



ISTANZE DI CONTRIBUTO

Presentata in data 28-02-2024 11:58:56



CIRCOSCRIZIONI

Seleziona la circoscrizione a cui intendi destinare la richiesta

RICHIEDENTE

Sei il richiedente o stai compilando l'istanza per una altra persona?

Soggetto addetto alla compilazione

Delegato

Nome	EL
Cognome	M.
Codice Fiscale	M.

Delegante

Nome	
Cognome	
Codice Fiscale	
Data di nascita	
Stato di nascita	
Provincia	
Comune	

Dati residenza

Stato	ITA
Provincia	Tor
Comune	Tor
Indirizzo	Via
Civico	101
C.A.P.	101
Copia delega	DEL
Copia documento identità del delegante	C.I.

ENTE**Dati Ente**

Il sottoscritto dichiara di essere:	Altra persona con i necessari poteri di rappresentanza dell' associazione/ente/comitato/altro che richiede il contributo
-------------------------------------	--

Dati Associazione / Ente / Comitato / Altro

Denominazione	Associazione Aurea Signa ETS
Natura giuridica	Ente Terzo Settore
Codice fiscale	97653630018
P. IVA	09964570015
Data di costituzione	26/07/2004
Atto di costituzione	Scrittura privata autenticata

Sede legale in

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	Strada Comunale da Bertolla all'Abbadia di Stura
Civico	200
C.A.P.	10156

CONTATTI**Dati di contatto****Contatti****Altri proprietari**

Recapito 1:	
Recapito telefonico	
Figura di:	Referente
Email	info@officinadellascrittura.it

Elezione del domicilio digitale speciale (P.E.C.)

PEC	officinadellascrittura@pec.it
-----	-------------------------------

Sono informato che in caso di mancata comunicazione del domicilio digitale speciale eletto (PEC) o in caso di domicilio digitale (PEC) non attivo, non funzionante o non raggiungibile, le comunicazioni riguardanti il presente procedimento saranno predisposte come documenti informatici sottoscritti con firma digitale o altra firma elettronica qualificata di cui mi sarà inviata, - per posta ordinaria o raccomandata con avviso di ricevimento -, copia analogica ovvero un avviso con le indicazioni delle modalità con le quali i suddetti documenti sono messi a disposizione e consegnati al destinatario (art. 3-bis, commi 4, 4-bis, 4-ter, 4-quater, 4-quinquies, D.lgs.82/2005). La suddetta copia analogica o il suddetto avviso saranno inviati all'indirizzo della sede dell'associazione/ente/comitato dichiarata nella presente istanza.

Ho letto e accettato l'informativa	Si
------------------------------------	----

SCHEDA PROGETTO

Descrizione

TITOLO DEL PROGETTO	SEGNI E PAROLE
Descrizione sintetica degli obiettivi	- Arricchire il palinsesto delle iniziative culturali della circoscrizione VI e del quartiere di Barca e Bertolla, con proposte di valore e il coinvolgimento di artisti di rilevanza nazionale ed internazionale; - Implementare la fruizione culturale del territorio; - Incentivare l'avvicinamento alla pratica scrittoria anche nelle sue declinazioni artistiche da parte delle giovani generazioni.
Data di inizio	29/05/2024
Data di fine	01/12/2024

Referente

Nome	T
Cognome	G
Email	d
Telefono	0

Azione

Azione 1:	
Contenuti	Segni e parole è un progetto espositivo legato al segno e alla scrittura. Si pone come obiettivo quello di esplorare l'affascinante mondo della parola sia in ambito musicale sia attraverso la pittura con il segno con la parola scomposta. Protagonista del progetto espositivo è Alfredo Rapetti Mogol celebre paroliere e pittore italiano, nato a Milano nel 1961 e la cui formazione artistica risente del clima familiare, dove da generazioni si respirano musica, letteratura, poesia.
Luogo	Museo Officina della Scrittura - St.da Comunale da Bertolla all'Abbadia di Stura 200

Destinatari

Fascia d'età	
< 12	Si
13-21	Si
22-45	Si
45 - 65	Si
> 65	Si
Tipologia destinatari	
Studenti	Si
Anziani	Si
Disabili	Si
Professionisti	Si
Commercianti	Si
Cittadini del territorio	Si
Numero massimo di destinatari/partecipanti	1000
Partecipazione	pagamento
Tesseramento obbligatorio?	no
Periodicità	
Periodicità 1:	
Giorni	
Dal giorno	29-05-2024
Al giorno	01-12-2024

Altri soggetti coinvolti

Tipologia	Persona fisica
Nome	Alfredo
Cognome	Rapetti Mogol
Tipo di collaborazione	Artista
Tipologia	Persona giuridica
Ragione Sociale	Galleria Ferrero Arte Contemporanea di Ferrero Massimo
P.IVA / CF	10282600013
Tipo di collaborazione	Partenariato

Ulteriori richieste

Locali Circostrizionali	Non è necessario fare richiesta di un locale circostrizionale
Spazi Sportivi Circostrizionali	Non è necessario fare richiesta di uno spazio sportivo circostrizionale
Materiale	Nessuna delle azioni del progetto richiede la concessione di materiali (beni mobili) appartenenti alla circostrizione

PREVENTIVO

Scheda Spese

a) PREVENTIVO SPESE DIRETTE E INDIRECTE

COSTI DIRETTI	
Costo 1:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane interne
Tipologia di spesa	Personale interno
Costo unitario	1.500,00 €
Quantità	2
IMPORTO	3.000,00 €
Costo 2:	
VOCI DI SPESA	Risorse umane esterne
Tipologia di spesa	Prestazioni d'opera occasionali
Costo unitario	3.000,00 €
Quantità	1
IMPORTO	3.000,00 €
Costo 3:	
VOCI DI SPESA	Materiale di consumo
Tipologia di spesa	Spese allestimento
Costo unitario	600,00 €
Quantità	1
IMPORTO	600,00 €
Costo 4:	
VOCI DI SPESA	Pubblicità
Tipologia di spesa	Comunicazione
Costo unitario	1.500,00 €
Quantità	1
IMPORTO	1.500,00 €
Sono presenti spese indirette?	si
COSTI INDIRECTI	
Costo 1:	
VOCI DI SPESA	Riscaldamento e condizionamento
Tipologia di spesa	Condizionamento sala
Costo unitario	900,00 €
Quantità	1
IMPORTO	900,00 €
Sono presenti spese di ammortamento?	no
Sono presenti spese di volontariato?	no
TOTALE SPESE DIRETTE	8.100,00 €
TOTALE SPESE INDIRECTE	900,00 €
A) TOTALE SPESE DIRETTE E INDIRECTE	9.000,00 €
TOTALE AMMORTAMENTO	0,00 €
C) TOTALE ATTIVITA' VOLONTARIE	0,00 €
TOTALE PREVENTIVO SPESE (A+B+C)	9.000,00 €

Scheda Entrate

Sono previste delle entrate?	no
Sono previsti ulteriori contributi e/o finanziamenti?	no
E) TOTALE ENTRATE	0,00 €
F) TOTALE CONTRIBUTI E/O FINANZIAMENTI	0,00 €
CONTRIBUTO MAX AMMISSIBILE	7.200,00 €
Contributo richiesto	5.500,00 €

CURRICULUM**Dati generali**

Denominazione	Associazione Aurea Signa ETS
Natura giuridica	Ente Terzo Settore
Data di costituzione	26/07/2004
Data di inizio attività a Torino	26/07/2004
Il soggetto è iscritto all'albo regionale del volontariato?	No
Numero di associati alla data attuale	4

Personale dipendente

È presente personale dipendente?	Si
Numero di dipendenti nelle sedi di Torino	2
Numero di dipendenti di altre eventuali sedi	0

Sede legale in

Provincia	Torino
Comune	Torino
Indirizzo	Strada Comunale da Bertolla all'Abbadia di Stura
Civico	200
C.A.P.	10156

Attività

L'attività è svolta	nei confronti della generalità delle persone
Si possiede la licenza per la somministrazione alimenti e bevande?	No

Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione	L'Associazione, che non ha fini di lucro, si prefigge di: 1. conservare, tutelare, catalogare, gestire e valorizzare tutti i beni e le collezioni storico artistiche; 2. contribuire alla riqualificazione di beni di cui alla legge n. 1089 del 1939 ed alla legge n. 490 del 1999 e loro modifiche ed integrazioni; 3. promuovere la riqualificazione dell'Abbazia di Stura e del territorio circostante per lo sviluppo di un'area museale e culturale in genere, con precipuo interesse per i progetti inerenti il "segno ed i materiali scrittori", così come espressi all'articolo 1; 4. realizzare mostre ed esposizioni; 5. svolgere attività editoriale su qualsiasi supporto senza fini di lucro; 6. svolgere attività di formazione e didattica nell'ambito delle discipline inerenti la scrittura e la cultura del segno. Nel 2016 fonda Officina della Scrittura, primo museo al mondo dedicato al Segno e alla Scrittura, pensato come polo culturale importante per il territorio.
Descrizione delle attività ordinarie prevalenti	L'associazione culturale Aurea Signa gestisce il museo Officina della Scrittura. Museo del Segno e della Scrittura di Torino. Realizza a tal proposito iniziative di carattere culturale, rivolte alla cittadinanza come le giornate "Natale in Barca", "Officina in Festa per Barca". Aurea Signa promuove inoltre mostre d'arte e storia di ampio spessore, curate da esperti di chiara fama: tra gli altri, si ricordano Paola Gribaudo (Presidente dell'Accademia Albertina) o Ermanno Tedeschi (curatore dal curriculum internazionale). L'associazione promuove progetti di riqualificazione urbana, di studio e valorizzazione del territorio di Torino, in collaborazione con le Università torinesi, con enti culturali del territorio locale, nazionale e internazionale. Sin dall'esordio, ha promosso anche progetti di carattere sociale, che diano la possibilità di ampliare l'inclusione di persone con disabilità, di cittadini stranieri, di segmenti fragili della popolazione, in particolar modo dedicandosi ai giovani e agli anziani.
Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici	Officina della Scrittura nasce dalla collaborazione tra l'Associazione Culturale Aurea Signa, la Regione Piemonte, i comuni di Torino, Settimo e San Mauro Torinese. A partire dalla sua nascita, sono stati realizzati numerosi progetti con il supporto o il patrocinio del Comune di Torino, tra gli altri si ricordano le numerose mostre d'arte organizzate presso il museo, patrocinate anche dalla stessa circoscrizione VI, ma anche il progetto Passaggio a Nord Ovest, promosso dai Bagni Pubblici di via Aglié – coop. Liberi Tutti, finanziato dalla fondazione CRT e realizzato in collaborazione con diversi enti tra cui le biblioteche della Circoscrizione VI, il Museo Officina della Scrittura e l'Università di Torino. Con l'Università degli Studi di Torino e il Politecnico si è realizzata nel 2019 una tesi di laurea volta a valutare d'impatto del museo nel territorio, che ha evidenziato l'enorme potenzialità dei progetti in corso, che vedono la collaborazione tra il museo e le realtà pubbliche e private del territorio di Barca e Bertolla. Entrano in questo studio, anche le numerose convenzioni con gli enti di formazione e cultura, tra cui si cita quello con l'Istituto Comprensivo Cena, perché inerente al progetto stesso.

Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative

Aurea Signa, tramite il museo Officina della Scrittura, lavora nel campo della didattica museale e della collaborazione con le scuole sin dalla nascita del museo stesso. In questi anni si sono svolte numerose iniziative di carattere gratuito e libero, rivolte alle famiglie e alle scuole e numerosi laboratori a pagamento che hanno coinvolto anche scuole dalla provenienza internazionale (si ricordano la Francia e la Svizzera tra le altre). Questi dati confermano l'altissima qualità dell'offerta didattica proposta in materia di storia della scrittura e del segno, ma anche dell'utilizzo della scrittura come fonte di crescita personale e sociale, elemento che viene in questo caso al servizio del presente progetto. Il lavoro presso il progetto Passaggio a Nord Ovest ha permesso di creare un primo ponte e una solida collaborazione con il settore delle biblioteche e si è poi coordinato o partecipato a progetti di carattere nazionale e internazionale, che hanno visto la collaborazione di diversi enti, fornendo utile esperienza per la gestione di team anche complessi. Negli ultimi due anni il Museo ha inoltre ideato e portato a termine sul territorio in cui è inserito due importanti progetti di riqualificazione culturale del quartiere: "Scrivi il tuo quartiere. #Serrandeapertelascrittura" in collaborazione con L'Associazione Commercianti La Barca, la Circostrizione VI del Comune di Torino, la Biblioteca Rita Atria, il Museo di Arte Urbana Torino e l'azienda Aurora Penne che ha permesso di trasformare le serrande e le vetrine degli esercizi commerciali del quartiere Barca di Torino in nuovo spazio di narrazione e racconto del territorio, scegliendo e trascrivendo in maniera figurata e scritta la storia del quartiere - "Danza oltre le barriere" in collaborazione con la Fondazione Egri per la Danza, la Scuola di musica Guitare Actuelle, il Progetto Slip e il Teatro Monterosa. Danza oltre le barriere è stato un progetto coreutico di matrice contemporanea capace di dialogare con la comunità e l'importanza di porre l'accento sul concetto di confine e barriera che separa sia geograficamente che socialmente le comunità periferiche da ambiti più centrali del contesto cittadino. Il Progetto ha utilizzato la danza quale linguaggio aperto alle contaminazioni e strumento di comunicazione senza barriere, in grado di veicolare, attraverso il gesto, messaggi di forte portata sociale e culturale al di là dei confini materiali o immateriali.

IMPOSTA BOLLO

Imposta di bollo	devo assolvere l'imposta di bollo
------------------	-----------------------------------

Imposta di bollo

Effettuare scelta	Marca da bollo
-------------------	----------------

Marca da bollo

Preventivamente informato/a e consapevole delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n.445/2000 per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

che gli obblighi relativi al pagamento dell'imposta di bollo ai sensi dell'art. 3 del DM 10 novembre 2011 (ex DPR 642 /1972) sono stati assolti e che la presente marca da bollo viene utilizzata esclusivamente per la presente istanza amministrativa:

Valore marca da bollo:	16,00 €
Numero identificativo:	01201134723882
Data	05-08-2022

DICHIARA INOLTRE

- di aver provveduto ad annullare (apponendovi la data dell'istanza) la predetta marca da bollo e di impegnarsi a conservarne l'originale contestualmente alla predetta istanza a cui esclusivamente afferisce per eventuali controlli da parte dell'amministrazione;
- di essere consapevole che è nella piena, esclusiva e diretta responsabilità del richiedente l'obbligo di utilizzare una marca da bollo per ogni singola istanza, e pertanto non è possibile comunicare gli stessi estremi di una marca da bollo per istanze diverse, ovvero utilizzare più volte gli stessi dati identificativi della marca da bollo per istanze diverse.

DICHIARAZIONI**Registro delle Associazioni**

Iscrizione al Registro delle Associazioni della Città di Torino	L'ente è iscritto nel Registro delle Associazioni della Città di Torino
Data di iscrizione al Registro delle Associazioni	29/09/2022

Legge 122/2010

Dichiarazioni relative alla Legge 122/2010	che la suddetta Associazione si attiene a quanto disposto dall' art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;
--	---

Tasse e contributi

Per il progetto presentato l'ente istante recupera l'iva sulle fatture pagate ai fornitori?	No
L'Ente è soggetto alla ritenuta IRES del 4%, prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.?	No
L'Ente è soggetto all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS?	No

Altre richieste di finanziamento**Sono state effettuate altre richieste di finanziamento?**

No, l'Ente non ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;

Ulteriori dichiarazioni**Si dichiara che l'Associazione / Ente / Comitato / Altro:**

- non ha finalità di lucro;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- ai sensi dell'art. 86 comma 3 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali.

Si dichiara inoltre che:

- di essere consapevole che l'amministrazione non potrà dar seguito all'erogazione del contributo richiesto qualora risultassero pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente;
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, e nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" pubblicata sul sito della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:

qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;

il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata

qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;

la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso.

confermo di essere consapevole di assumermi la responsabilità della suddetta dichiarazione

Si

Si impegna:

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa e l'utilizzo del Logo Circoscrizionale;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività /manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto, e avvenuta esecutività della determinazione dirigenziale di impegno della spesa, dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione fiscalmente valida, nonché relazione finale sul svolgimento del progetto;

confermo di essere consapevole dei suddetti impegni che mi assumo

Si

ALLEGATI**Allegati richiesti**

Progetto dettagliato su carta intestata dell'associazione

Scheda Progetto.pdf

PRIVACY**Informativa Privacy****INFORMAZIONI SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI artt. 13 - 14 Reg. UE/2016/679 (GDPR).**

Ai sensi del Reg. UE/2016/679 (GDPR), i trattamenti relativi ai servizi indicati e da Lei utilizzati saranno improntati ai principi di correttezza, liceità, trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del GDPR 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni.

I dati personali che saranno raccolti in occasione dell'attivazione del presente servizio saranno trattati lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e) del GDPR, e potrebbero generalmente riguardare:

- Dati identificativi (cognome, nome, residenza, domicilio, nascita, identificativo online, dati di contatto (mail, telefono, altro), dati fiscali e dati correlati all'esplicazione di cariche sociali, o comunque necessari all'acquisizione di benefici o servizi da parte del Comune di Torino in attuazione delle norme amministrative comunali, della Città Metropolitana di Torino o della Regione Piemonte e degli atti legislativi regionali o statali.
- In alcuni casi possono essere previsti trattamenti di dati particolari quali: dati biometrici, orientamento sessuale, dati relativi alla salute e convinzioni religiose e filosofiche, ecc.. in relazione al servizio richiesto, in applicazione delle norme in vigore.

I dati raccolti saranno trattati in quanto:

- il trattamento è necessario per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il Titolare (art. 6, paragrafo 1, lettera c, UE/2016/679)
- il trattamento è necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679).

I dati raccolti vengono anche utilizzati per garantire il regolare espletamento delle funzioni comunali di cui all'art. 13, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni e integrazioni e al tempo stesso l'esattezza dei dati, ai sensi dell'art. 5, comma 1, lettera d, UE/2016/679.

I dati forniti saranno oggetto di: raccolta, strutturazione, estrazione, comunicazione mediante trasmissione raffronto o interconnessione, registrazione, conservazione, profilazione, consultazione, organizzazione, cancellazione o distruzione, ogni altra operazione applicata a dati personali.

1. **Titolare:** Titolare del trattamento dati è il Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino - segreteria. gabinettodelsindaco@comune.torino.it

Designato dal Titolare: Il Dirigente della Divisione Decentramento.

2. **Responsabile Protezione Dati:** Il Comune di Torino ha nominato il Responsabile Protezione Dati contattabile nelle seguenti modalità:

e-mail rpdprivacy@comune.torino.it

1. **Finalità:** il trattamento dei dati avviene ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679. Il Comune di Torino tratterà i dati personali conferiti in modo lecito, corretto e trasparente secondo quanto previsto dall'art. 5 paragrafo 1, UE/2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio se risulta necessario per lo svolgimento dei servizi richiesti, pertanto la loro mancata indicazione comporta l'impossibilità di utilizzare il servizio stesso.

2. **Base giuridica:** questi uffici tratteranno i Suoi dati personali lecitamente ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lettera e, UE/2016/679 e per obblighi normativi. Notizie aggiornate e dettagliate sulla normativa sono consultabili sul sito della Città di Torino <http://www.comune.torino.it/> e della Circostrizione in relazione al servizio richiesto. Il conferimento dei Suoi dati è obbligatorio; il mancato, parziale, o inesatto conferimento ha come conseguenza l'impossibilità di accogliere l'istanza presentata ovvero l'impossibilità di fornire il servizio richiesto.

3. **Destinatari:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 1 lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno trattati da soggetti appositamente autorizzati, con l'utilizzo di procedure informatizzate o tradizionali, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. In caso di comunicazione i dati potranno essere trasmessi a terzi (sia pubblici che privati) unicamente in caso di espressa previsione di legge. I dati non saranno trasferiti all'esterno dell'UE.

4. **Conservazione dati:** nel rispetto dell'art. 13, paragrafo 2, lettera e, UE/2016/679 i dati personali conferiti saranno conservati per tutta la durata dell'istruttoria e successivo periodo di tutela strutturale alle esigenze dell'Ente. I dati sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge o regolamento. I dati saranno trattati con strumenti manuali e/o informatici e telematici, con logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità stesse e comunque in modo da garantire la sicurezza, l'integrità e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto delle misure organizzativa, fisiche e logiche previste dalle disposizioni vigenti. Le misure di sicurezza adottate sono: sistemi di autenticazione, sistemi di autorizzazione, sistemi di protezione (antivirus, firewall, altro) minimizzazione, cifratura e continui monitoraggi di verifica e controllo continuo. I dati personali vengono conservati il tempo strettamente necessario nel rispetto della normativa vigente. La Città non utilizza modalità di trattamento basate su processi decisionali automatici e di profilazione.

5. **Diritti dell'interessata/o:** con riferimento al trattamento dei suoi dati personali, l'interessata/o ha diritto di esercitare i propri diritti come segue:

- Diritto di ottenere dal Titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati che la riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali e alle informazioni previste dall'art. 15 UE/2016/679 ed in particolare a quelle relative alla finalità del trattamento, alle categorie di dati, ai destinatari o categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati, al periodo di conservazione, ecc.
- Diritto di ottenere la rettifica dei dati nonché l'integrazione degli stessi.
- Diritto di cancellazione dei dati ("diritto all'oblio") laddove ricorra una delle fattispecie di cui all'art. 17 UE/2016/679
- Diritto di limitazione del trattamento, nei casi previsti dall'art. 18 UE/2016/679
- Diritto di portabilità dei dati ai sensi dell'art. 20 UE/2016/679
- Diritto all'opposizione al trattamento ai sensi dell'art. 21 UE/2016/679 Tutti i diritti previsti dal regolamento UE/2016/679 potranno essere esercitati mediante richiesta al Responsabile Protezione Dati (RDP) agli indirizzi e modalità di cui al punto 2 della presente informativa. L'esercizio dei Suoi diritti potrà avvenire attraverso contatto diretto e/o l'invio di una richiesta anche mediante e-mail

al Titolare del trattamento dei dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, segreteria.

gabinettodelsindaco@comune.torino.it

al Responsabile Protezione Dati, Comune di Torino Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, rpd-privacy@comune.torino.it

Si ricorda che in qualsiasi momento l'interessata/o ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali <https://www.garanteprivacy.it/> e-mail garante@gpdp.it o ad altra Autorità di controllo.

Ho letto e accettato l'informativa

Si

Aurea Signa



Associazione Aurea Signa ETS
info@officinadellascrittura.it
P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018

paola.a. [REDACTED]

Oggetto: Refuso nel Progetto della Mostra - progetto n. 739

Gentile dott.ssa A. [REDACTED]

le scrivo per conto del legale rappresentante dell'Associazione Aurea Signa ETS di Torino, in merito al progetto presentato alla circoscrizione VI per i fondi ordinari per la mostra "Segni e parole".

Purtroppo, abbiamo riscontrato un refuso nella documentazione inviata. In particolare, non è stata riportata la cifra di 1.000 € relativa alle entrate che ci aspettiamo di guadagnare dalla mostra. Questo importo è stato stimato sulla base delle esperienze passate e delle previsioni di affluenza, e rappresenta una parte significativa del bilancio complessivo del progetto.

Le saremmo grati se potesse aggiornare il documento con questa informazione e ci scusiamo per l'inconveniente.

La ringraziamo anticipatamente per la collaborazione e la comprensione e rimaniamo a disposizione per qualsiasi ulteriore informazione o chiarimento.

Cordiali saluti,

[REDACTED SIGNATURE]

