

CV agli atti

LA PRESENTE COPIA, COMPOSTA DA N° 6 FOGLI, E' CONFORME ALL'ORIGINALE CHE SI CONSERVA AGLI ATTI DELLA CIRCOSCRIZIONE. TORINO, 24/10/2017

IL DIRIGENTE DI AREA CIRCOSCRIZIONALE Dott. Michele D'ARIENZO

[Handwritten signature]

ALLEGATO ALLA DELIBERA

N. MECC. 2017-04911/84



Associazione Culturale Musicale

Alchimea GRUPPO CAMERISTICO

Via E. Bava, 12 - 10124 Torino tel. 011/ 19 70 52 26 e-mail: alchimea@fastwebnet.it C.F. 97672470016 www.alchimea.it

FAC-SIMILE ISTANZA DI CONTRIBUTO DA REDIGERSI SU CARTA INTESTATA SOGGETTO RICHIEDENTE



Oppure ESENTE MARCA DA BOLLO:

- ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.);
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (le/gli associazioni/organismi di volontariato di cui alla Legge 266/91 iscritti nei registri istituiti dalle Regioni);
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (le O.N.G. di cui alla Legge 49/87);

CITTA' di TORINO

zione 1 Carta Circolata Art. 480 (indicare eventuale altra normativa che prevede l'esenzione a favore del soggetto richiedente)

PROT. N. 2589
 TIT. 4 CL. 40 FASC. 37/17
 DATA 3/3/17 11:25

Al Presidente della Circostrizione 1

ISTANZA DI CONTRIBUTO PER IL PROGETTO

Rassegna Concertistica "Musica - Magia dei Luoghi" X Edizione 2017

(inserire titolo)

ai sensi del "Regolamento sulle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici" n. 373, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2014 06210/49 (<http://www.comune.torino.it/regolamenti/373/373.htm>)

La sottoscritta Sara Terzano consapevole delle sanzioni penali nonché della conseguente decadenza dal beneficio nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

DICHIARA

AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445 DEL 28/12/2000

di essere nata a Torino il 30/08/1974
di essere residente in Torino in Via E. Bava 12
C.F. TRZSRA74M70L219J
di essere Presidente/Rappresentante dell'Associazione Culturale Musicale ALCHIMEA con sede in Torino in via E. Bava 12
Codice fiscale 97672470016 telefono 011 19705226
di autorizzare eventuali comunicazioni all'indirizzo di posta elettronica alchimea@alchimea.it

DICHIARA INOLTRE CHE L'ASSOCIAZIONE:

- si è costituita in data 23/01/2006 con scrittura privata registrata all'Agenzia delle Entrate in data 15/02/2006 n. 3046 serie 3. Atto Notarile con ripetizione dell'Atto Costitutivo e dello Statuto in data 19/02/2008 - Notaio Dott. Mario Travostino – Torino
 - è iscritta nel Registro Comunale delle Associazioni dal 2006
 - non ha finalità di lucro;
 - nell'ambito del progetto non recupera l'IVA pagata ai fornitori
 - ai sensi dell'art. 86 comma 2 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali e che in tal caso non c'è comunque recupero dell'IVA sulle fatture pagate ai fornitori;
 - non costituisce articolazione di partiti politici;
 - non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- NON** ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;

OPPURE

- ha effettuato altre richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a:
Fondazione CRT per un importo di Euro 1000;
 - il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
 - realizzerà il progetto in misura prevalente
- è soggetto alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.;

OPPURE

- NON è soggetto alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i

- NON è soggetta all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS;

OPPURE

- è soggetta all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS e NON si è resa inadempiente agli obblighi assicurativi di legge
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;
- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;

- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, nonché nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" e nella "Scheda progetto" entrambe pubblicate sul sito Internet della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
 - qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;
 - il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;
 - la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso

SI IMPEGNA

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa, compreso l'utilizzo del Logo circoscrizionale che dovrà comunque essere accompagnato dal Logo della Città di Torino;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività/manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto/evento/manifestazione dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione in originale e fotocopia nonché relazione finale sul svolgimento del progetto/attività;

CHIEDE PERTANTO


- l'erogazione di un contributo di euro 3500 (tremilacinquecento,00)
(**massimo 80% della spesa dedotte le entrate e i finanziamenti/contributi**)
- a parziale copertura delle spese per la realizzazione dell'iniziativa denominata Rassegna Concertistica "Musica – Magia dei Luoghi" X Edizione meglio descritta nel progetto allegato (all. 1), che si svolgerà dal 24/09/2017 al 15/12/2017
- presso
 - Chiesa dei Santi Maurizio e Lazzaro il 21/10/2017
 - Palazzo Civico il 21/11/2017
 - Cinema Ambrosio il 15/12/2017

Si allegano:

- progetto dettagliato;
- scheda sintetica del progetto redatta come da facsimile allegato;
- dichiarazione ai sensi dell'art. 6 comma 2 della Legge 122/2010 e s.m.i. - Conversione in legge del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78;
- breve curriculum;
- copia dello Statuto e dell'Atto costitutivo e/o successive modifiche (qualora non sia già stato depositato);
- copia fotostatica del documento di identità del Presidente/Legale Rappresentante.

Data 31/03/2017

Il Presidente/Legale Rappresentante




Informativa ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali).

In osservanza a quanto disposto dall'art. 13 del D. Lgs 30/06/2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), il sottoscritto è consapevole che la Città di Torino, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali, fornisce le seguenti informazioni:

1. il trattamento dei Suoi dati è finalizzato alla liquidazione del contributo finanziato; potranno inoltre essere utilizzati per il perseguimento dei fini istituzionali relativamente a iniziative rivolte alla cittadinanza;
2. il trattamento sarà effettuato da soggetti appositamente incaricati, con procedure anche informatiche, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità;
3. il conferimento dei dati è necessario per la liquidazione del contributo richiesto, pertanto la mancata indicazione comporta l'impossibilità di concedere il contributo stesso;
4. i dati forniti possono essere trattati dal responsabile e dagli incaricati;
5. i dati stessi non saranno comunicati a terzi;
6. i dati forniti saranno trasmessi agli uffici competenti;
7. gli interessati potranno avvalersi dei diritti di cui all'art. 7 del citato Codice e in particolare del diritto di ottenere la conferma del trattamento dei propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi, rivolgendo le richieste al Responsabile del trattamento;
8. il Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore della Circoscrizione.

Il Presidente/Legale Rappresentante

 **Associazione
Culturale
Musicale Alchimea**
Via E. Bava, 12 - 10124 Torino tel. 011/ 19 70 52 26
e-mail: alchimca@fastwebnet.it C.F. 97672470016



SCHEDA PROGETTO 2017

TITOLO DEL PROGETTO	<i>Rassegna Concertistica "Musica – Magia dei Luoghi" X Edizione 2017</i>
<p>SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI</p>	<p>N° 4 Concerti (3 aperti al pubblico ad ingresso libero e gratuito + 1 per le Scuole con Laboratorio didattico) preceduti da presentazione del luogo e visita guidata da Esperti inseriti nella X edizione della Rassegna Concertistica "Musica-Magia dei Luoghi", itinerario culturale e musicale in luoghi di pregio storico, artistico e architettonico. Quest'anno si festeggia il DECENNALE.</p> <hr/> <p>Date: 1) CHIESA DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO - TORINO Sabato 21 Ottobre 2017 CONCERTO "OLTRE L'INFINITO" GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA - oboe, arpa, percussioni Repertorio: <i>celtica, A. Marcello, C. Debussy, N. Goostavson, B. Andrés, Morricone</i> Brano in <u>prima esecuzione assoluta</u> composto per l'occasione da SERGIO LANZA Orario: <u>ore 17</u> Visita Guidata con presentazione storica e architettonica <u>ore 18</u> Concerto Ingresso libero e gratuito</p> <hr/> <p>2) PALAZZO CIVICO - TORINO <u>Martedì 21 Novembre 2017</u> CONCERTO "TORINO TOUR" Arpa d'inCanto by ALCHIMEA - 2 soprani, flauto, arpa, percussioni Repertorio: <i>Giuliani, Verdi, Puccini, Mascagni, Mozart, Bellini, canzoni anni '30</i> Brano in <u>prima esecuzione assoluta</u> composto per l'occasione da MAURIZIO BENEDETTI Orario: <u>ore 17</u> Visita Guidata con presentazione storica e architettonica della Sede <u>ore 18</u> Concerto Ingresso libero e gratuito</p> <hr/> <p>3) <u>Venerdì 12 Dicembre 2017</u> CINEMA AMBROSIO – TORINO Ore 10: LEZIONE CONCERTO PER LE SCUOLE ad ingresso gratuito con prenotazione</p> <hr/> <p>4) <u>Venerdì 12 Dicembre 2017</u> CINEMA AMBROSIO – TORINO CONCERTO "MUSICA MAGIA ALL'ACROPOLI" GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA - tenore, 3 flauti, tromba, violino, violoncello, chitarra elettrica, arpa, percussioni Repertorio: <i>Classica, Lirica, Celtica, Sudamericana, Occitana, Tango, Jazz, Rock, colonne sonore, Contemporanea</i> CORTOMETRAGGIO in collaborazione con il Laboratorio del Suono e delle Idee Mostra Fotografica Opere di GABRIELE POLI - ALCHIMEA ART Brano in <u>prima esecuzione assoluta</u> composto per l'occasione da SARA TERZANO Orario: <u>ore 17,00</u> Visita Guidata con presentazione storica e architettonica del Cinema <u>ore 18,00</u> Concerto Ingresso libero e gratuito</p>

<p>DESTINATARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - destinatari dell'iniziativa (fascia d'età e tipologia) : per il Concerto delle Scuole: allievi della Scuola Primaria e Secondaria con i rispettivi insegnanti. - Per i concerti e le visite guidate pubblico eterogeneo per età astrazione sociale e culturale con agevolazione all'accesso per le fasce deboli (superamento barriere architettoniche e ingresso libero e gratuito) - eventuale numero massimo di destinatari/partecipanti: 2000 persone
<p>TEMPI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - inizio Rassegna (promozione e divulgazione): 24 Settembre 2017 per le Giornate Europee del Patrimonio. - Primo Concerto sul Territorio della Circoscrizione 1: 21 Ottobre 2017 - Fine Rassegna: 12 Dicembre 2017 - periodicità dell'attività: circa ogni quindici giorni - date o momenti di attività accessorie o eventuali (es. giornata conclusiva): kermesse finale per festeggiare il Decennale della Rassegna prevista Venerdì 15 Dicembre 2017 al Cinema Ambrosio con presentazione del cortometraggio e della Mostra fotografica sui 10 anni di "Musica-Magia dei Luoghi". Concerto con tutti i generi musicali affrontati (classica, rock, celtica, tango, contemporanea, Jazz, Occitana....). - CONCERTO PER LE SCUOLE la mattina con laboratorio interattivo sulla Musica e l'Arte . Ad ingresso gratuito con prenotazione. - VISITA GUIDATA con presentazione di ricerca d'Archivio realizzata ad hoc
<p>LUOGO</p>	<p>Spazi/strutture presso cui si svolgerà l'iniziativa</p> <p>1) CHIESA DEI SANTI MAURIZIO E LAZZARO - TORINO 2) PALAZZO CIVICO - TORINO 3 e 4) CINEMA AMBROSIO - TORINO</p>
<p>MATERIALE</p>	<p><u>Locandine</u> <u>Depliant</u> <u>CD realizzato per i 10 anni della Rassegna</u> <u>Comunicati stampa a livello internazionale</u> <u>Schede didattiche per le Scuole</u></p>
<p>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Collaborazione e sinergia con gli Enti ospitanti - Giornate Europee del Patrimonio - Associazione Concertante Progetto Arte & Musica - Laboratorio del Suono e delle Idee, Sermig Arsenale della Pace - Scuole sul Territorio - Laboratorio di Sperimentazione Fotografica - I Musicisti e gli artisti coinvolti sono tutti professionisti: prime parti di orchestre nazionali, docenti di Conservatorio, architetti e storici dell'arte <p>L'attività è svolta prevalentemente dall'Associazione Culturale Musicale ALCHIMEA di cui il GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA è emanazione sin dalle origini ed ensemble residente della Rassegna dalla prima edizione.</p>
<p>REFERENTE</p>	<p>Sara Terzano, 347 4585836, sararpa@yahoo.it, alchimea@alchimea.it</p>



PREVENTIVO DI SPESA

Predisporre dettagliato preventivo del progetto con indicazione delle voci di costo riferite al progetto, delle eventuali entrate presunte e degli eventuali altri contributi/finanziamenti richiesti (diversi dal contributo circoscrizionale e dalla quota a carico dell'ente richiedente).

Le voci indicate nei prospetti sotto riportati sono a titolo esemplificativo.

A) PREVENTIVO SPESE

COSTI DIRETTI (esempi)	IMPORTO
Personale interno o esterno	
Prestazioni d'opera occasionali	€
Compensi artisti, ospiti, relatori	€ 2450,00
Spese di trasferta (viaggio, vitto, alloggio)	€ 350,00
Noleggio attrezzature, locazione locali	€ 200,00
Materiale di consumo, allestimenti e costumi	€ 100,00
Pubblicità	€ 500,00
Pulizia aree	€
SIAE / ex ENPALS	€ 600,00
Altro (da dettagliare) registrazione e stampa audio/video, documentazione fotografica	€ 250,00
COSTI INDIRETTI non superiori al 10%del preventivo totale e calcolati pro quota	IMPORTO
Assicurazioni	€
Utenze: luce, acqua, gas	€
Riscaldamento e condizionamento	€
spese postali, telefoniche, collegamenti telematici, accessi banche dati	€
licenza d'uso software	€
segreteria, amministrazione	€
materiale di cancelleria e di consumo	€ 50,00
TOTALE SPESE	€ 4500,00

B) EVENTUALE AMMORTAMENTO UTILIZZO BENI MOBILI E IMMOBILI DI PROPRIETA'

Descrizione del bene	Motivo utilizzo	Costo acquisto	% ammortamento	Giorni utilizzo	% uso progetto	importo
						€
						€
						€
TOTALE						€

C) EVENTUALI ATTIVITA' VOLONTARIE DEI PROPRI ASSOCIATI

n. volontari previsti	Tipo di attività	Ore da effettuare	Costo orario	Importo
TOTALE				
TOTALE A + B + C				

PREVENTIVO ENTRATE (se previste)

Tipologia d'entrata (esempi)	IMPORTO
Vendita biglietti al lordo SLAE	
Quote iscrizioni .	
Altre entrate – fondi propri	€ 400,00
TOTALE ENTRATE	€ 400,00

ELENCO ULTERIORI CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI RICHIESTI (se previsti)
(diversi dal contributo della Circostrizione e dalla quota a carico dell'ente richiedente)

Tipologia di contributo/finanziamento (esempi)	IMPORTO
Contributi da altre Circostrizioni	
Contributi da altri Settori Comunali	
Contributi da altri Enti pubblici	
Contributi da Enti privati - Fondazione CRT	€ 1000,00
Altri finanziamenti (specificare soggetto erogante)	
TOTALE CONTRIBUTI/FINANZIAMENTI	€ 1000,00

Data 31/03/2017

Il Presidente/Legale Rappresentante


**Associazione
Culturale
Musicale Alchimea**
 Via E. Buva, 12 - 10124 Torino tel. 011/ 19 70 52 26
 *msik alchimea@fastwebnet.it C.F. 97672470016

CURRICULUM SOGGETTO RICHIEDENTE

DENOMINAZIONE Associazione Culturale Musicale ALCHIMEA

SEDE LEGALE Via E. Bava 12 – 10124 Torino

NATURA GIURIDICA: Associazione Culturale senza scopo di lucro

Data di costituzione 2006 Data inizio attività a Torino 2006

Iscrizione all'albo regionale del volontariato SÌ [] NO [X]

Numero di associati alla data attuale 38

Eventuale presenza di personale dipendente SÌ [] NO [X]

In caso affermativo, numero dei dipendenti sede di Torino _____

Numero dipendenti di altre eventuali sedi _____

L'attività è svolta:

- nei confronti degli associati [X]
- nei confronti della generalità delle persone [X]
- possesso di licenza per la somministrazione alimenti e bevande SÌ [] NO [X]

Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione:

L'Associazione Culturale Musicale ALCHIMEA nasce nel 2006 con lo scopo di **divulgare la cultura delle Arti in tutte le sue manifestazioni**, attraverso l'indagine dell'interazione tra le diverse espressioni artistiche, con particolare attenzione verso la Musica e l'Architettura.

ALCHIMEA si impegna nella **realizzazione di eventi culturali e rassegne concertistiche** promuovendo la conoscenza della musica e la ricerca di nuovi repertori e formazioni come occasione di confronto creativo per persone diverse per età, formazione, cultura, estrazione sociale. Il percorso intrapreso mira a creare un luogo di scambio tra Musicisti, Artisti e Architetti di vari orientamenti per perseguire il fine comune di comunicare tramite il suono, l'immagine, lo spazio e la materia. Ciò anche attraverso la creazione di nuove opere musicali, artistiche ed architettoniche e la ricerca, l'analisi, la diffusione di opere del patrimonio artistico e culturale italiano e dell'umanità.

Obiettivo è anche stimolare nei giovani e nei bambini l'interesse verso l'arte e la creatività con l'uso di un linguaggio idoneo e multidisciplinare e con la progettazione e la realizzazione di laboratori didattici e letture-concerto. Tra le produzioni sono da ricordare gli **Spettacoli "Racconti dalle Notti di Avalon", "Musica e Danza di tutti i Colori", "Incanti di Neve", "Storia di un'arpista e del suo leone",** i Laboratori **"Il Canto della Terra", "Arie Celtiche", "Musica: Giochi di Suoni e Colori"** e **"Leggende di Lunasonora"** inseriti nell'**Attività Didattica** del Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, lo Spettacolo **"Musica da Favola"** messo in scena nel 2009 presso il Teatro Piccolo Regio "G. Puccini" di Torino all'interno della rassegna **"Verso la Musica"** – ITER Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile del Comune di Torino, il recital **"Atmosfere Celtiche"** e **"Terra di Sogno"**, realizzati nella scena del circuito nazionale, la partecipazione ad eventi per i 150 anni dell'Unità d'Italia, alla Biennale della Democrazia 2011, il Festival dell'Architettura di Torino 2011, il Salone Internazionale del Libro di Torino e le Giornate Europee del Patrimonio.

L'attività dell'Associazione diventa un'opportunità per valorizzare luoghi architettonici, spazi museali e aree dall'interesse culturale ed ambientale, avvalendosi della collaborazione di Associazioni ed Enti di rilievo nella scena culturale nazionale e internazionale quali il Politecnico di Torino, la Facoltà di Architettura, l'Archivio di Stato, l'Università degli Studi di Torino, la Fondazione Teatro Stabile, la Fondazione Ferrero di Alba, Italia Nostra, il Festival Internazionale di Villa Faraldi, l'Associazione Polincontri, il Museo Egizio, il Museo Regionale di Scienze Naturali, la Scuola per le Biotecnologie, il Museo dell'Automobile, il Museo d'Arti Decorative Accorsi, la Fondazione L. Einaudi di Torino, il Sermig, la Fondazione Torino Musei. Dal 2008 ALCHIMEA ha una propria Rassegna Concertistica dal titolo "Musica: Magia dei Luoghi", itinerario tra Musica, Arte e Architettura in spazi di pregio del Centro Storico di Torino ora estesa al territorio nazionale.

Emanazione di ALCHIMEA è l'ensemble strumentale "Gruppo Cameristico Alchimea" nato con l'intento di riunire musicisti di formazione classica dallo spirito innovativo e aperto alla ricerca di nuove contaminazioni e con il desiderio di suonare repertori dal carattere diverso. L'anima di questo progetto è riscoprire la gioia di suonare insieme senza porsi vincoli formali e limiti stilistici, giocando con il carattere universale del linguaggio musicale. www.alchimea.it

Descrizione delle attività ordinarie prevalenti:

cfr "Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione"

Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici:

La Rassegna crea stimolanti sinergie coinvolgendo prestigiosi Enti e realtà culturali così da portare la musica in luoghi fucina di Storia, Cultura e Patrimonio. In questi anni Archivi, Musei, spazi per lo Sport, Chiese, Fondazioni, Università, Palazzi Storici, luoghi di Ricerca Scientifica, sono stati inediti palcoscenici dei concerti.

Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative:

Le precedenti 9 edizioni della Rassegna Concertistica "Musica – Magia dei Luoghi", itinerario musicale e culturale in luoghi di pregio con ingresso libero e gratuito: il fascino dei Luoghi evocato dall'incanto della Musica.

Note

Torino lì, 31/03/2017

Il Presidente/Legale Rappresentante



Firma

**DICHIARAZIONE AI SENSI DELL'ART. 6 COMMA 2 DEL D.L. N. 78
CONVERTITO IN LEGGE 122/2010 E S.M.I.**

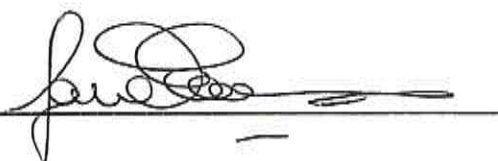
La sottoscritta Sara Terzano
Presidente/Rappresentante dell'Associazione Culturale Musicale **ALCHIMEA**
consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità degli
atti, richiamata dall'art. 75 e 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, al fine di ricevere un
contributo gravante sulle finanze pubbliche, dichiara che:

(indicare solo una delle seguenti dichiarazioni)

- la suddetta Associazione si attiene a quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;
oppure
- che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica alla suddetta Associazione in quanto:¹
 - Ente previsto nominativamente dal D. Lgs. n. 300 del 1999 e dal D. Lgs. 165 del 2001
 - Università
 - Ente e fondazione di ricerca e organismo equiparato
 - Camera di Commercio
 - Ente del Servizio Sanitario Nazionale
 - Ente indicato nella tabella C della legge finanziaria
 - Ente previdenziale ed assistenziale nazionale
 - ONLUS
 - Associazione di promozione sociale
 - Ente pubblico economico individuato con decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze su proposta del Ministero vigilante
 - Società

DICHIARA INOLTRE

che in caso di modifiche/variazioni di quanto sopra attestato darà immediata comunicazione alla
Circoscrizione.



¹ Solo in caso di spunta della seconda voce "(...) non si applica all'Associazione" specificare una delle categorie riportate.



Sara Terzano

Cognome... TERZANO

Nome... SARA

nato il 30/08/1974

(atto n. 02908 P. 21A S. 1974)

a... TORINO (TO)

Cittadinanza... ITALIANA

Residenza... TORINO

Via... VIA BAVA'EUSEBIO 12

Stato civile... CGT... MATTEA

Professione... MUSICISTA

CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI

Statura... 1.70

Capelli... BIONDI

Occhi... AZZURRI

Segni particolari... ***

Firma del titolare... *Sara Terzano*

TORINO il 23/03/2011

Impronta del dito indice sinistro

AR8462825

10.132.116.203

14:08

IL SINDACO

Maria Rosa



30.3.2017

Sara Terzano