora che il progetto si è ampliato e che ha un cartellone molto interessante, riteniamo che potrebbe trovare maggiore spazio nella stampa nazionale. Lavoreremo su questo aspetto, potenziando in particolare le attività di comunicazione.

**SCHEDA PROGETTO**

TITOLO DEL PROGETTO	LEggermente ACCESSIBILE 2023
<p><b>DESCRIZIONE</b></p>	<p>Leggermente è un progetto di promozione della lettura nato nel 2010 che si basa sul coinvolgimento attivo dei gruppi di lettura. Da più di dieci anni lavora nei territori intercettando e valorizzando i gruppi già esistenti e favorendo la creazione di nuovi.</p> <p>Il progetto nato presso Cascina Rocca Franca, inizialmente ha coinvolto il quartiere Mirafiori Nord/ Santa Rita, poi, a partire dal 2016, si è esteso in altre zone della città esportando il proprio modello, risultato vincente sotto vari profili. Dopo aver accolto il territorio limitrofo di Mirafiori Sud, è arrivato anche a San Donato, Parella, Campidoglio, Nizza Millefonti e San Salvario grazie alla presenza delle Case del Quartiere presenti in questi territori. Da due anni è stato raggiunto l'importante obiettivo di diventare a tutti gli effetti un progetto cittadino, coinvolgendo Torino Nord, grazie all'ingresso nel progetto delle Case del Quartiere Cecchi Point, Vallette e Bagni di via Agliè.</p> <p>Per quanto riguarda gli incontri con le classi, grazie alla collaborazione con TorinoReteLibri, il progetto si rivolge da qualche anno alle scuole di tutta Torino e della prima cintura con un particolare focus sulle scuole della Circoscrizione Due, storicamente le più attive del progetto.</p> <p>Leggermente comprende diverse sezioni rivolte a tutte le fasce d'età e soddisfa la necessità di relazione dei lettori grandi e piccoli, nonché lo scambio intergenerazionale. Il proposito è di raggiungere anche i lettori meno forti, soprattutto chi scopre che la lettura non è solo un concetto legato alla preparazione culturale e al tempo a disposizione, ma è principalmente legata alla voglia di esplorare e conoscere.</p> <p>Per quanto riguarda la sezione Leggermente in Classe si può affermare che il progetto rientra nei percorsi di sensibilizzazione rispetto alle nuove sfide giovanili legate a nuovi "stili di vita" poiché si ritiene che la promozione della lettura possa essere per i ragazzi e le ragazze un potente strumento per essere più consapevoli e più capaci nella propria esistenza, per essere più forti anche nell'affrontare alcune tematiche importanti e i problemi tipici della loro età. In più l'incontro con l'autore da sempre è fonte di ispirazione per tutti quei ragazzi e quelle ragazze che vorrebbero fare gli scrittori nella vita o lavorare nel campo artistico, un momento di formazione e auto formazione, un'opportunità unica per molti dei destinatari coinvolti.</p>

L'aggettivo **accessibile** che si è voluto affiancare al nome del progetto deriva dal fatto che le attività sono totalmente gratuite per le scuole aderenti e per i destinatari, inoltre l'acquisto di alcune copie dei libri scelti da dare alle classi permette anche alle famiglie meno abbienti di partecipare alle iniziative in modo tale che nessuno rimanga escluso. L'accessibilità è anche nella scelta dei testi che devono essere adeguati alle fasce d'età, rispettosi di tutte le culture e devono essere anche attuali e coinvolgenti perché l'obiettivo è che siano piacevoli da leggere per i/le ragazzi.

L'aspetto innovativo di Leggermente rispetto a molti progetti di promozione della lettura per le scuole è che coinvolge in prima persona sia gli insegnanti che gli alunni nella scelta, in un spirito di vera co-progettazione. In questo modo la lettura del libro e l'incontro con l'autore diventano il frutto di un vero lavoro di approfondimento, un percorso sia personale che collettivo che utilizza il libro come strumento ma che ha come fine ultimo la crescita e la formazione dei/delle ragazzi/e coinvolti/e.

### Obiettivi

- Promuovere la lettura e avvicinare i cittadini di diverse fasce d'età con particolare attenzione ai più giovani.
- Valorizzare il protagonismo, la capacità di auto organizzazione, e forme di cittadinanza attiva
- Sostenere e potenziare il lavoro di rete fra i soggetti territoriali (librerie, biblioteche, Circoscrizioni, scuole, associazioni) nel promuovere iniziative capaci di arrivare ad un vasto pubblico ed ottenere risultati significativi utilizzando al meglio le reti territoriali.
- Avvicinare i più giovani alla lettura come piacere.
- Rafforzare il lavoro di rete avviato negli scorsi anni, in particolare nei territorio della Circoscrizione 2
- Raggiungere nuovi pubblici, intercettandoli in luoghi non deputati alla lettura.

### DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'

La sezione dedicata alle scuole secondarie di primo e secondo grado nelle ultime edizioni ha visto crescere sia il numero di classi sia di scuole coinvolte, rendendo necessario l'allargamento a nuovi territori alla ricerca di spazi di incontro capaci di accogliere un numero sempre maggiore di studenti. Nonostante la pandemia le scuole hanno continuato a partecipare con entusiasmo e si sono sperimentate nuove modalità per la realizzazione degli incontri (webinar o meeting online). Tuttavia per la natura del progetto si ritiene che la modalità privilegiata debba essere delle attività in presenza e grazie all'assenza di restrizioni sarà questa la modalità utilizzata per l'edizione in corso.

	<p><b>- Gruppi lettura classe</b></p> <p>Ad inizio progetto gli/le alunni/e con l'aiuto degli insegnanti, sceglieranno alcuni testi, li leggeranno, si confronteranno sui contenuti e organizzeranno l'incontro con l'autore preparando domande o altre suggestioni (video, disegni, cartelloni ecc) per favorire il confronto con lo scrittore. Su indicazione degli insegnanti il progetto prevede un fondo spesa da destinare all'acquisto di libri, per favorire la partecipazione al medesimo anche di quelle classi in cui sono presenti famiglie a basso reddito. <b>Il fondo potrebbe consentire di acquistare 3 o più copie per classe per permettere a tutti i ragazzi di partecipare al progetto e alla classe di aderire. I libri acquistati saranno donati alle biblioteche scolastiche.</b></p> <p>- <b>"In originale"</b>: Si propone la lettura di autori stranieri, incontrando traduttori e curatori delle opere. La proficua collaborazione con l'editore Giralangolo rappresenta un fiore all'occhiello del progetto: anche per questa edizione si prevede di lavorare su testi di autori inglesi e francesi, in originale. In progetto la collaborazione anche con l'editore La Nuova Frontiera, con il suo bagaglio di romanzi e divulgazione per ragazzi ed adulti nati dall'esperienza non solo europea, ma anche latinoamericana. Gli studenti saranno invitati, in base alle proprie competenze, a svolgere delle traduzioni di brani, analizzarle e a confrontarsi col traduttore per scoprire le sfumature linguistiche e le ragioni di alcune scelte o ad incontrare autori stranieri per migliorare la propria conoscenza dell'inglese e del francese.</p>
<p><b>STRUTTURA ORGANIZZATIVA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Una responsabile di progetto – profilo Responsabile Culturale - che si occuperà dei rapporti con le scuole e di organizzare gli incontri con gli autori. Fondamentale sarà la collaborazione con gli/le insegnanti delle classi aderenti.</li> <li>- 2 ragazzi/e volontari del Servizio Civile che saranno di supporto nelle iniziative e per la comunicazione.</li> </ul>
<p><b>DESTINATARI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 50 classi di scuole secondarie di primo grado (circa 1100 studenti e studentesse). Fascia d'età 11-14 anni.</li> <li>- 25 Classi di scuole secondarie di secondo grado (circa 500 studenti e studentesse) Fascia d'età 14-19 anni.</li> </ul>
<p><b>TEMPI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Novembre 2023 – 31 Gennaio 2024 :scelta e lettura dei testi, lavoro nelle classi e incontro con l'autore. Sono le insegnanti a dettare i tempi di svolgimento del progetto e decidere con la classe le modalità. Insieme alla coordinatrice del progetto vengono poi concordate le date e la logistica degli incontri con autori.</li> </ul> <p>Si precisa che l'acquisto dei libri, ivi comprese le ore di lavoro della Responsabile di progetto per il coordinamento, l'individuazione dei testi e le fasi di gestione degli acquisti, si svolgeranno entro e non oltre il 31 dicembre 2023.</p>

<p><b>LUOGO</b></p>	<p>Spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa</p> <p>Cascina Rocca Franca, Casa nel Parco, Biblioteca Civica Villa Amoretti, Biblioteca Civica Cesare Pavese. All'occorrenza potranno essere utilizzati gli spazi di alcune scuole del territorio.</p>
<p><b>ESIGENZE LOGISTICHE E STRUTTURALI</b></p>	<p>Per la realizzazione degli incontri con gli autori la Fondazione Cascina Rocca Franca e gli altri partner del progetto metteranno a disposizione locali e attrezzature.</p>
<p><b>SISTEMI DI VALUTAZIONE</b></p>	<p>Leggermente accessibile è inserito nel progetto Leggermente che prevede altre sezioni con diverse attività. Tutte le iniziative saranno monitorate dal gruppo di lavoro che coordina il progetto. Sono previste riunioni periodiche di verifica e monitoraggio. Alcuni indicatori sono significativi per valutare il successo delle iniziative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- numero di partecipanti alle iniziative proposte sia in presenza che online</li> <li>- sollecitazione di nuove proposte da parte del territorio o di soggetti della rete</li> <li>- nascita nuovi gruppi spontanei e nuovi gruppi lettura</li> <li>- aumento delle scuole coinvolte e della rete territoriale di Leggermente in classe</li> <li>- Esistono inoltre strumenti meno quantificabili ma altrettanto importanti in particolare il confronto con i gruppi di lettura, i partecipanti agli incontri e gli insegnanti, le restituzioni degli alunni e il riscontro da parte degli autori.</li> </ul>
<p><b>COSTI</b></p>	<p>Costo totale <b>2.100,00 euro</b> di cui <b>1.500,00 euro</b> per l'acquisto di libri da dare alle classi. Vedi Scheda allegata. L'attività è totalmente gratuita per la scuola e per i/le ragazzi/e che partecipano al progetto.</p> <p>Si specifica che i costi sostenuti sono riferiti alle sole scuole della Circoscrizione 2</p>

<p><b>COMUNICAZIONE</b></p>	<p>Nelle ultime edizioni Leggermente ha assunto una dimensione cittadina grazie al coinvolgimento dei partner (C. del Quartiere, biblioteche e librerie) di associazioni, gruppi di lettura e delle scuole di tutta la città, perciò la comunicazione è fondamentale per dare visibilità alle numerose iniziative. Con l'arrivo della pandemia da Covid 19 è stato necessario modificare le modalità usuali di comunicazione del progetto, abbandonando momentaneamente la comunicazione cartacea e concentrandosi su quella digitale. Visti i buoni risultati ottenuti, questa strategia sarà in gran parte mantenuta anche per la questa edizione. Le iniziative saranno promosse tramite social media del progetto (Instagram e Facebook), sui siti internet dei partner (ruolo importante quello del sito delle Biblioteche Civiche Torinesi), newsletter di Cascina Rocca Franca e mailing list mirate. Altro elemento di novità è l'archivio delle registrazioni delle presentazioni degli autori che rimarrà disponibile sui canali del progetto. In modo residuale sono state ripristinate anche le attività di comunicazione cartacea (locandine, cartoline ecc.).</p>
<p><b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b></p>	<p>Leggermente ha una rete consolidata sul territorio e un partenariato forte e riconosciuto, che agisce razionalizzando al meglio le risorse disponibili. I partner del progetto pubblici e privati, i gruppi di lettura, i volontari, gli insegnanti collaborano insieme in modo efficace e proficuo dando vita ad un programma culturale denso, articolato, diversificato a secondo del target di pubblico e ricco di opportunità di confronto per la cittadinanza.</p> <p>Il progetto è promosso dalla Fondazione Cascina Rocca Franca, dalle Biblioteche Civiche Torinesi e dalla Libreria Gulliver.</p> <p><b>Collaborano al progetto:</b> l' Associazione Rete delle Case del Quartiere di Torino, la Fondazione della Comunità di Mirafiori Onlus, la Biblioteca Civica Villa Amoretti, la Biblioteca Civica Cesare Pavese, la Biblioteca Civica Primo Levi, la Biblioteca Civica Don Milani, l'associazione TorinoRetelibri, la Cooperativa Sociale Educazione Progetto, l' Associazione E.L.I.S.A., il Giornale Vicini.to.it, le scuole della sezione Leggermente in classe, la libreria Claudiana, la libreria Trebisonda, la libreria la Casa delle Note e la libreria Il Ponte sulla Dora. <b>Gruppi di lettura:</b> Gruppo di lettura Spazio Donne di Cascina Rocca Franca, Gruppo di lettura Plurale Femminile, gruppo di lettura Sportidea Caleidos, gruppo di lettura Fra le righe, Gruppo Rocca Franca Film, gruppo di lettura Ecomuseo, gruppo di lettura Teste di Medusa, gruppo di Lettura Villa Amoretti, gruppo di lettura Under 30, gruppo di lettura donne della Biblioteca Pavese, gruppo di lettura LeggiAmo (Casa nel Parco), gruppo di lettura Lettori in Calzamaglia (Più Spazio 4), gruppo di lettura dei camminatori Casa del Quartiere San Salvario, gruppo di lettura Donne per la difesa della società civile della Casa di quartiere di San Salvario, gruppo di lettura Casa del quartiere Vallette, gruppo di lettura Scintille di lettura e gruppo di lettura della libreria Claudiana.</p>

<b>CURRICULUM</b>	Il progetto Leggermente è nato nel 2010 sul territorio di Mirafiori Nord da un'idea della Fondazione Cascina Rocca Franca, biblioteca Villa Amoretti e libreria Gulliver. Dopo tanti anni di esperienza, il progetto si è allargato sia nel numero di proposte che dal punto di vista territoriale. La Fondazione Cascina Rocca Franca da sempre è capofila del progetto e mette a disposizione personale esperto nell'organizzazione di attività di promozione della lettura per bambini, ragazzi e adulti e nella promozione delle iniziative.
<b>REFERENTE</b>	Stefania De Masi - _____

Data 14.09.2023

Il Presidente / Legale Rappresentante

\_\_\_\_\_ *Paoletta*

### PREVENTIVO DI SPESA

Predisporre dettagliato preventivo del progetto con indicazione delle voci di costo riferite al progetto, delle eventuali entrate presunte e degli eventuali altri contributi/finanziamenti richiesti (diversi dal contributo circoscrizionale e dalla quota a carico dell'ente richiedente).

Le voci indicate nei prospetti sotto riportati sono a titolo esemplificativo.

### PREVENTIVO SPESE

<b>COSTI DIRETTI</b> (esempi)	<b>IMPORTO</b>
Personale interno o esterno - operatore socio culturale, 30h x 20€/h	€ 600,00
Acquisto libri per classi	€ 1.500,00
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	€
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)	€
Noleggio attrezzature, locazione locali	€
Materiale di consumo	€
Pubblicità	
Pulizia aree	€
SIAE	€
Altro (da dettagliare):	
<b>COSTI INDIRETTI</b> non superiori al 10% del preventivo totale e calcolati pro quota	<b>IMPORTO</b>
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	

<b>TOTALE SPESE</b>	<b>€ 2.100,00</b>
---------------------	-------------------

**B. EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'**

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammort-amento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
<b>TOTALE</b>						<b>€</b>

**C. EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI**  
(non superiori al 5% del preventivo totale)

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
<b>TOTALE</b>				
<b>TOTALE A + B + C</b>				<b>€ 2.100,00</b>

**PREVENTIVO ENTRATE (se previste)**

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	

<b>TOTALE ENTRATE</b>	
-----------------------	--

**ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI** (se previsti)  
(**diversi** dal contributo della Circoscrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

<b>Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)</b>	<b>IMPORTO</b>
Contributi da altre Circoscrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
<b>TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI</b>	

Data 14.09.2023

Il Presidente/Legale Rappresentante

*Paolo Ferrero*



## CURRICULUM SOGGETTO RICHIEDENTE

DENOMINAZIONE: Fondazione Cascina Rocca Franca

SEDE LEGALE: via Gaidano 76, 10137 Torino

NATURA GIURIDICA: Fondazione atipica in partecipazione, senza scopo di lucro

COSTITUZIONE: 12 aprile 2006 - Data inizio attività: 18 maggio 2007

ISCRIZIONE ALL'ALBO REGIONALE DEL VOLONTARIATO: NO

NUMERO ASSOCIATI ALLA DATA ATTUALE: 31 (componenti del Collegio dei Partecipanti)

EVENTUALE PRESENZA DI PERSONALE DIPENDENTE: SI

In caso affermativo, numero dei dipendenti: sede di Torino, n. 7

Numero dipendenti di altre eventuali sedi: 0 (la Fondazione non ha altre sedi)

L'ATTIVITA' E' SVOLTA:

- nei confronti della generalità delle persone

### Caratteristiche e finalità dell'attività della Fondazione

La Cascina Rocca Franca è una originalissima struttura a disposizione dei cittadini, situata nella zona di Mirafiori Nord nella città di Torino.

La ristrutturazione di un'antica cascina del settecento realizzata grazie all'impiego dei fondi del Programma di Iniziativa Comunitaria Urban 2, restituisce al quartiere e alla città di Torino uno spazio di 2.500 metri quadrati completamente ristrutturato.

Un progetto di recupero in cui la valorizzazione delle caratteristiche architettoniche storiche dell'edificio si è felicemente fusa con l'utilizzo di soluzioni tecnologiche e formali contemporanee capaci di garantire individualità e qualità al luogo.

Uno spazio "altro" rispetto all'ambiente urbano circostante, un luogo circoscritto e protetto, ma al contempo aperto alla vita attuale e futura del quartiere.

Un centro socio-culturale, un centro di aggregazione, un centro per sviluppare forme di cittadinanza attiva e sperimentare modelli di welfare comunitario, un centro civico innovativo.

La Cascina Rocca Franca risponde ai bisogni e agli interessi di tutte le fasce di età, dove alle classiche offerte culturali si affiancano concrete opportunità per partecipare attivamente alla vita sociale del quartiere, dar vita a nuove relazioni, riscoprire il piacere di condividere con gli altri idee e progetti e di sentirsi parte attiva della comunità.



Molti anche i servizi offerti, dallo spazio accoglienza dedicato all'informazione e all'ascolto dei cittadini, al ristorante e alla caffetteria, dal punto gioco e baby parking allo Sportello Sociale.

La Città di Torino ha deciso, per la gestione di questa nuova struttura, di sperimentare un nuovo modello organizzativo, dando vita a un innovativo tipo di fondazione: la Fondazione atipica in partecipazione Cascina Rocca Franca.

Si tratta di un modello che ricerca una coerenza tra il contenuto dei servizi/prodotti offerti dalla "cascina" e il modello organizzativo, in cui l'Amministrazione Comunale e i rappresentanti del terzo settore, locali e cittadini, si sperimentano in una forma di cogestione con pari dignità e responsabilità.

In particolare, la Fondazione atipica in partecipazione, permette un riconoscimento della presenza delle realtà organizzate del quartiere e della città considerando il loro lavoro, le loro iniziative, la loro conoscenza del territorio, il loro rapporto con le centinaia di cittadini che partecipano alla vita associativa, un effettivo "patrimonio" spendibile a garanzia della affidabilità della propria capacità di esercitare, al pari con l'ente pubblico, un ruolo di amministrazione e di indirizzo.

## Descrizione delle attività ordinarie prevalenti

1) **Servizi**, nati per rispondere ai bisogni dei cittadini del quartiere, nel tempo sono diventati un punto di riferimento per la cittadinanza.

- **accoglienza**

- **sistema educativo e di inclusione scolastica** (doposcuola e servizi specialistici per DSA-BES)

- attività del **Gruppo di Acquisto Solidale Rocca Franca**

- **osteria e caffetteria**, gestiti dalla cooperativa sociale Raggio

- **spazio infanzia**: ludoteca e baby parking, gestiti dalla cooperativa Educazione Progetto

- **aula studio** per studenti universitari nell'ambito del progetto "campus diffuso" della Città di Torino

- **sportelli consulenza gratuita**: lavoro; condominio; mediazione e counseling; spazio donne; promozione della salute; canincittà; giuridico legale

- **messa alla prova**: convenzione con il Tribunale di Torino (attivata nel 2019) per l'accoglienza di n.1 persona in messa alla prova

- **sportello sociale**: segretariato sociale, accoglienza, sostegno e orientamento per nuclei familiari in difficoltà, attivazione e tutoraggio di percorsi di inclusione sociale

**2) Attività varie**, nate dal progetto originario della Cascina Rocca Franca attraverso i gruppi di lavoro per la definizione delle tematiche su cui intervenire sul territorio (le botteghe). Negli anni hanno seguito l'evoluzione della domanda di aggregazione e cultura da parte dei cittadini.

- **attività aggregative per famiglie** (feste es. Halloween, Festa della luce; laboratori del sabato pomeriggio, ecc...)

- **Cascina Insieme**, progetto rivolto alla fascia di età adulta: un programma, ma soprattutto uno spazio di incontro per stare insieme e per fare varie e piacevoli attività – letture, percorsi di conoscenza dei luoghi storici di Torino, bricolage, giochi di memoria, proposte musicali e di tipo artistico, ma anche momenti di festa, avvicinamento al computer, giardinaggio, camminate e ginnastica...

- **Viaggiatori in poltrona**: turismo responsabile e sostenibile. Rassegna d'immagini sui Paesi extraeuropei a cura di amici che viaggiano. Racconti di viaggio tra fascino, scoperta e solidarietà.

- **Rassegne culturali**: ogni anno Cascina Rocca Franca organizza rassegne ed eventi culturali che ormai hanno assunto carattere strutturale nella programmazione delle attività. La rassegna per la *Giornata della Memoria* (sospesa nel 2021), nei mesi di gennaio e febbraio, "*Cascina sotto le stelle*" nei mesi di giugno, luglio e agosto e a seguire la "*Rassegna autunnale*" tra settembre e ottobre accompagnano gli spettatori in un viaggio tra memoria, impegno civile, svago e arricchimento culturale.

**3) Attività consistenti e laboratoriali**: uno degli obiettivi fondamentali di Cascina è quello di essere un luogo di relazioni, di socialità, di utilizzo del tempo libero per stare insieme ad altri. In quest'ottica ogni anno organizziamo un nutrito programma di corsi e laboratori, promossi da associazioni, gruppi e singole persone.

- **corsi**: un ampio ventaglio di opportunità (nel 2021 quasi 100 proposte nonostante il covid), che si svolgono dal lunedì al sabato in tutte le fasce orarie. Dalla musica alla danza al teatro, corsi di lingua, pittura, dizione; corsi per curare il proprio benessere psico-fisico, dallo yoga allo shiatzu; la Cascina propone attività adatte a persone di tutte le età

- **laboratori autogestiti**: sono gruppi di amici o persone che condividono una passione, un interesse, un'arte, un hobby...e che sono disposti ad accogliere altri partecipanti. Alcuni di questi sono già attivi, ma molti altri possono trovare spazio all'interno della Cascina Rocca Franca, che mette a disposizione i propri locali in forma gratuita.



**4) Gruppi attivi in Cascina:** gruppi informali autogestiti di cittadini che si aggregano intorno a un tema di proprio interesse.

- **Animalincittà**, un gruppo di volontari che condivide la necessità di un buon rapporto uomo-animale in ambiente domestico e urbano

- **Roccafranca Film**, un gruppo di volontari che organizza proiezioni gratuite di film in Cascina

- **Spazio Donne**, un gruppo che propone iniziative e attività per le donne e con le donne. Incontri, eventi, seminari e mostre su tematiche di genere e di parità

- **Folk in Cascina**, un gruppo spontaneo che settimanalmente apre il Salone delle Feste di Cascina al BALLO FOLK della tradizione occitana e internazionale (nel 2021 è ripartito dal mese di giugno)

- **Volontari/e**: la risorsa più preziosa della Cascina! I volontari prestano servizio in accoglienza, in piccoli interventi di manutenzione e di giardinaggio, in appoggio all'ufficio amministrativo o a quello comunicazione, oppure nei diversi progetti attivi

**5) Progetti:** la Fondazione partecipa a bandi pubblici e privati per sostenere, con il lavoro del proprio personale qualificato, progettualità legate alla mission della struttura, sia in area welfare che in area culturale. Di seguito un elenco dei principali progetti attivi nel 2021

- progetto "**Leggermente - il piacere di leggere insieme**": progetto di promozione della lettura che intreccia persone, libri e incontri in un percorso che si snoda dalla lettura partecipata agli incontri tra gli scrittori e i loro lettori. Nato nel 2010 a Mirafiori Nord, dal partenariato tra Fondazione Cascina Roccafranca, Biblioteca Civica Amoretti e libreria Gulliver, negli anni ha assunto un ruolo sempre più importante arrivando nel 2021/2022 ad estendersi alle 8 Case del Quartiere di Torino, sparse su tutto il territorio cittadino, e passando sotto la guida della Rete delle Case del Quartiere APS, l'associazione di secondo livello che le raggruppa.

- progetti **PCTO** (ex alternanza scuola lavoro). La Cascina e alcuni dei suoi partner mettono a disposizione dei giovani delle scuole secondarie di secondo grado la possibilità di svolgere i propri percorsi di PCTO.

- **Servizio Civile**: per i giovani tra 18 e i 28 anni che vogliono mettersi in gioco e fare un'esperienza di cittadinanza attiva all'interno delle Case del Quartiere

- progetti in **area Welfare**: dal 2020 Cascina Roccafranca è snodo della rete **Torino Solidale** della Città di Torino, impegnata prima nella consegna dei pacchi di cibo ai beneficiari della rete segnalati dai Servizi della Città o dagli enti caritatevoli del territorio e successivamente come supporto nel supporto alla domanda per i buoni spesa e alla gestione delle fasi di scarico e distribuzione. In parallelo si sono sviluppate progettualità sul territorio con l'obiettivo di andare oltre la fase acuta di emergenza sanitaria e dare risposte ai sempre più emergenti bisogni legati alla crisi socio-economica da essa derivante. In questo ambito si inserisce il progetto "**Mirafiori Quartieri Solidali**" in collaborazione con Casa nel Parco, la casa del quartiere di Mirafiori Sud. In partnership con la Rete delle Case del Quartiere è attivo dal 2021 il progetto "**Take Care - La cura è di casa**", finanziato dall'Unione Buddhista Italiana, grazie al quale è attivo lo sportello sociale, gestito da un operatore professionale per i primi interventi di segretariato sociale rivolti alle fasce deboli della cittadinanza. Grazie alle "doti di inclusione" finanziate dal progetto, lo sportello può attivare la funzione di tutor di inclusione, case-management di percorsi di inclusione sociale di secondo livello e relativo monitoraggio. In Cascina Roccafranca lo sportello e il tutor sono affidati allo stesso operatore sociale. A fine anno 2021 inoltre la Fondazione ha partecipato ai bandi della Città di Torino finanziati con fondi europei e fondi del Piano di Inclusione Sociale cittadino. Sono stati presentati e approvati ulteriori 4 progetti, nati dalla partnership con altre case del quartiere e altri soggetti operanti sul territorio cittadino, con l'obiettivo di fare sistema e arrivare a costituire e stabilizzare l'area "welfare di comunità" all'interno della Fondazione.

Torino, 14.09.2023

La Presidente  
Fondazione Cascina Roccafranca  
Paola Finzi



