

ROSSO INDELEBILE 2.0

programma
secondo semestre 2020

Progetto artistico e sociale per la prevenzione della violenza di genere

Il percorso di sensibilizzazione della cittadinanza attraverso l'arte sul tema della violenza di genere e domestica, iniziato in Circoscrizione 3 il 26 settembre 2020, completerà il suo intervento in Circoscrizione 2 (dopo aver percorso le Circoscrizioni 1, 4 e 6).

Se i luoghi della cultura resteranno chiusi al pubblico per contenere l'emergenza sanitaria, noi possiamo, a partire da quei luoghi e rivolgendoci al pubblico in rete, lanciare dei messaggi di sensibilizzazione molto potenti e raggiungere l'obiettivo.

ROSSO INDELEBILE: il progetto

"Rosso Indelebile" è il naturale prosieguo del progetto artistico e sociale iniziato nel 2019, con il medesimo nome che si pone, sempre, come obiettivo quello della sensibilizzazione, dell'informazione relativamente al tema della violenza di genere e domestica e della prevenzione finalizzata alla lotta del fenomeno stesso. Il progetto si propone di usare il canale dell'Arte, con il suo potere esplicativo e comunicativo, come mezzo per incidere, con tatto ma allo stesso tempo in modo diretto, sul piano della problematica di natura culturale che sottende all'origine del fenomeno. Ma l'arte non è solo veicolo comunicativo, essa diventa, nell'obiettivo del progetto, anche e soprattutto contenitore all'interno del quale affrontare in modo approfondito e trasversale il tema della violenza di genere attraverso convegni e incontri, conferenze divulgative e laboratori con relatori, docenti, operatori del settore, forze dell'ordine ed esperti nei diversi ambiti di applicazione (dal campo psicologico a quello giuridico, antropologico, sociologico e statistico), promuovendo il dialogo, il confronto e la costruzione di una rete tra gli attori (associazioni, enti, istituzioni, istituti scolastici, forze dell'ordine) i quali, quotidianamente, trattano a più livelli, da vicino e in modo diretto o indiretto, la questione. Le iniziative promosse attraverso il progetto avranno tutte carattere collettivo, saranno aperte al pubblico e saranno gratuite per i partecipanti e senza scopo di lucro per gli organizzatori.

L'intento è quello di rispondere all'articolo 13 della Convenzione di Istanbul del 2011 e agli articoli 9 e 10 della Legge regionale n. 4 del 24 febbraio 2016 (*"Interventi di prevenzione e contrasto della violenza di genere e per il sostegno alle donne vittime di violenza ed ai loro figli"*), in relazione al tema della *promozione di azioni di "sensibilizzazione", mirate a fornire contenuti informativi e di dialogo rivolti al vasto pubblico, che possano contribuire a generare e aumentare la consapevolezza, la comprensione e la necessità di prevenzione delle varie manifestazioni di tutte le forme di violenza di genere e domestica e delle loro conseguenze sui bambini*, sostenendo iniziative di sensibilizzazione, nel sistema scolastico e formativo e nei luoghi di istruzione non formale, nonché nei centri aggregativi, sportivi, culturali e di svago, mediante incontri informativi e campagne di prevenzione mirate per i ragazzi e le ragazze, gli uomini e le donne delle diverse fasce d'età, sui temi dell'affettività, della relazione improntata al reciproco rispetto, della soluzione non violenta dei conflitti interpersonali, della parità tra uomini e donne, dei ruoli di genere non stereotipati, del contrasto della violenza di genere con particolare attenzione a quella domestica e del diritto all'integrità personale

Rientra tra gli obiettivi anche quello di creare rete e un circuito di interscambio e di condivisione tra istituzioni, servizi pubblici e associazioni. "Rosso Indelebile" è dunque un progetto di sensibilizzazione dal basso che mira a far interagire le diverse parti della comunità locale producendo e promuovendo informazione mirata ad agire sul problema di origine socioculturale che sta alla base del fenomeno della violenza di genere, anche attraverso l'interazione tra i vari organismi istituzionali, la società civile e le istituzioni educative.

Iniziativa in programma c/o Circoscrizione 2:

Data	Programma	Location	Target – Soggetti destinatari	Numero destinatari/e diretta streaming	Numero destinatari/ e in presenza
<p>Sabato 05/12/2020</p> <p>(Se compatibile con le direttive dell'emergenza Covid19 la mostra sarà visitabile fino al 13/12/2020)</p>	<p>Evento streaming di sensibilizzazione sul tema della violenza di genere. (L'evento si svolgerà in presenza di pubblico solo se compatibile con le direttive Covid19)</p> <p>Benvenuto a cura di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marco Giusta, (*) Assessore alle Pari Opportunità Città di Torino • Luisa Bernardini, (*) Presidente Circoscrizione 2 della Città di Torino • Vito Gentile, (*) Coordinatore alla Cultura Circoscrizione 2 della Città di Torino • Rosalba Castelli, direttrice artistica progetto artistico e sociale "Rosso Indelebile", introduce la serata e presenta il progetto di Rosso Indelebile a cura di Associazione Artemixia. <p>(*) verifica della disponibilità in corso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monologo "Non chiamiamola vittima", di e con Silvia Lorenzino, Avvocata presso Centri Antiviolenza E.M.M.A. Onlus. Durata 30'. La violenza di genere non è un'emergenza, ma un fenomeno strutturato nella società, che ha una matrice culturale anche fatta di stereotipi. Infatti, la violenza sulla donna può essere superata rispettando l'autodeterminazione della donna attraverso la legge e il cambiamento culturale. Nel suo monologo, Silvia Lorenzino, avvocatessa e attivista per la sicurezza delle donne, ci ricorda che una donna non deve essere salvata, ma messa in condizione di scegliere. Silvia Lorenzino, fondatrice di "Svolta Donna" e vicepresidente di "Centri Antiviolenza E.M.M.A. Onlus", si occupa prevalentemente di assistere le donne che hanno subito violenza in ambito familiare e di 	<p>Cascina Roccafranca, via E. Rubino, 45 (Circ. 2 Torino)</p>	<p>Persone tra i 16 e i 70 anni</p>	<p>2700</p>	<p>30 (L'evento si svolgerà in presenza di pubblico solo se compatibile e con le direttive Covid19)</p>

	<p>genere, sia in sede civile che penale, nonché di tutelare i minori in ambito processuale;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video di Anna Olmo realizzato per Rosso Indelebile all'interno delle celle del Carcere "Le Nuove". <i>"Diventa un'ossessione, così forte da deformare la percezione di se stessi e del nostro corpo. Un dolore fisso che torna come un disturbo continuo, in ogni momento, entra in ogni sguardo, in ogni movimento. E non lascia più vivere, letteralmente. Torna quando non te lo aspetti, come il segnale disturbato della tv che disallinea le immagini... e le ricomponi sempre nella stessa ossessione.: la stanza con le pareti rosse da cui non si esce, una trappola dove ogni tentativo è vano."</i> • Performance MUTA LA PELLE delle Clannicos (Margaret Lanterman, Rosalba Castelli, Cristina Schembari, Claudia Appiano) con l'attrice Angela Vuolo che interpreta il monologo di Rosalba Castelli, la restituzione in forma poetica del racconto di pacificazione al quale perviene una donna rispetto ai suoi ricordi di infanzia segnata da episodi di violenza domestica assistita. Quelle parole, "quelle e non altre" sono state la colonna sonora che ha ispirato il movimento, la lentezza, la convulsione di un resoconto in forma di corpo e anima delle performer. L'esibizione sarà accompagnata dalle note del chitarrista Jordan D'Uggento e del pianista Emanuele Francesconi; Durata 30' <p><u>Il pubblico "in presenza" sarà un pubblico speciale, costituito unicamente dal corpus centrale photo painting del progetto artistico di Rosso Indelebile rappresentato dal progetto fotografico di Alessandra Ferrua e dall'installazione pittorica di Rosalba Castelli i quali, insieme al video di Anna Olmo, rappresentano un unico corpus artistico realizzato a tre voci all'interno delle celle del Carcere "Le Nuove".</u> <u>Le 21 fotografie e alcuni dei quadri della Collettiva d'Arte sul tema della violenza di genere, siederanno dalla parte delle spettatrici e degli spettatori, incarnate/i in soggetti attivi osservatrici e osservatori della scena. Non più solo guardata, l'Arte della sensibilizzazione si trasforma da oggetto cui viene rivolto lo sguardo a soggetto che guarda e che agisce.</u> La donna che vive situazioni di violenza, considerata comunemente "vittima", nell'accezione passiva del termine, viene qui rappresentata come</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>soggetto che agisce lo sguardo e che agisce il coraggio nell'intraprendere attivamente il proprio percorso di allontanamento dalla violenza. (Artiste/i della collettiva: Ambretta Rossi, Pamela Rosa Clot, Beatrice Sacco, Lodovica Paschetta, Deborah Joy Bormann, Luca Maria Aquilano, Giovanna Mavilia, Cecilia D'Urso, Roberta Petrone, Salvatore Varveri, Claudia Guccione, Antonio Dibennardo, Tiziana Bussolini, Sara Melis, Sara Francesca Molinari, Claudio Bellino, Marake, Vadis Bertaglia, Angelo Caforio, Pamela Sara).</p> <p>L'intero evento sarà in diretta streaming sulle piattaforme:</p> <p style="text-align: center;"><u>facebook</u> e <u>youtube</u></p> <p>Se compatibile con le ultime direttive relative al contenimento dell'emergenza sanitaria Covid19:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sala ospiterà un numero predeterminato di persone vista la capienza della sala. Sarà necessaria la prenotazione in modo da garantire la distanza interpersonale sulla base delle disposizioni legislative vigenti in materia di prevenzione sanitaria Covid19 • La mostra sarà visitabile fino a sabato 13 dicembre 2020, previa prenotazione. 				
Totale numero destinatari/e in presenza (Circ. II) Totale numero destinatari/e diretta streaming (Circ. II)				2700	30
Destinatari/e totali dal 26/09/2020 al 05/12/2020				15415	

OBIETTIVI:

- In relazione al **fenomeno della violenza di genere**, sono state predisposte iniziative atte a:
 - Prevenire il fenomeno per mezzo della sensibilizzazione della cittadinanza (e delle potenziali vittime) anche per mezzo della realizzazione di momenti di approfondimento e di informazione relativamente al tema. Nell'edizione 2019 il progetto ha raggiunto in modo diretto in due settimane, dal 23 novembre al 7 dicembre, più di 1.400 soggetti destinatari a vario titolo. L'edizione 2020, per consentire la fruizione da parte di un pubblico contingentato nel rispetto delle normative e delle disposizioni di legge per l'emergenza Covid, predispone le iniziative su un arco di tempo più dilazionato (da settembre a dicembre, con l'aggiunta di un evento estivo all'EverGreen). Considerando la campagna di sensibilizzazione on-line già avviata nel periodo del lockdown - che ha raggiunto circa 15.000 utenti - e il fatto che la maggior parte degli interventi autunnali sarà inoltre disponibile in diretta streaming, è stato calcolato che il pubblico raggiungibile nel corso del 2020 sia di **circa 30.000 soggetti appartenenti a target differenziati per genere, età, professioni, ruoli sociali**. Di questi **15415 soggetti verranno direttamente raggiunti dalle iniziative realizzate a partire dal 26 settembre 2020**. I percorsi laboratoriali interesseranno in modo specifico anche il target delle donne inserite in percorsi di protezione (laboratorio di autostima e consapevolezza) e quello dei giovani adulti (laboratorio di educazione affettiva).
 - **Incidere sul piano della problematica di natura culturale che sottende all'origine del fenomeno grazie al potere esplicativo e comunicativo dell'Arte**. Oltre alla collettiva artistica, l'inaugurazione nel 2021 di un'installazione permanente nella piazza dell'**Iper Coop Parco Commerciale Dora** servirà a portare in mezzo alla gente il messaggio *"uniti nella lotta contro la violenza domestica e di genere"*. Nell'intenzione delle artiste *"l'Opera rappresenterà una enorme mano che trapassa un muro. È il muro della cultura e di un linguaggio stereotipante e diseducativo, il muro della paura, il muro della dipendenza economica e psicologica, il muro della misoginia, il muro della disparità e dei rapporti di forza diseguali tra i generi, il muro dell'educazione e della mancanza di autonomia sentimentale, il muro dell'hate speech ecc. La mano che trapassa il muro sarà forte delle tante mani che verranno coinvolte per lasciare sull'Opera altrettante impronte a sottolineare il fatto che il cambiamento culturale cui auspichiamo si otterrà solo con il lavoro di tutte e tutti"*.
 - **Approfondire i temi del cyberbullismo, della mancanza di autonomia sentimentale, della violenza nel legame, del collegamento tra violenza, alimentazione e stili di vita**. Approfondire il fenomeno della violenza di genere attraverso vari livelli di indagine che possano contribuire a generare e aumentare la comprensione e la necessità di prevenzione delle varie manifestazioni di tutte le forme di violenza di genere e domestica e delle loro conseguenze sui bambini.
 - Fornire a donne inserite in percorsi di protezione elementi teorico-pratici per **l'incremento dell'autostima e per la consapevolezza dei propri talenti**.
 - Fornire elementi teorico-pratici di **educazione all'affettività** rivolto a giovani adulti.

- **Per il territorio**, sono state predisposte iniziative atte a:
 - Creare uno spazio per l'interazione tra le diverse esperienze degli operatori che si occupano di violenza di genere sul territorio piemontese e favorire la creazione di una rete di sinergie, un circuito di interscambio e di condivisione tra istituzioni, servizi pubblici e associazioni.
 - Favorire l'interazione con i cittadini e la consapevolezza relativamente all'esistenza e al lavoro agito sul territorio dai diversi operatori in materia di pari opportunità e prevenzione alla violenza di genere.
 - Fornire una risposta dal basso a quanto previsto dalla Legge regionale "*Interventi di prevenzione e contrasto della violenza di genere e per il sostegno alle donne vittime di violenza ed ai loro figli*".



Associazione di Promozione Sociale
Sede Legale: via Mastri 32/g frazione Argentera
Rivarolo Canavese (TO)
C.F.: 92522540019

TITOLO DEL PROGETTO	ROSSO INDELEBILE 2.0
<p style="text-align: center;">SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</p>	<p>“Rosso Indelebile” è il naturale prosieguo del progetto artistico e sociale iniziato nel 2019, con il medesimo nome che si pone, sempre, come obiettivo quello della sensibilizzazione e dell’informazione relativa al tema della violenza di genere, domestica e della prevenzione di questo fenomeno. L’emergenza sanitaria Covid19 ha messo in luce l’urgenza di azioni di sensibilizzazione che permettano di contenere l’isolamento e la carenza informativa cui sono sottoposte le donne che vivono situazioni di violenza fisica e psicologica da parte di partner maltrattanti. Tali azioni devono e non possono prescindere dal coinvolgimento e dalla formazione del tessuto sociale attraverso il coinvolgimento, la responsabilizzazione attiva e l’informazione della cittadinanza. Il progetto si propone di usare il canale dell’Arte, con il suo potere esplicativo e comunicativo, come mezzo per incidere la problematica di natura culturale che sottende all’origine del fenomeno della violenza, con tatto ma allo stesso tempo in modo puntuale. Ma l’arte, non solo veicolo comunicativo, diventa, nell’obiettivo del progetto, soprattutto contenitore all’interno del quale affrontare in modo approfondito e trasversale il tema della violenza di genere attraverso convegni e incontri, conferenze divulgative e laboratori con relatori, docenti, operatori del settore, forze dell’ordine. Gli esperti coinvolti nei diversi ambiti di applicazione (dal campo psicologico a quello giuridico, antropologico, sociologico e statistico), permettono di promuovere il dialogo, il confronto tra e con la cittadinanza ed inoltre, la costruzione di una rete tra gli attori stessi del settore (associazioni, enti, istituzioni, istituti scolastici, forze dell’ordine); i quali, quotidianamente, trattano a più livelli, da vicino e in modo diretto o indiretto, la questione.</p> <p>Le iniziative promosse attraverso il progetto avranno tutte carattere collettivo, saranno aperte al pubblico e saranno gratuite per i partecipanti e senza scopo di lucro per gli</p>



Associazione di Promozione Sociale
Sede Legale: via Mastri 32/g frazione Argentera
Rivarolo Canavese (TO)
C.F.: 92522540019

	<p>organizzatori.</p> <p>L'intento è quello di rispondere all'articolo 13 della Convenzione di Istanbul e all'art 4 della Legge regionale <i>"Interventi di prevenzione e contrasto della violenza di genere e per il sostegno alle donne vittime di violenza ed ai loro figli"</i>, in relazione al tema della promozione di azioni di "sensibilizzazione", mirate a fornire contenuti informativi e di dialogo rivolti al vasto pubblico, che possano contribuire a generare e aumentare la consapevolezza, la comprensione e la necessità di prevenzione delle varie manifestazioni di tutte le forme di violenza di genere e domestica e delle loro conseguenze sui bambini.</p> <p>Alla sua seconda edizione, il progetto Rosso Indelebile prosegue nel suo intento di creare una rete e un circuito di interscambio e di condivisione tra istituzioni, servizi pubblici e associazioni e cittadinanza. A causa delle misure imposte dalla situazione di emergenza sanitaria, saranno previsti adeguamenti nelle modalità di svolgimento degli eventi (distanziamento fisico, conduzione di alcune conferenze in modalità on-line) senza che si debba rinunciare a svolgere l'essenziale funzione sociale e divulgativa del progetto.</p> <p>Vedasi per approfondimenti il sito: www.rossoindelebile.it</p>
DESTINATARI	<p>"Rosso Indelebile" è dunque un progetto di sensibilizzazione dal basso che mira a far interagire le diverse parti della comunità locale producendo e promuovendo informazione mirata ad agire sul problema di origine socioculturale che sta alla base del fenomeno della violenza di genere, anche attraverso l'interazione tra i vari organismi istituzionali, la società civile e le istituzioni educative.</p> <p>Il percorso di sensibilizzazione della cittadinanza attraverso l'arte sul tema della violenza di genere e domestica, iniziato in Circoscrizione 3 il 26 settembre 2020, completerà il suo intervento in Circoscrizione 2 (dopo aver percorso le Circoscrizioni 1, 4 e 6).</p>



Associazione di Promozione Sociale
Sede Legale: via Mastri 32/g frazione Argentera
Rivarolo Canavese (TO)
C.F.: 92522540019

	<p>Se i luoghi della cultura resteranno chiusi al pubblico per contenere l'emergenza sanitaria, noi possiamo, a partire da quei luoghi e rivolgendoci al pubblico in rete, lanciare dei messaggi di sensibilizzazione molto potenti e raggiungere l'obiettivo.</p> <p>L'iniziativa proposta in Circoscrizione 2, si svolgerà in presenza di pubblico solo se compatibile con le direttive Covid19 raggiungendo un pubblico di circa 30 persone. In alternativa esso si svolgerà in streaming e i/le potenziali destinatari/e, tra adolescenti, famiglie, genitori e adulti sono stimate in circa 2700 persone.</p> <p>Le stime sono basate sui numeri delle visualizzazioni degli eventi in streaming realizzati durante le dirette degli eventi già realizzati in Circoscrizione 3 (la relazione evidenzia più di 5000 destinatari/e totali)</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Evento streaming di sensibilizzazione sul tema della violenza di genere. (L'evento si svolgerà in presenza di pubblico solo se compatibile con le direttive Covid19)</p> <p>Benvenuto a cura di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Marco Giusta, Assessore alle Pari Opportunità Città di Torino (*)• Luisa Bernardini, Presidente Circoscrizione 2 della Città di Torino (*)• Vito Gentile, Coordinatore alla Cultura Circoscrizione 2 della Città di Torino (*)• Rosalba Castelli, direttrice artistica progetto artistico e sociale "Rosso Indelebile", introduce la serata e presenta il progetto di Rosso Indelebile a cura di Associazione Artemixia. <p>(*) verifica della disponibilità in corso</p> <ul style="list-style-type: none">• Monologo "Non chiamamola vittima", di e con Silvia Lorenzino, Avvocata presso Centri Antiviolenza E.M.M.A. Onlus. Durata 30'. La violenza di genere non è un'emergenza, ma un fenomeno strutturato nella società, che ha una matrice culturale anche fatta di stereotipi. Infatti, la violenza sulla donna può essere superata rispettando l'autodeterminazione della donna attraverso la legge e il cambiamento culturale. Nel suo monologo, Silvia Lorenzino, avvocatessa e attivista per la sicurezza delle donne, ci ricorda che una donna non deve essere salvata, ma messa in condizione di scegliere. Silvia Lorenzino, fondatrice di "Svolta Donna" e vicepresidente di "Centri Antiviolenza E.M.M.A. Onlus",

si occupa prevalentemente di assistere le donne che hanno subito violenza in ambito familiare e di genere, sia in sede civile che penale, nonché di tutelare i minori in ambito processuale;

- **Video di Anna Olmo** realizzato per Rosso Indelebile all'interno delle celle del Carcere "Le Nuove".
*"Diventa un'ossessione, così forte da deformare la percezione di se stessi e del nostro corpo.
Un dolore fisso che torna come un disturbo continuo, in ogni momento, entra in ogni sguardo, in ogni movimento. E non lascia più vivere, letteralmente.
Torna quando non te lo aspetti, come il segnale disturbato della tv che disallinea le immagini... e le ricompone sempre nella stessa ossessione.: la stanza con le pareti rosse da cui non si esce, una trappola dove ogni tentativo è vano."*
- **Performance MUTA LA PELLE** delle Clannicros (**Margaret Lanterman, Rosalba Castelli, Cristina Schembari, Claudia Appiano**) con l'attrice **Angela Vuolo** che interpreta il monologo di Rosalba Castelli, la restituzione in forma poetica del racconto di pacificazione al quale perviene una donna rispetto ai suoi ricordi di infanzia segnata da episodi di violenza domestica assistita. Quelle parole, "quelle e non altre" sono state la colonna sonora che ha ispirato il movimento, la lentezza, la convulsione di un resoconto in forma di corpo e anima delle performer. L'esibizione sarà accompagnata dalle note del chitarrista **Jordan D'Uggento** e del pianista **Emanuele Francesconi**;
Durata 30'

Il pubblico "in presenza" sarà un pubblico speciale, costituito unicamente dal corpus centrale photo|painting del progetto artistico di Rosso Indelebile rappresentato dal progetto fotografico di **Alessandra Ferrua** e dall'installazione pittorica di **Rosalba Castelli** i quali, insieme al video di Anna Olmo, rappresentano un unico corpus artistico realizzato a tre voci all'interno delle celle del Carcere "Le Nuove".

Le 21 fotografie e alcuni dei quadri della Collettiva d'Arte sul tema della violenza di genere, siederanno dalla parte delle spettatrici e degli spettatori, incarnate/i in soggetti attivi osservatrici e osservatori della scena. Non più solo guardata, l'Arte della sensibilizzazione si trasforma da oggetto cui viene rivolto lo sguardo a soggetto che guarda e che agisce. La donna che vive situazioni di violenza, considerata comunemente "vittima", nell'accezione passiva del termine, viene qui rappresentata come soggetto che agisce lo sguardo e che agisce il coraggio nell'intraprendere attivamente il proprio percorso di allontanamento dalla violenza.

(Artiste/i della collettiva: **Ambretta Rossi, Pamela Rosa Clot, Beatrice Sacco, Lodovica Paschetta, Deborah Joy Bormann, Luca Maria Aquilano, Giovanna Mavilia, Cecilia D'Urso, Roberta Petrone, Salvatore Varveri, Claudia Guccione, Antonio Dibennardo, Tiziana Bussolini, Sara Melis, Sara Francesca Molinari, Claudio Bellino, Marake, Vadis Bertaglia, Angelo Caforio, Pamela Sara**).

L'intero evento sarà in diretta streaming sulle piattaforme:

	<p><u>facebook</u> e <u>youtube</u></p> <p>Se compatibile con le ultime direttive relative al contenimento dell'emergenza sanitaria Covid19:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sala ospiterà un numero predeterminato di persone vista la capienza della sala. Sarà necessaria la prenotazione in modo da garantire la distanza interpersonale sulla base delle disposizioni legislative vigenti in materia di prevenzione sanitaria Covid19 • La mostra sarà visitabile fino a sabato 13 dicembre 2020, previa prenotazione.
LUOGO	<p>Cascina Roccafranca, via Rubino 45 – Torino</p> <p>Già acquisita disponibilità a ospitare l'iniziativa nel periodo preso in considerazione da parte del Direttore Fondazione Cascina Roccafranca (nelle more delle possibili disposizioni legate al Coronavirus).</p>
MATERIALE	<p>In caso di materiale economale richiesto alla Circoscrizione, presentare contemporaneamente richiesta con apposita modulistica reperibile al link:</p>
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	<p>Direttrice artistica: Rosalba Castelli Associazione fotogiornalistica eikòn – sede Torino Le Clannicros (Cristina Schembari, Claudia Appiano, Henni Rissone e Rosalba Castelli) Musicisti: Jordan D'Uggento, Emanuele Francesconi Videomaker: Anna Olmo Ufficio Stampa: Monica Col</p> <p>Associazioni coinvolte nella co-organizzazione dell'iniziativa: Mais Ong – Amici di Mais Associazione fotogiornalistica eikòn – sede Torino Centri Antiviolenza Emma Onlus</p>
REFERENTE	<p>ROSALBA CASTELLI, [REDACTED], associazione.artemixia@gmail.com</p>



ARTEMIXIA APS ETS
 Via Mastri 32/g fr. Argentera - Rivarolo C.se (TO)
 CF: 92522540019



Associazione di Promozione Sociale
Sede Legale: via Mastri 32/g frazione Argentera
Rivarolo Canavese (TO)
C.F.: 92522540019

PREVENTIVO DI SPESA

Predisporre dettagliato preventivo del progetto con indicazione delle voci di costo riferite al progetto, delle eventuali entrate presunte e degli eventuali altri contributi/finanziamenti richiesti (diversi dal contributo circoscrizionale e dalla quota a carico dell'ente richiedente).

Le voci indicate nei prospetti sotto riportati sono a titolo esemplificativo.

A) PREVENTIVO SPESE

COSTI DIRETTI (esempi)	IMPORTO
Personale interno o esterno - Ufficio Stampa: - € 100,00 + € 4,00 rivalsa inps 4% + € 2,00 bollo - Progetto grafico e aggiornamento sito 65,00	€ 106,00
Prestazioni d'opera occasionali artisti, musicisti, psicologhe (+ ritenuta d'acconto 20% del lordo da versare con F24): - Artisti: €180,00 + € 45,00 r.a.	€ 225,00
Compensi artisti, ospiti, relatori	€
Rimborsi spese per volontari/e (tot 12 impiegate/i per una media di 5 giornate a testa – rimb. forfettario 10 eur/giorno) Artisti e performer/Musicisti/Foto-Videomaker/Volontari/addette/i allestimento/disallestimento/organizzatrici	€ 600,00
Noleggio attrezzature, locazione locali	€
Materiale di consumo	
Pubblicità: - Promo FaceBook – Instagram - Volantini - locandine	€ 54,00
Pulizia aree	€
SIAE	€ 18,00
Altro (da dettagliare): contributo altra associazione per co-organizzazione evento "Mais Ong" "E.M.M.A. Onlus centri anti violenza" "Eikòn associazione fotogiornalistica"	€ 360,00
COSTI INDIRETTI non superiori al 10%del preventivo totale e calcolati pro quota	IMPORTO
Assicurazioni volontari quota parte	€ 19,00
Utenze: luce, acqua, gas	€
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€ 78,00
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	€
TOTALE SPESE	€ 1460,00

B) EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
TOTALE						€

C) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
3	Allestimento, presidio mostra	20	1,75	€ 35
3	Supporto all'evento teatrale e all'inaugurazione e conferenza	10	3	€ 30
TOTALE				€ 65

PREVENTIVO ENTRATE (se previste)

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SIAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate (specificare la tipologia)	
TOTALE ENTRATE	

ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)
(**diversi** dal contributo della Circonscrizione 2 e dalla quota a carico dell'ente richiedente)



Associazione di Promozione Sociale
Sede Legale: via Mastri 32/g frazione Argentera
Rivarolo Canavese (TO)
C.F.: 92522540019

Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circostrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati	
Altri finanziamenti (raccolta fondi da soggetti privati)	460,00
TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI	460,00

Data 26.10.2020

Il Presidente/Legale Rappresentante

ARTEMIXIA APS ETS
Via Mastri 32/g fr. Argentera - Rivarolo C.se (TO)
CF: 92522540019

Subject : POSTA CERTIFICATA: integrazione/rimodulazione alla richiesta di concessione di contributo ordinario anno 2020 per la concessione di contributi e di altri benefici economici ordinari per l'anno 2020

From : associazione.artemixia@peceasy.com

To : Circoscrizione.II@cert.comune.torino.it

Cc : teresina.montenegro@comune.torino.it,vito.gentile@comune.torino.it

Date Sent: 27/10/2020 00:30:13

Date Receive: 27/10/2020 00:30:13

Attachment :

Rosso Indelebile 2.0 - rimodulazione programma Circoscrizione 2.pdf	application/pdf	295.1 KB
scheda progetto roccafranca rimodulato.pdf	application/pdf	338.6 KB
preventivo rimodulato.pdf	application/pdf	163.7 KB
dati.xml	application/xml	1.1 KB
smime.p7s	application/pkcs7-signature	6.6 KB

Body :

Gentile Presidente e Coordinatore alla Cultura della Circoscrizione 2, ad integrazione dell'istanza di contributo per il progetto Rosso Indelebile 2.0 inoltrata a mezzo pec il 15/05/2020 si inoltra la riformulazione del programma dell'evento che va a sostituire quello precedentemente inviato e il nuovo preventivo di spese che sostituisce quello precedentemente inviato.

Grazie per la collaborazione,

Cordiali saluti.

Rosalba Castelli

Direttrice artistica progetto Rosso Indelebile

Vicepresidente Artemixia

Associazione di Promozione Sociale

mobile: 392 489 94 01 - 338 460 5475

web site: www.artemixia.it www.rossoindelebile.it

