

A11. 1

ALLEGATO ALLA DELIBERA

N. MECC. 2017-04187/84

ISTANZA

LA PRESENTE COPIA, COMPOSTA DA N° 10 FOGLI, E' CONFORME ALL'ORIGINALE CHE SI CONSERVA AGLI ATTI DELLA CIRCOSCRIZIONE TORINO, 11/12/2017

Associazione ConTEsto
Corso Grosseto 214, 10148 Torino
Codice Fiscale 97774120014
associazionecontesto@gmail.com
Tel. 338.6998731 - 329.1460544



IL DIRIGENTE
Dott.ssa Piera RAPIZZI



Oppure ESENTE MARCA DA BOLLO:

- ai sensi del D.P.R. 26/10/1972 n. 642, allegato B, articolo 27 bis (organizzazioni non lucrative di utilità sociale - O.N.L.U.S. e Federazioni sportive e Enti di promozione sportiva riconosciuti dal C.O.N.I.);
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (le/gli associazioni/organismi di volontariato di cui alla Legge 266/91 iscritti nei registri istituiti dalle Regioni);
- ai sensi del D. Lgs. 4/12/1997 n. 460, art. 10, comma 8 (le O.N.G. di cui alla Legge 49/87);
- ai sensi di _____

(Indicare eventuale altra normativa che prevede l'esenzione a favore del soggetto richiedente)

Al Presidente della Circoscrizione 1

**ISTANZA DI CONTRIBUTO PER IL PROGETTO
"Abbaiami una Storia"**

ai sensi del "Regolamento sulle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici" n. 373, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2014 06210/49 (<http://www.comune.torino.it/regolamenti/373/373.htm>)

Il sottoscritto Claudio Artale, consapevole delle sanzioni penali nonché della conseguente decadenza dal beneficio nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

**DICHIARA
AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445 DEL 28/12/2000**

Di essere nato a Torino, il 9 Settembre 1979, di essere residente in Torino in Corso Grosseto n° 214, C.F. RTLCLD79P09L219Y, di essere Presidente dell'Associazione CONTESTO con sede in Torino in Corso Grosseto n° 214 Codice fiscale 97774120014 telefono 011.2221059 oppure cellulare 338.6998731 e di autorizzare eventuali comunicazioni all'indirizzo di posta elettronica associazionecontesto@gmail.com.

DICHIARA INOLTRE CHE L'ASSOCIAZIONE

- si è costituita in data 7 Novembre 2013 con scrittura privata registrata

CITTA' DI TORINO
Circoscrizione 1 Centro - Crocetta - AOO 060

NOT. N. 2525

TIT. u. cl. h. o FASC. 1h/17

DATA 30/3/17

è iscritta nel Registro Comunale delle Associazioni dal 14/5/2014.

OPPURE

ha provveduto in data..... a inoltrare richiesta di iscrizione al suddetto registro;

OPPURE

NON rientra tra i soggetti obbligati all'iscrizione nel suddetto registro in quanto trattasi di.....

- non ha finalità di lucro;
- nell'ambito del progetto non recupera l'IVA pagata ai fornitori
- ai sensi dell'art. 86 comma 2 dello Statuto della Città di Torino, non svolge attività commerciale preminente rispetto ai fini sociali e che in tal caso non c'è comunque recupero dell'IVA sulle fatture pagate ai fornitori;
- non costituisce articolazione di partiti politici;
- non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;

NON ha effettuato altre richieste di finanziamento ad altre Direzioni e/o Servizi del Comune di Torino, ad altre Circoscrizioni, ad altri Enti Pubblici, Istituti di credito, Fondazioni, imprese private per la medesima iniziativa;

OPPURE

ha effettuato altre richieste di finanziamento per la medesima iniziativa a:

..... per un importo di Euro.....
..... per un importo di Euro.....
..... per un importo di Euro.....

- il progetto non prevede la partecipazione di partiti politici;
- realizzerà il progetto in misura prevalente

è soggetto alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i.;

OPPURE

NON è soggetto alla ritenuta IRES del 4% prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/73 e s.m.i

NON è soggetta all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS;

OPPURE

- è soggetta all'obbligo di contribuzione ex-ENPALS e **NON** si è resa inadempiente agli obblighi assicurativi di legge
- svolgerà le attività in assenza di barriere architettoniche o con l'impegno di fornire assistenza alle persone svantaggiate al fine di favorirne la partecipazione;

- realizzerà le attività conformemente al progetto presentato indipendentemente dall'entità del contributo concesso;
- ha letto, conosce e accetta tutte le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nel Regolamento della Città di Torino n. 373 sopra indicato, nonché nella "Nota informativa sull'erogazione dei contributi" e nella "Scheda progetto" entrambe pubblicate sul sito Internet della Circoscrizione;
- tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo sono a carico del richiedente, intendendosi la Circoscrizione esonerata da qualsiasi genere di responsabilità;
- in particolare, è a conoscenza ed accetta che:
 - qualora in sede di presentazione del consuntivo, le spese sostenute risultassero inferiori a quelle preventivate, il contributo sarà ridotto proporzionalmente applicando la stessa percentuale prevista nella deliberazione di approvazione del contributo;
 - il contributo sarà totalmente o parzialmente revocato con il recupero della somma eventualmente già liquidata qualora il progetto/iniziativa/manifestazione sia realizzato in tempi diversi o in misura difforme, anche in relazione all'assenza di barriere architettoniche o alla mancata assistenza alle persone svantaggiate;
 - la mancata presentazione del rendiconto entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto può costituire motivo di revoca del contributo concesso

SI IMPEGNA

- a richiedere, in tempo utile, agli enti competenti tutte le autorizzazioni di legge necessarie per lo svolgimento dell'iniziativa;
- a concordare con la Circoscrizione ogni forma di pubblicizzazione dell'iniziativa, compreso l'utilizzo del Logo circoscrizionale che dovrà comunque essere accompagnato dal Logo della Città di Torino;
- a provvedere, laddove necessario, alla pulizia e al ripristino delle aree di svolgimento del progetto/attività/manifestazione;
- a presentare, entro 4 (quattro) mesi dal termine del progetto/evento/manifestazione dettagliato rendiconto delle spese sostenute e delle entrate percepite, la relativa documentazione in originale e fotocopia nonché relazione finale sul svolgimento del progetto/attività;

CHIEDE PERTANTO

- l'erogazione di un contributo di euro **400,00**
(massimo 80% della spesa dedotte le entrate e i finanziamenti/contributi)
- a parziale copertura delle spese per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Abbaiami una storia" meglio descritta nel progetto allegato (all. 1), che si svolgerà dal 22 aprile 2017 al 15 luglio 2017
- presso Salone Centro Servizi Sociali di Via Giovanni Da Verrazzano 13, Torino.

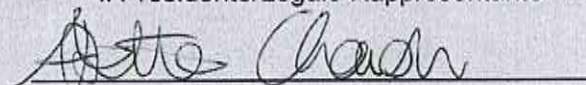
Si allegano:

- progetto dettagliato

- scheda sintetica del progetto redatta come da facsimile allegato
- dichiarazione ai sensi dell'art. 6 comma 2 della Legge 122/2010 e s.m.i. - Conversione in legge del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78
- breve curriculum ;
- copia dello Statuto e dell'Atto costitutivo e/o successive modifiche (qualora non sia già stato depositato)
- copia fotostatica del documento di identità del Presidente/Legale Rappresentante.

Data TORINO 29/3/2017
 Associazione **ContEsto**
 C.so Grosseto 214 - 10148 Torino
 C.F. 97774120014
 Tel. 338.6998731 - 329.1460544
 associazionecontesto@gmail.com

Il Presidente/Legale Rappresentante



Informativa ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali).

In osservanza a quanto disposto dall'art. 13 del D. Lgs 30/06/2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), il sottoscritto è consapevole che la Città di Torino, in qualità di titolare del trattamento dei dati personali, fornisce le seguenti informazioni:

1. il trattamento dei Suoi dati è finalizzato alla liquidazione del contributo finanziato; potranno inoltre essere utilizzati per il perseguimento dei fini istituzionali relativamente a iniziative rivolte alla cittadinanza;
2. il trattamento sarà effettuato da soggetti appositamente incaricati, con procedure anche informatiche, in grado di tutelare e garantire la riservatezza dei dati forniti, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità;
3. il conferimento dei dati è necessario per la liquidazione del contributo richiesto, pertanto la mancata indicazione comporta l'impossibilità di concedere il contributo stesso;
4. i dati forniti possono essere trattati dal responsabile e dagli incaricati;
5. i dati stessi non saranno comunicati a terzi;
6. i dati forniti saranno trasmessi agli uffici competenti;
7. gli interessati potranno avvalersi dei diritti di cui all'art. 7 del citato Codice e in particolare del diritto di ottenere la conferma del trattamento dei propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi, rivolgendo le richieste al Responsabile del trattamento;
8. il Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore della Circoscrizione.

Associazione **ContEsto**
 C.so Grosseto 214 - 10148 Torino
 C.F. 97774120014
 Tel. 338.6998731 - 329.1460544
 associazionecontesto@gmail.com

Il Presidente/Legale Rappresentante



Associazione ConTEsto
Corso Grosseto 214, 10148 Torino
Codice Fiscale 97774120014
associazionecontesto@gmail.com
Tel. 338.6998731 – 329.1460544



**DICHIARAZIONE AI SENSI DELL'ART. 6 COMMA 2 DEL D.L. N. 78
CONVERTITO IN LEGGE 122/2010 E S.M.I.**

Il sottoscritto Claudio Artale, Presidente dell'Associazione ConTeSto, *consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità degli atti, richiamata dall'art. 75 e 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000, al fine di ricevere un contributo gravante sulle finanze pubbliche, dichiara che:*

(indicare solo una delle seguenti dichiarazioni)

la suddetta Associazione si attiene a quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010;

oppure

- che il Decreto Legge n. 78, art. 6 comma 2, convertito nella Legge 122/2010 non si applica alla suddetta Associazione in quanto:¹
- Ente previsto nominativamente dal D. Lgs. n. 300 del 1999 e dal D. Lgs. 165 del 2001
 - Università
 - Ente e fondazione di ricerca e organismo equiparato
 - Camera di Commercio
 - Ente del Servizio Sanitario Nazionale
 - Ente indicato nella tabella C della legge finanziaria
 - Ente previdenziale ed assistenziale nazionale
 - ONLUS
 - Associazione di promozione sociale
 - Ente pubblico economico individuato con decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze su proposta del Ministero vigilante
 - Società

DICHIARA INOLTRE

che in caso di modifiche/variazioni di quanto sopra attestato darà immediata comunicazione alla Circostrizione.

Timbro e firma del Legale Rappresentante

Associazione ConTEsto
Corso Grosseto 214, 10148 Torino
CF. 97774120014
Tel. 338.6998731 – 329.1460544
associazionecontesto@gmail.com

¹ Solo in caso di spunta della seconda voce "(...) non si applica all'Associazione" specificare una delle categorie riportate.

TITOLO DEL PROGETTO	“Abbalami una Storia”
SINTETICA DESCRIZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI	<p>L'attività che si intende proporre si basa sul <i>role playing</i> (gioco di ruolo) che è uno strumento proprio della psicoterapia, utilizzato di solito in gruppo per potenziare abilità sociali che risultino carenti o del tutto assenti. Con questo strumento si possono modificare o formare atteggiamenti o capacità relazionali come per esempio l'assertività: ovvero la capacità di esprimere in modo chiaro ed efficace le proprie emozioni e opinioni, senza ignorare quelle altrui. A tal fine viene realizzata una simulazione recitativa durante la quale il bambino verrà aiutato ad assumere un ruolo tale che gli consentirà di affrontare la difficoltà posta dalla situazione problematica, mettendo in atto i comportamenti comunicativi adeguati alla situazione simulata.</p> <p>In questo caso, la drammatizzazione di una fiaba permette ai più piccoli di liberare la parte più inespressa di loro, quella che si cela nell'inconscio e che in molti casi, per via delle imposizioni sociali o familiari, non trova modo di sfogarsi generando, talvolta, frustrazione, trovando nel cane un co-attore in grado di infondere sicurezza nell'espressione di tali sentimenti.</p> <p>Il primo passo da compiere per drammatizzare una fiaba, è quello di leggerla ai bambini. In questo caso il lettore sarà un bambino che sarà aiutato ad esprimere, attraverso l'uso adeguato dei vari toni di voce, la gravità o la gioia del momento, cercando di far comprendere al meglio i concetti espressi dalla fiaba raccontata. Il cane in questo caso agirà in un ruolo passivo, rappresentando l'interlocutore a cui viene narrata la vicenda. In questa fase sarà importante accompagnare alla narrazione anche la mimica facciale e la gestualità delle mani, così da enfatizzare ancor più i contenuti del racconto. Questo passo è decisivo per raggiungere quello successivo, ovvero la rappresentazione vera e propria che coinvolgerà anche i movimenti e i vari attori, oltre che il cane. I bambini, a questo punto, saranno in grado di rielaborare la fiaba e narrarla a loro volta, faranno proprio ciò che hanno appreso e saranno pronti a interpretarlo. La drammatizzazione della fiaba, dunque, entrerà nel vivo e potrà essere recitata. Interpretarla personalmente, consentirà ai piccoli protagonisti di rivivere in prima persona la storia, entrare nel personaggio e immergersi nell'atmosfera della fiaba stessa.</p> <p>Obiettivo generale dell'attività inoltre è quello di sostenere tutte le famiglie che facciano richiesta di partecipazione nell'educazione dei propri figli, fornendo ai genitori strumenti di conoscenza e dialogo quali la fiaba ed il gioco.</p>
DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none">- Bambini tra i 3 e gli 8 anni (fascia d'età e tipologia)- Numero massimo partecipanti all'attività: 48 bambini accompagnati dai genitori.

TEMPI	<ul style="list-style-type: none"> - Dal 22/4/2017 al 15/7/2017 - 8 incontri con periodicità settimanale (salvo che non si raggiunga il numero minimo di 6 partecipanti)
LUOGO	Salone Centro Servizi Sociali di Via Giovanni Da Verrazzano 13, Torino (In concessione gratuita da 1/03/2016 al 15/07/2017)
MATERIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di fiabe adatte all'età dei partecipanti che narrano storie in cui sono presenti cani. - Ogni tecnico sarà dotato di una maglietta con logo dell'associazione ConTEsto dedicata all'evento. - Materiali didattici sulla fiaba e sui cani da fornire ai genitori.
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI	<ul style="list-style-type: none"> - Ylenia Sara Sanfilippo titolare della ditta individuale denominata "Fabbrica delle Abilità" e collaboratrice dell'associazione ConTEsto alla progettazione e realizzazione degli Interventi Assistiti con Animali. - Tecnico di Pet Therapy esperto nella progettazione di interventi assistiti con in cane ed Addestratore ENCI
REFERENTE	Claudio Artale - 338.6998731 - artale.claudio@gmail.com

Artale Claudio

Presidente di Associazione ConTEsto

Associazione ConTEsto

C.so Grosseto 214 - 10148 Torino

CF 07774120014

Tel. 338.6998731 - 329.1460544

associazionecontestogmail.com

Associazione ConTEsto
Corso Grosseto 214, 10148 Torino
Codice Fiscale 97774120014
associazionecontesto@gmail.com
Tel. 338.6998731 – 329.1460544



CURRICULUM SOGGETTO RICHIEDENTE

DENOMINAZIONE Associazione Contesto

SEDE LEGALE Corso Grosseto 214 – 10148 Torino (TO)

NATURA GIURIDICA: 12-ASSOCIAZIONI NON RICONOSCIUTE E COMITATI

Data di costituzione: 07 Novembre 2013

Data inizio attività a Torino: Aprile 2014

Iscrizione all'albo regionale del volontariato: SÌ [] NO [X]

Numero di associati alla data attuale: 15

Eventuale presenza di personale dipendente: SÌ [] NO [X]

In caso affermativo, numero dei dipendenti sede di Torino _____

Numero dipendenti di altre eventuali sedi _____

L'attività è svolta:

- nei confronti degli associati []
- nei confronti della generalità delle persone [X]
- possesso di licenza per la somministrazione alimenti e bevande SÌ [] NO [X]

Caratteristiche delle finalità e dell'attività dell'Associazione:

Lo scopo principale dell'Associazione è promuovere socialità e partecipazione e contribuire alla crescita culturale e civile dei propri soci, così come dell'intera comunità, realizzando attività di promozione sociale, ricreativa e sportiva, nonché servizi.

L'Associazione Contesto, attraverso l'opera dei soci con la qualifica di Tecnico di Pet Therapy F.I.S.C. Libertas – CONI, Operatore per fini sociali ed Educatore cinofilo A.P.N.E.C., Addestratore E.N.C.I., promuove il valore terapeutico della Pet Therapy ed i suoi benefici, promuove la relazione con gli animali come mezzo per aumentare il proprio stato di benessere e la pratica dello sport come momento di aggregazione sociale e strumento educativo.

L'associazione si adopera al fine di aumentare il livello del benessere di bambini, giovani, adulti e anziani, con disabilità fisica o intellettiva e non, delle persone che vivono una condizione di disagio, svolgendo attività ludico-ricreative, sportive, sociali e educative o anche terapeutiche con tutti i mezzi e le risorse disponibili, con e senza l'ausilio di animali.

Descrizione delle attività ordinarie prevalenti:

- **“Programmi di IAA”** (Interventi Assistiti da Animali, genericamente noti come *pet therapy*) con **valenza terapeutica, riabilitativa, educativa e ludico-ricreativa** e prevedono l'impiego di animali domestici, in questo caso del cane. Tali interventi vengono rivolti prevalentemente a persone con disturbi della sfera fisica, neuromotoria, mentale e psichica, dipendenti da qualunque causa, ma possono essere indirizzati anche a individui sani, con l'obiettivo di migliorare la sfera affettivo-relazionale, permettere l'espressione di sentimenti ed emozioni, aumentare l'autostima e favorire la socializzazione. I programmi di intervento possono essere di gruppo che individuali e vengono erogati presso strutture socio terapeutiche, assistenziali, sanitarie e in istituti scolastici. All'interno dei programmi di IAA possiamo inserire anche i laboratori di creatività con la presenza del cane e i gruppi di lettura con il sostegno del cane.

- **“Laboratori di creatività”** con il feltro con la presenza del cane, attività ricreative realizzate con l'obiettivo di promuovere l'integrazione tra persone normodotate e persone con disabilità lieve offrendo la possibilità ai partecipanti del laboratorio di creare piccoli oggetti in feltro.

- **“Gruppi di lettura con il sostegno del cane”**: la presenza del cane all'interno del gruppo di lettura risulta essere un catalizzatore relazionale: esso favorisce lo sviluppo di un profondo senso di appartenenza al gruppo stesso e la socializzazione tra i membri.

- **Attività' psicomotoria**: laboratori in cui il cane fornisce lo stimolo necessario per il movimento e favorisce il confronto, l'integrazione con gli altri, l'espressione delle proprie emozioni e la crescita dell'autostima.

- **Attività' sportive**, quali l'Agility Dog, la Dog Dance e la Rally – Obedience, discipline sportive cinofile svolte con l'ausilio del Tecnico di Pet Therapy e del suo cane. Queste discipline vengono riproposte agli utenti in una chiave non agonistica che permette di essere praticata da bambini, adolescenti, adulti, anziani ed anche persone con disabilità fisiche e/o mentali al fine di promuovere l'integrazione delle persone con disabilità.

Eventuali progetti svolti con il Comune di Torino o altre forme di collaborazione con altri enti pubblici:

Progetti:

- **“Sportello di educazione cinofila”**, presso lo spazio polivalente “La Baraca” di Via Rapallo, 20 a Torino. Il progetto si è svolto con la partecipazione a titolo volontaristico di alcuni soci dell'associazione in possesso del titolo di “Addestratore Cinofilo E.N.C.I.”, al fine di aiutare gli abitanti del complesso delle case popolari di via Arquata nella gestione domestica del loro cane e attenuare i conflitti sociali scaturiti dalla presenza di molti cani all'interno del complesso.

- **“Balla coi cani”**, progetto svoltosi grazie al contributo del Progetto Motore di Ricerca: Comunità attiva della Città di Torino. Il progetto consisteva nel coinvolgimento di alcune persone diversamente abili in attività di danza con il cane.

- **“Occasioni di incontro e socializzazione con la presenza del cane”**, progetto svoltosi presso il CADD di via Pianezza 132, grazie al contributo del Progetto Motore di Ricerca: Comunità attiva della Città di Torino. Il progetto, avente come finalità l'integrazione delle persone con disabilità, consisteva nello svolgimento di attività ludico-ricreative con la presenza del cane, quali giochi di gruppo ed esercizi di psicomotricità.

Manifestazioni:

- **“Viva 2016”**: manifestazione organizzata in occasione della settimana di sensibilizzazione per la rianimazione cardiopolmonare da IRC (Italian Resuscitation Council) in collaborazione con A.S.L. TO3 e con il patrocinio di Città di Collegno. L'associazione ha organizzato un programma di attività assistite dalla presenza del cane rivolto a bambini di età tra 6 e 10 anni con esercizi di avvicinamento al cane, attività di psicomotricità con il cane e laboratori sul cibo e sul contatto con i cani.

- **“Festa dello Sport”**: l'associazione ha organizzato all'interno dell'evento promosso dalla Città di Torino nell'anno di “Torino 2015 capitale europea dello sport”, una rassegna di sport cinofili proponendo un avvicinamento a queste discipline per i cani del pubblico intervenuto.

- **“La Salute in Comune”**: serata dedicata a Motore di Ricerca, coinvolgendo il pubblico in numerose attività con il cane e attività di presentazione del valore terapeutico degli animali.

- **“Scopri Porta Palazzo, 10 domeniche in piazza”** iniziativa promossa dal Progetto The Gate della Città di Torino all'interno della quale l'Associazione ha offerto la possibilità di provare l'Agility Dog, disciplina sportiva cinofila, e l'Hit Ball in collaborazione con l'Asd Together Sport.

Collaborazioni:

L'associazione gode di una concessione gratuita di sei mesi di uno spazio della Città di Torino nella Circostrizione 1.

Eventuali esperienze maturate nella realizzazione di analoghe iniziative:

L'associazione ha organizzato delle giornate di avvicinamento alla lettura assistita dalla presenza del cane presso la “Libreria il Gatto Immaginario” e presso il Salone Centro Servizi Sociali di via G. Da Verrazzano, 13 a Torino.

Note

Torino li, 29/3/2017

Il Presidente/Legale rappresentante
Associazione Contesto
C.so Grossello 214 - 10148 Torino
Firma 
CF. 97774120014
Tel. 338.6998731 - 329.1460544
associazionecontesto@gmail.com

Al Presidente della Circoscrizione 1

Progetto Associazione Contesto “Abbaiami una storia”

Premessa

Il mondo dei bambini è costituito da immagini, dentro le quali gli animali hanno un posto rilevante: essi rappresentano infatti, nella dimensione ludica, l'emozione sperimentata dal bambino.

È nel gioco dunque che narrazione e fiaba possono acquisire valore, divenendo per il bambino la possibilità di immedesimarsi nei protagonisti che vivono momenti di disagio, superati grazie agli oggetti magici (le risorse interne) che nel corso della storia vengono in loro aiuto.

Così, attraverso la lettura di un libro, genitori, educatori e insegnanti hanno la possibilità di narrare brevi storie dove i bambini abbiano la possibilità, fin dalla tenera età, di cogliere la morale di un brano all'interno di una dimensione grupale non performativa, dove favorire lo sviluppo di alcune *life skills*: la **creatività**, il **problem solving** e le **relazioni efficaci**.

- La creatività, nella realtà di tutti i giorni, serve per pensare ad alternative possibili senza farsi bloccare dagli ostacoli della vita.
- Il problem solving, stimolato dalla lettura delle fiabe proposte, è la ricerca di una soluzione efficace ad un problema presentato, mantenendo sempre il focus su noi stessi, sul contesto e sulle persone coinvolte.
- Infine le relazioni efficaci, vissute all'interno di un gruppo di lettura, sono facilitate dal confronto tra i bambini, mediato dalla presenza di operatori adulti formati.

La presenza del cane all'interno del gruppo risulta essere un catalizzatore relazionale: esso favorisce lo sviluppo di un profondo senso di appartenenza al gruppo stesso e la socializzazione tra i membri.

In ambienti performativi come quelli didattici, i vissuti emotivi e la difficoltà di gestione di questi ultimi, possono aumentare i vissuti ansiogeni legati all'apprendimento della lettura, incrementando quindi le difficoltà nei percorsi scolastici primari. La presenza del cane, in tal senso, abbassa gli stati d'ansia, favorendo quindi un clima maggiormente rilassato all'interno dei gruppi sociali.

Ecco quindi che dove sussistano disturbi dell'apprendimento, il cane oltre a comprendere il vissuto emotivo dei bambini, sostiene gli utenti durante la lettura attraverso una presenza attiva, che favorendo la gestione emotiva, incrementa il senso di autostima provato.

I gruppi di lettura con il sostegno del cane non sono pensati solo in caso di difficoltà di apprendimento, ma rappresentano un importante strumento in

un'ottica di prevenzione; lavorare con i bambini attivando le loro risorse interne già in età precoce, favorisce lo sviluppo della competenza relazionale, della creatività e della capacità di trovare alternative ai problemi presentati, avendo così minore paura di affrontarli.

Descrizione progetto:

Destinatari

L'attività che si intende proporre è rivolta a bambini di età compresa tra i 3 e gli 8 anni quindi i beneficiari sono differenti, soprattutto in relazione al fatto di saper leggere o meno.

Strumenti

L'attività che si intende proporre si basa sul *role playing* (gioco di ruolo) che è uno strumento proprio della psicoterapia, utilizzato di solito in gruppo per potenziare abilità sociali che risultino carenti o del tutto assenti. Con questo strumento si possono modificare o formare atteggiamenti o capacità relazionali come per esempio l'assertività: ovvero la capacità di esprimere in modo chiaro ed efficace le proprie emozioni e opinioni, senza ignorare quelle altrui. A tal fine viene realizzata una simulazione recitativa durante la quale il bambino verrà aiutato ad assumere un ruolo tale che gli consentirà di affrontare la difficoltà posta dalla situazione problematica, mettendo in atto i comportamenti comunicativi adeguati alla situazione simulata.

In questo caso, la drammatizzazione di una fiaba permette ai più piccoli di liberare la parte più inespressa di loro, quella che si cela nell'inconscio e che in molti casi, per via delle imposizioni sociali o familiari, non trova modo di sfogarsi generando, talvolta, frustrazione, trovando nel cane un co-attore in grado di infondere sicurezza nell'espressione di tali sentimenti.

Il primo passo da compiere per drammatizzare una fiaba, è quello di leggerla ai bambini. In questo caso il lettore sarà un bambino che sarà aiutato ad esprimere, attraverso l'uso adeguato dei vari toni di voce, la gravità o la gioia del momento, cercando di far comprendere al meglio i concetti espressi dalla fiaba raccontata. Il cane in questo caso agirà in un ruolo passivo, rappresentando l'interlocutore a cui viene narrata la vicenda. In questa fase sarà importante accompagnare alla narrazione anche la mimica facciale e la gestualità delle mani, così da enfatizzare ancor più i contenuti del racconto. Questo passo è decisivo per raggiungere quello successivo, ovvero la rappresentazione vera e propria che coinvolgerà anche i movimenti e i vari attori, oltre che il cane. I bambini, a questo punto, saranno in grado di rielaborare la fiaba e narrarla a loro volta, faranno proprio ciò che hanno appreso e saranno pronti a interpretarlo. La drammatizzazione della fiaba, dunque, entrerà nel vivo e potrà essere recitata. Interpretarla personalmente, consentirà ai piccoli protagonisti di rivivere in prima persona la storia, entrare nel personaggio e immergersi nell'atmosfera della fiaba stessa.

Obiettivi

L'obiettivo del progetto è che i bambini:

- acquisiscano modalità corrette di interazione con i cani oltre a nozioni riguardanti i loro bisogni e la comunicazione inter e intra specifica.
- possano esprimere attraverso la drammatizzazione della fiaba le loro emozioni ed esercitare le capacità di problem solving, la creatività e la socializzazione.

Obiettivo generale dell'attività è inoltre quello di sostenere tutte le famiglie che facciano richiesta di partecipazione nell' educazione dei propri figli, fornendo ai genitori strumenti di conoscenza e dialogo quali la fiaba ed il gioco, anche fornendo materiali didattici prodotti dagli psicologi clinici che operano con l'associazione.

Modalità di svolgimento

Il progetto prevede la realizzazione di otto giornate a ciascuna delle quali parteciperanno da 6 a 8 bambini, accompagnati dai loro genitori. In base all'età dei partecipanti saranno lette delle fiabe con le modalità descritte in precedenza e poi successivamente saranno messe in scena. Al termine dell'incontro sarà rilasciato ai bambini un attestato di partecipazione con le fiabe che hanno recitato ed ai genitori saranno forniti dei materiali didattici sul laboratorio della fiaba e sul gioco.

Ogni bambino potrà partecipare ad un massimo di 2 incontri.

La durata di ogni incontro è di 1 ora e 30 minuti e prevede la presenza di un tecnico di Pet Therapy coadiuvato dal suo cane, debitamente addestrato per tale attività e controllato dal punto di vista sanitario e di un referente d'attività che si occupa di coordinare l'attività.

6 NOV 2009

VALIDITÀ FINO AL 03/08/2013

VALIDITÀ PROROGATA AI SENSI

DELL'ART. 31 DEL D.L. 25/6/2008 N° 112

FINO AL

03/08/2013

[Handwritten signature]



DELLA VALLE ASSUNTA

Leg. Amm.vo

AJ 0171784

REPUBBLICA ITALIANA



COMUNE DI

CARTA D'IDENTITÀ

N° AJ 0171784

DI

Cognome ARFELLE
 Nome CLAUDIO
 nato il 09/09/1979
 (atto n. 0273 P. 451A S. 1979)
 a TORINO (.....)
 Cittadinanza ITALIANA
 TORINO
 Residenza TORINO GROSSETO
 Via N. 514
 Stato civile STATO LIBERO
 Professione STUDENTE
 CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
 Statura 1.69
 Capelli CASTANO/CHIARO
 Occhi CASTANI
 Segni particolari



Firma del titolare *Arfelle Claudio*
 TORINO il 04/09/2003

Impronta del dito
 indice sinistro

A30171784
 AL0902 13:40



IL FENDAPOI
S. M. S. S. S. S. S.

	CITTA' DI TORINO Circoscrizione 1 Centro - Crocetta - ADO 060
PROT. N.	<u>5769</u>
TIT. <u>4</u> CL. <u>40</u> FASC. <u>14/17</u>	
DATA	<u>21/07/2017</u>

Associazione ConTeSto **CON**
 Corso Grosseto 214, 10148 Torino **te**
 Codice Fiscale 97774120014 **STO** 
 associazionecontesto@gmail.com
 Tel. 338.6998731 - 329.1460544

In riferimento all'istanza di contributo relativa al progetto "Abbaiami una storia", inviata in data 29 Marzo 2017 tramite mezzo Posta Elettronica Certificata dall'indirizzo "associazionecontesto@pec.contestodogtherapy.it", la presente per comunicare che il periodo di svolgimento dello stesso sarà dal 07/10/2017 al 30/12/2017 presso il locale denominato "salone centro servizi sociali di Via da Verrazzano 13 (piano rialzato)", salvo buon esito della concessione.

Torino, 20/07/2017.

Il presidente di Associazione Contesto

Claudio Artale 

Associazione ConTeSto
 C.so Grosseto 214 - 10148 Torino
 CF. 97774120014
 Tel. 338.6998731 - 329.1460544
 associazionecontesto@gmail.com

PREVENTIVO DI SPESA

Associazione ConTeSto
 Corso Grosseto 214, 10148 Torino
 Codice Fiscale 97774120014
 associazionecontesto@gmail.com
 Tel. 338.6998731 - 329.1460544

**A) PREVENTIVO SPESE**

COSTI DIRETTI (esempi)	IMPORTO
Progettazione	€ 75
Rimborso spese soci (nella figura di coadiutori del cane e responsabile di attività)	€ 360
Pubblicità	€ 30
Snack cani	€ 30
COSTI INDIRETTI non superiori al 10%del preventivo totale e calcolati pro quota	IMPORTO
materiale di cancelleria e di consumo	€ 50
TOTALE SPESE	€ 545

Torino, 20/07/2017

Il Presidente
Artale Claudio

Associazione ConTeSto
 C.so Grosseto 214 - 10148 Torino
 CF. 97774120014
 Tel. 338.6998731 - 329.1460544
 associazionecontesto@gmail.com