

# TORINO CAMBIA

IL PIANO VA VELOCE.

BRAND MANUAL CANTIERI



CITTA' DI TORINO



Nei prossimi anni, oltre 300 interventi fisici e immateriali cambieranno la città, migliorando la vita di chi vive, studia, lavora e visita Torino. Con il progetto Torino Cambia, la Città vuole raccontarli. Uno a uno.

Sono grandi trasformazioni urbane in luoghi simbolo della città. Sono azioni diffuse di rigenerazione urbana, efficientamento energetico e riqualificazione di scuole, biblioteche, residenze pubbliche, impianti sportivi, mercati, piazze. Sono nuovi collegamenti ciclabili e soluzioni per muoversi in sicurezza. Sono grandi progetti per garantire una salute diffusa, accessibile e di qualità. Sono azioni di cura del verde e introduzione di soluzioni naturali per combattere gli effetti del clima che cambia. Sono nuovi servizi digitali per una pubblica amministrazione più vicina al cittadino.

Le risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e della programmazione comunitaria ordinaria, che stanno interessando Torino e la Città Metropolitana, sono ingenti e rappresentano un'occasione unica per rilanciare l'economia locale, superare la crisi economica e sociale generata dalla pandemia e realizzare la transizione ecologica e ambientale auspicata.

*Il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, sottoscritto dal nostro Governo e approvato dal Consiglio europeo nel luglio del 2021, è parte del programma di rilancio comunitario Next Generation EU.*

*L'Italia integra il PNRR con il Piano nazionale per gli investimenti complementari (FNC).*

*Il PON METRO\_ REACT- EU (Recovery Assistance for Cohesion and the Territories of Europe/Pacchetto di Assistenza alla Ripresa per la Coesione e i Territori d'Europa) è lo strumento europeo che dà seguito e amplia le misure di risposta alla crisi generata dal Covid-19 e rappresenta un ponte tra la Politica di Coesione 2014-2020 e la nuova programmazione dei fondi europei.*



Con il progetto di comunicazione “Torino Cambia”, la Città vuole raccontare come le risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, dei fondi nazionali e dell’Unione Europea stanno cambiando Torino.

**TORINOCAMBIA** è un nuovo logo

**TORINOCAMBIA** è una campagna di comunicazione

**TORINOCAMBIA** è un sito internet ([www.torinocambia.it](http://www.torinocambia.it))

**TORINOCAMBIA** è questo Manuale dei Cantieri

**TORINOCAMBIA** è un progetto della Città di Torino  
**Sindaco Stefano Lo Russo**

A cura del Dipartimento Gabinetto del Sindaco  
**Direttore Valentina Campana**

Dipartimento Fondi Europei e PNRR  
**Direttore Gianfranco Presutti**  
**Dirigente Claudio Spadon**

Divisione Sistemi informativi e RTD  
**Dirigente Stefano Moro**



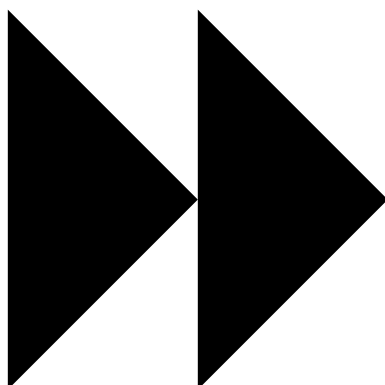
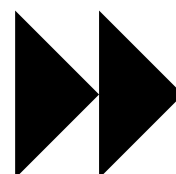
<b>LOGO</b>	<b>5</b>
Versione positiva bianco e nero	5
Versione positiva a colori	6
Utilizzo su sfondi colorati chiari	7
Utilizzo su sfondi colorati scuri	8
Versione negativa bianco e nero	9
Dimensioni	10
Caratteri per la stampa	11
Presenza loghi istituzionali	12
<b>MATERIALI PER CANTIERI</b>	<b>13</b>
Pannelli informativi	14
Tipologie dei Pannelli informativi	15
Descrizione del progetto	16
Informazioni di legge	17
Com'era	18
Il Progetto	19
Come sarà	20
Esempio di applicazione sulla recinzione del cantiere	21
Totem	22
Striscione	23
Cartelli edilizi	23

**LOGO**

VERSIONE POSITIVA BIANCO E NERO



**TORINOCAMBIA**  
IL PIANO VA VELOCE.



**TORINO**  
**CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.

# LOGO

VERSIONE POSITIVA A COLORI



C: 0 M: 50 Y: 100 K: 0  
R: 255 G: 133 B: 0

C: 0 M: 25 Y: 95 K: 0  
R: 253 G: 194 B: 0

C: 0 M: 0 Y: 100 K: 0  
R: 252 G: 255 B: 0



## LOGO

UTILIZZO SU SFONDI COLORATI CHIARI



## LOGO

UTILIZZO SU SFONDI COLORATI SCURI





**LOGO**

VERSIONE NEGATIVA BIANCO E NERO



## LOGO

### DIMENSIONI



Per consentire la leggibilità, è preferibile che il LOGO nella versione orizzontale non sia inferiore ai 3,5 cm di larghezza.

# TORINOCAMBIA

IL PIANO VA VELOCE.



Per consentire la leggibilità, è preferibile che il LOGO nella versione verticale non sia inferiore ai 2 cm di larghezza.





Per la composizione dei titoli il font dev'essere il **Gotham Bold**,  
mentre per i testi e le didascalie il font sarà il **Minion Pro Regular**.

## FONT TITOLI

**Aa** **Gotham Bold**

---

**Aa Bb Cc 123**  
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxy 0123456789

## FONT TESTI

**Aa** **Minion Pro Regular**

---

**Aa Bb Cc 123**  
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxy 0123456789

# PRESENZA LOGHI ISTITUZIONALI



I loghi che seguono sono obbligatori per le iniziative a finanziamento PNRR e Art. 42



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU



**CITTA' DI TORINO**

## PNRR

Tutti gli interventi a finanziamento PNRR e Fondo Nazionale Complementare devono riportare i riferimenti della Missione, Componente, Investimento e Sub Investimento (es. PNRR Missione X Componente X Investimento X e Sub Investimento X).

Per il posizionamento di loghi ministeriali relativi a finanziamenti specifici e per le iniziative FNC, si prega di confrontarsi con il Servizio Coordinamento Fondi PNRR all'indirizzo [pnrr@comune.torino.it](mailto:pnrr@comune.torino.it)

### IMPORTANTE:

Per tutte le azioni di comunicazione, informazione e pubblicità di rilevanza esterna all'ente (documenti, cartellonistica, pubblicazioni, manifesti, targhe, ...etc), prima della pubblicazione è necessario inviare gli elaborati per la validazione all'indirizzo [pnrr@comune.torino.it](mailto:pnrr@comune.torino.it), con oggetto "LOGHI".

## PON METRO\_ REACT-EU

Tutti gli interventi a finanziamento Agenzia per la coesione territoriale PON METRO\_ REACT-EU e successivo PON METRO PLUS, devono attenersi al Manuale di identità visiva in uso, disponibile al seguente link: <http://www.comune.torino.it/ponmetro/>

### IMPORTANTE:

Per tutte le azioni di comunicazione, informazione e pubblicità di rilevanza esterna all'ente (documenti, cartellonistica, pubblicazioni, manifesti, targhe, ...etc), prima della pubblicazione è necessario inviare gli elaborati per la validazione all'Organismo Intermedio, all'indirizzo [oi.ponmetro@comune.torino.it](mailto:oi.ponmetro@comune.torino.it), con oggetto "LOGHI".



### CANTIERI DI RILEVANZA PUBBLICA E DI TRASFORMAZIONE URBANA

Le aree dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana devono essere totalmente delimitati con una recinzione metallica di almeno 2 mt di altezza, adeguatamente zavorrata, di colore BLU RAL 5002 Sikkens per tutta la durata dei lavori e devono contenere gli spazi di informazione per la cittadinanza.

### CANTIERI MINORI E TEMPORANEI CON RECINZIONI SUL SUOLO PUBBLICO

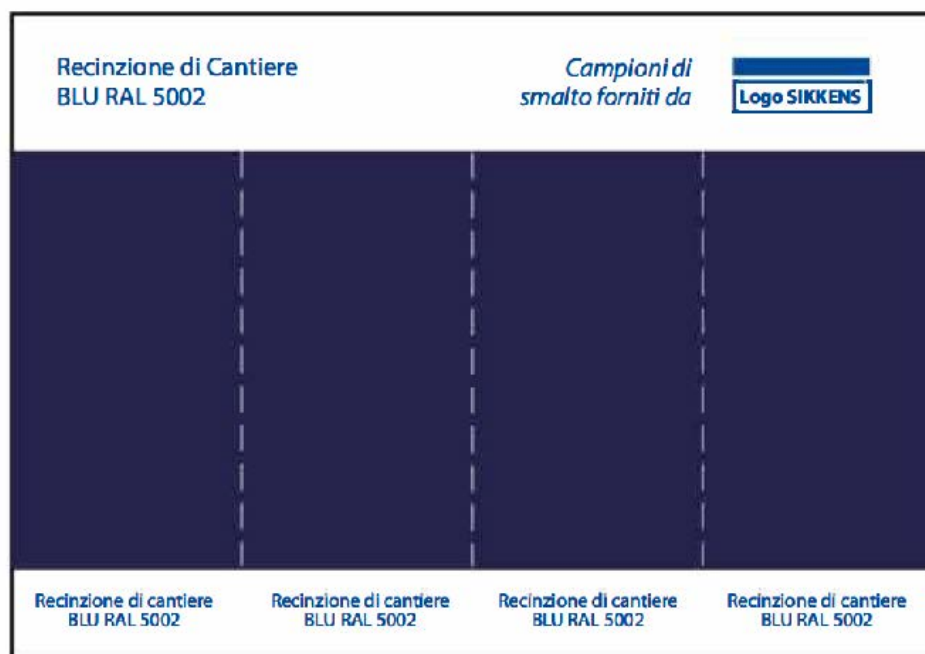
I cantieri minori e temporanei possono essere delimitati con le recinzioni a rete. In queste aree devono essere utilizzati uno o più totem, in prossimità di passaggi pedonalizzati, dove saranno inserite tutte le indicazioni utilizzate per i pannelli di comunicazione obbligatori per i cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana.

# CARATTERISTICHE GENERALI

## PANNELLI INFORMATIVI



I pannelli informativi saranno applicati sulle recinzioni metalliche perimetrali dei cantieri e si svilupperanno in orizzontale con una misura di m 3x2.  
Il materiale di supporto è costituito da una plancia di forex da 5 mm sulla quale verrà adesivizzata la stampa contenente le informazioni.  
La stampa sarà realizzata con tecnica digitale su PVC da esterno (con garanzia di durata agli agenti atmosferici di almeno 1 anno). I pannelli saranno sempre applicati sulle strutture di recinzione rispettando un allineamento dal piano di calpestio.



# CARATTERISTICHE GENERALI

## TIPOLOGIE DI PANNELLI INFORMATIVI



I pannelli informativi devono essere collocati sulle recinzioni metalliche esterne dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana nelle vicinanze di passaggi pedonali o comunque in aree adiacenti al cantiere dove sia possibile sostare per comprendere agevolmente i contenuti informativi dei pannelli.

**Deve essere seguita la seguente disposizione:**

**pannello INFORMAZIONE ISTITUZIONALE (2 x 2 mt);**

**pannello COM'ERA (3 x 2 mt);**

**pannello IL PROGETTO (3 x 2 mt);**

**pannello COME SARÀ (3 x 2 mt);**

**pannello INFORMAZIONI DI LEGGE (2 x 2 mt).**

I pannelli devono essere posizionati a 30 cm. da terra per consentire ai passanti adeguata lettura.

**IMPORTANTE: ai fini del corretto utilizzo del format di comunicazione e dei colori dei pannelli di cantiere, si raccomanda il rispetto delle indicazioni presentate su questo manuale.**

### AREE DI CANTIERE

Sulle aree dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana i pannelli di comunicazione devono essere posizionati ogni 50/100 metri in prossimità di passaggi pedonalizzati.

Per i cantieri minori, i totem dovranno essere posizionati ogni 50/100 metri e comunque in prossimità dell'inizio e della fine del cantiere.

# TIPOLOGIE DI PANNELLI

## DESCRIZIONE DEL PROGETTO



Questo pannello caratterizzerà, sempre, tutte le strutture di recinzione dei cantieri. Spiegherà ai cittadini, attraverso un breve testo, senso e finalità dell'iniziativa "TORINOCAMBIA. IL PIANO VA VELOCE."

2 mt

Nei prossimi anni, oltre 300 interventi fisici e immateriali cambieranno la città, migliorando la vita di chi vive, studia, lavora e visita Torino. Con il progetto Torino Cambia, la Città vuole raccontarli. Uno a uno.

Sono grandi trasformazioni urbane in luoghi simbolo della città. Sono azioni diffuse di rigenerazione urbana, efficientamento energetico e riqualificazione di scuole, biblioteche, residenze pubbliche, impianti sportivi, mercati, piazze. Sono nuovi collegamenti ciclabili e soluzioni per muoversi in sicurezza. Sono grandi progetti per garantire una salute diffusa, accessibile e di qualità. Sono azioni di cura del verde e introduzione di soluzioni naturali per combattere gli effetti del clima che cambia. Sono nuovi servizi digitali per una pubblica amministrazione più vicina al cittadino.

Le risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e della programmazione comunitaria ordinaria, che stanno interessando Torino e la Città Metropolitana, sono ingenti e rappresentano un'occasione unica per rilanciare l'economia locale, superare la crisi economica e sociale generata dalla pandemia e realizzare la transizione ecologica e ambientale auspicata.

*Il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, sottoscritto dal nostro Governo e approvato dal Consiglio europeo nel luglio del 2021, è parte del programma di rilancio comunitario Next Generation EU.*

*L'Italia integra il PNRR con il Piano nazionale per gli investimenti complementari (FNC).*

*Il PON METRO\_ REACT- EU (Recovery Assistance for Cohesion and the Territories of Europe/Pacchetto di Assistenza alla Ripresa per la Coesione e i Territori d'Europa) è lo strumento europeo che dà seguito e amplia le misure di risposta alla crisi generata dal Covid-19 e rappresenta un ponte tra la Politica di Coesione 2014-2020 e la nuova programmazione dei fondi europei.*

**TORINO CAMBIA**

**IL PIANO VA VELOCE.**

SPAZIO LOGO    SPAZIO LOGO    SPAZIO LOGO

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

CITTA' DI TORINO

2 mt



# TIPOLOGIE DI PANNELLI

## INFORMAZIONI DI LEGGE



Questo pannello riporterà le informazioni previste ai sensi di legge.

Contenuti:

- Oggetto del cantiere
- Progettisti
- Direzione lavori
- Società appaltatrici
- Importo lavori
- Durata del cantiere
- Ecc ...

**TITOLO OPERA**

Approvazione lavori  
Aggiudicazione  
Data consegna lavori  
Durata prevista lavori (giorni)  
Data contrattuale di ultimazione dei lavori  
(qualora l'appalto sia suddiviso in più interventi, indicare il tempo di esecuzione di questi ultimi)  
Importo lavori a base di gara **Finanziamento**  
(qualora l'appalto sia suddiviso in più interventi, occorre riportare anche gli importi di questi ultimi)  
Responsabile del Procedimento e dei lavori

**Progettazione**

Ideazione progetto  
Elaborazione progetto  
Progetto opere architettoniche  
Progetto opere strutturali  
Progettista delle opere impiantistiche  
Collaboratori  
Coordinatori della sicurezza in fase di progettazione  
Consulente opere strutturali

**Direzione lavori**

Direttore lavori  
Direttore operativo opere strutturali  
Direttore operativo impianti  
Ispettore di cantiere  
Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione

Impresa Appaltatrice  
Direttore tecnico di cantiere  
Subappaltatori

**AGGIORNAMENTO DATI DURANTE L'ESECUZIONE DELL'INTERVENTO**

A titolo di esempio: le sospensioni dei lavori, con le relative motivazioni e le previsioni di ripresa degli stessi; i nuovi tempi di completamento dell'opera; l'autorizzazione dei subappalti; l'approvazione delle varianti in corso d'opera, etc.

**TORINO CAMBIA**

Gli interventi che cambieranno Torino con il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, i fondi nazionali e dell'Unione Europea.

**IL PIANO VA VELOCE.**

SPAZIO LOGO    SPAZIO LOGO    SPAZIO LOGO

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

CITTA' DI TORINO

2 mt

2 mt

# TIPOLOGIE DI PANNELLI

## COM'ERA



Nel pannello COM'ERA deve essere narrato con apposito testo descrittivo l'edificio/struttura con cenni storici legati al quartiere e a Torino evidenziando gli aspetti architettonici e urbanistici dell'area di cantiere.

Devono essere inserite delle immagini di commento.

2 mt

**COM'ERA**

SPAZIO LOGO   SPAZIO LOGO   SPAZIO LOGO

**TORINO CAMBIA**

Gli interventi che cambieranno Torino con il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, i fondi nazionali e dell'Unione Europea.

**IL PIANO VA VELOCE.**

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

CITTA' DI TORINO

3 mt

# TIPOLOGIE DI PANNELLI

## IL PROGETTO



Nel pannello IL PROGETTO deve essere descritto l'andamento delle fasi dei lavori evidenziando tutti gli aspetti migliorativi architettonici e urbanistici in termini di recupero o riqualificazione dell'ambito interessato attraverso un testo di commento e disegni di progetto.

**IL PROGETTO**

**TORINO CAMBIA**

Gli interventi che cambieranno Torino con il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, i fondi nazionali e dell'Unione Europea.

**IL PIANO VA VELOCE.**

SPAZIO LOGO   SPAZIO LOGO   SPAZIO LOGO

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

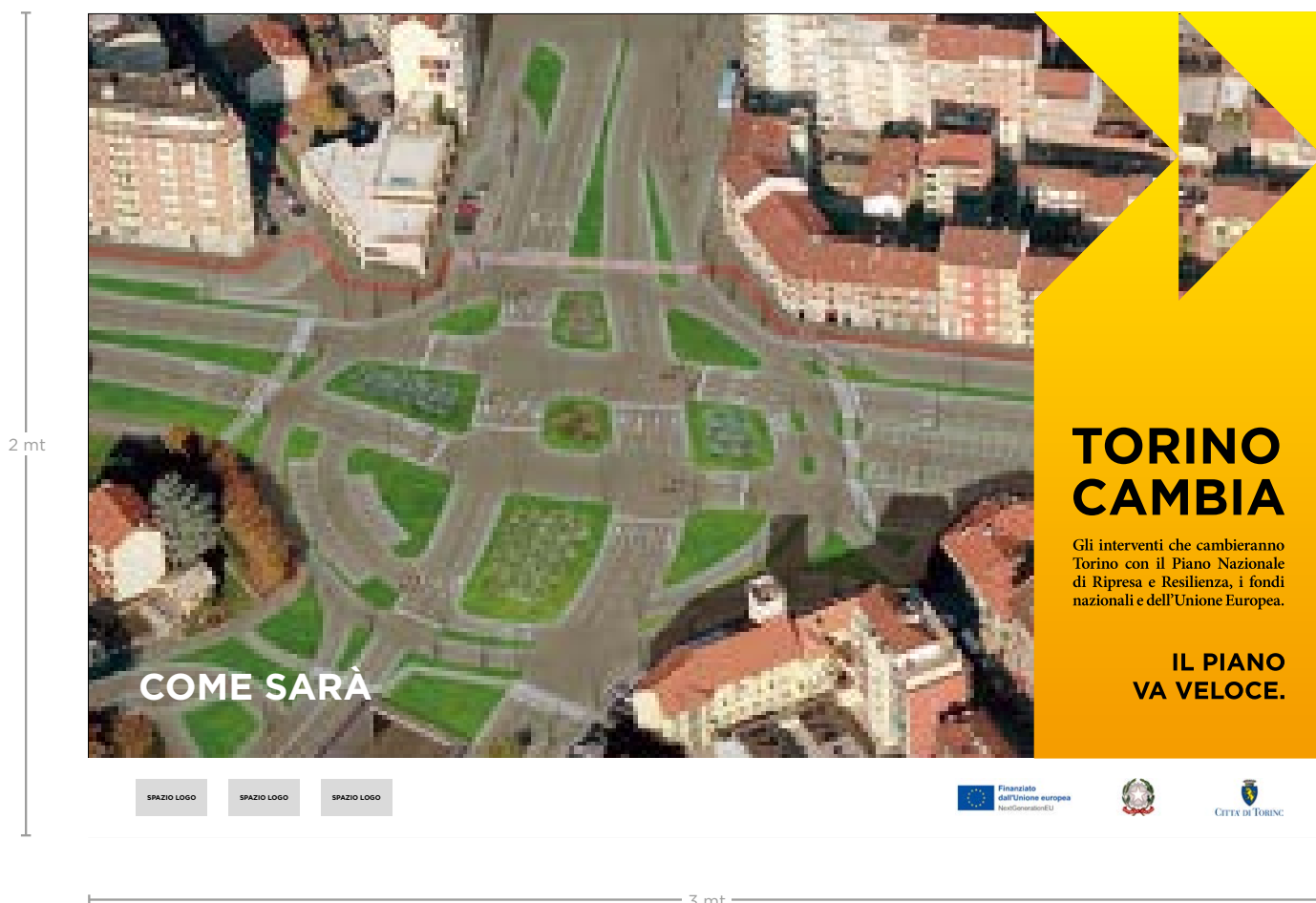
CITTA' DI TORINO

# TIPOLOGIE DI PANNELLI

## COME SARÀ



Nel pannello COME SARÀ deve essere inserito almeno un rendering dell'opera finita con un testo di commento. Il pannello deve approfondire le caratteristiche che mostrino come l'opera si presenterà a lavori conclusi e come si inserirà nel contesto urbano, con illustrazioni e simulazioni fotorealistiche/rendering.



# TIPOLOGIE DI PANNELLI

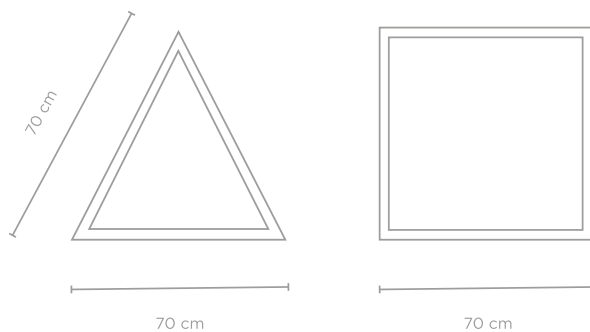
ESEMPIO DI APPLICAZIONE SULLA RECINZIONE DEL CANTIERE



# TOTEM



Il totem può essere a base triangolare o quadrata. È alto 2,5 mt e ha una base di 70 cm. Su ogni facciata devono comparire a partire dall'alto: il LOGO di TORINOCAMBIA nei due orientamenti proposti dalla figura, il testo descrittivo dell'iniziativa e i loghi. Potranno essere concordate dimensioni differenti in funzione del contesto ambientale di inserimento del totem.



**TORINO CAMBIA**

Gli interventi che cambieranno Torino con il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, i fondi nazionali e dell'Unione Europea

**IL PIANO VA VELOCE.**

**PRO EXPEDIS VELENT UTATUS IN NET**

Ciati aute ea dolupta nimus dolore int, aligni conseti cimodig nimollupis et fugiatem est ulla vidant. Es mod eabiassequi sequati ntrivenis es aut expe non nestis este repudiat eum hillist iorempo rerovititio te dolupta dit que postrum nos eatas. liltatumque eum dolorro quassi coreper lumenhicati beatur rempor sam, sit, qui ut et omnihil loribus ni odipsant que magnis et in eum, quidund endusa qui tem voluptas ent laborro que moluptas resequi digenet re volorem quist eatures suntion plam, nus, to verum, aut erum facepero ducis a verunt auda sequo magnatur modio quam volorendam, ut aruntotas estiusci descia dolupta videst aut excepreate nonsequatio inciditio esacrid moleusiam vendri autem quandam, quame nitasest occulterum adit id modi ellit, consequae des difbusd andione nis demolorum ulfati recatendus. Harum quantanditi quam sum quis etus dolum que pa quat. Otasperor simus autem accepero illorum id site etumqui de rorepro malonised magnatur rempor simus, cum ducipsui aut quia nis vent ut fuga. Os atatur audanisiquia sam recipsae pro expedis veilent utatus in net plautas libbera pliquas inullandant mod ut enecto enessiminum faccaepudi digni re consequae ium andamusamus remporest, quatur aut que si dolupta quistibus voluptatut ut excea de eturio volupt

**TITOLO DEL PROGETTO**

Informazioni sul progetto

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

CITTA' DI TORINO



## CARTELLI EDILIZI

Tutte le coperture in PVC dei ponteggi saranno caratterizzate, nella parte superiore, dal logo verticale "TORINOCAMBIA" comprensivo delle frecce; a seguire il payoff "Il piano va veloce". Nella parte inferiore comparirà il blocco loghi.

Le dimensioni della banda variano a seconda delle dimensioni delle superfici occupate ma resteranno proporzionali alle dimensioni di base di 1 x 4 m.



